

Министерство образования и науки Самарской области  
структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области средней общеобразовательной школы № 2 «Образовательный центр»  
с. Кинель – Черкассы муниципального района Кинель - Черкасский Самарской области  
детско-юношеская спортивная школа

Принята на  
педагогическом совете  
протокол № 4  
«30» июня 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
СП ДЮСШ ГБОУ СОШ №2 «ОЦ  
с. Кинель-Черкассы  
С.А. Лисицин  
«30» июня 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ШАХМАТЫ»**

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы: 5-17 лет

Срок реализации образовательной программы – 1 год

Разработчики программы:  
Сорочан С.В.- педагог дополнительного образования  
Лыткина Т.В.- педагог дополнительного образования

с. Кинель-Черкассы

2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3-10
2. Учебно-тематический план.....	11-12
3. Содержание программного материала.....	13-19
4. Методическое обеспечение.....	20
5. Список литературы и интернет - источников .....	22-23
6. Приложения.....	24-27

## 1. Пояснительная записка.

Шахматы – великолепная игра с древнейшей историей, сегодня это популярный вид спорта, которым увлекаются миллионы человек во всех уголках планеты, наряду с этим это прекрасный тренажер для мозга, значительно увеличивающий его интеллектуальные способности.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности и т.п. В.А. Сухомлинский писал: "Уже в дошкольном возрасте среди детей выделяются теоретики, мечтатели". Шахматы необходимы и теоретикам, и мечтателям. Теоретикам они помогут отточить их логический аппарат, а у мечтателей они позволят создать столь необходимый для учёбы в школе баланс. Практика показала, что грамотно выстроенный процесс обучения шахматам много даёт и одарённым детям, и условно обычным, и слабым, и детям с различными функциональными расстройствами.

Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).
- План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 года №2945-р)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
  - Стратегия социально- экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 №441);
  - Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, (включая разноуровневые программы»);
  - Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ ( с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы ( добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).
- локальными актами:
- Положением образовательного учреждения, локальными актами школы в части содержания образования, организации образовательного процесса, прав обучающихся

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

**Направленность программы – физкультурно-спортивная.**

**Актуальность** программы в ее своевременности. В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

В программе реализуется не только принцип «от простого к сложному» (т. е. последовательного усложнения материала), но и принцип историзма – теория шахмат раскрывается как исторический (хронологический) процесс непрерывного углубления в законы шахматной игры, который происходил в течение нескольких столетий и продолжается в наши дни. Такой подход характерен для многих областей человеческого знания, и в этом заключается **педагогическая целесообразность** данной программы.

**Отличительные особенности:** программа так же предусматривает реализацию с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и (или) детьми- инвалидами.

**Новизна программы:** учебный материал программы последовательно излагает подготовку в спортивно-оздоровительной группе. Новизна программы базируется на понимание приоритетности игры, направленной содействию процессу правильного интеллектуального и физического развития обучающихся. Учебный материал строится на четырех целенаправленных модулях. Каждый модуль включает в себя изучение нескольких разделов .

**Модуль I. Теоретический - «Мир шахмат»** включает в себя такие разделы как «История шахмат», «Разновидности шахмат», «Чемпионы мира. Известные шахматисты». Эти разделы включают сведения об истории возникновения шахмат на родине шахмат - Индии, проникновении шахмат в Европу. Также исторический раздел включает в себя сведения об отличиях индийской чатуранги от современных шахмат. Дается представление об особенностях самых известных видов шахмат, их правилах, нюансах игры и инвентаре для партий. В рамках этого же модуля обучающиеся знакомятся с чемпионами мира в хронологическом порядке с 1886 года, а также с некоторыми особенностями их жизни и творчества.

**Модуль II. Классические шахматы** - базируется на понимании основных правил шахматной игры, знаниях о шахматной доске и фигурах, а также цели игры. Включает в себя такие учебные разделы как «Дебют», «Миттельшпиль».

Основы эндшпиля». Теория шахмат выделяет три этапа шахматной партии: дебют, миттельшпиль и эндшпиль. Знания о каждом из них необходимы обучающимся для успешного освоения знаний, умений и навыков шахматной игры.

**Модуль III. Быстрые и молниеносные шахматы.** Включает в себя такие учебные разделы как «Знакомство с правилами шахмат ФИДЕ по быстрым и молниеносным шахматам», «Молниеносные шахматы», «Шведские шахматы».

#### **Модуль IV ОФП**

Состоит из трех разделов - «Беговые упражнения», «Общеразвивающие упражнения без предметов» и «Дыхательная гимнастика».

Каждый из предложенных модулей может быть реализован как в рамках настоящей программы, так и в рамках других, комплексных программ, используемых в учреждении дополнительного образования. Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

**Цель** программы - физическое, духовное и интеллектуальное развитие личности средствами игры в шахматы. Привлечение детей с ОВЗ и (или) детей-инвалидов (при наличии медицинского допуска) к занятиям физической культурой и спортом, формирование у них устойчивого интереса к систематическим занятиям спортивной борьбой с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.

#### **Задачи образовательной программы:**

- научить занимающихся основным приемам шахматной игры, умению правильно развивать фигуры, строить планы, находить наилучшие ходы;
- освоить в процессе обучения умение разыгрывания дебютов, защит, окончаний;
- научить концентрировать внимание на предлагаемой проблеме;
- развивать умение правильно расходовать время, отведенное на шахматную партию;
- развивать умение думать за себя и за противника;
- развивать образное мышление, внимание;
- развивать понятие красоты в шахматах, как через спокойное логическое течение партии, так и через интуитивное, эмоциональное ведение шахматной борьбы;

- прививать любовь к шахматам;
- воспитывать бойцовские качества и уважение к противнику;
- воспитывать общую культуру поведения за шахматной доской и вне её.
- поднять шахматы в районе на новую, более престижную высоту.

**Основными показателями выполнения программных требований по уровню подготовленности обучающихся являются следующие:**

-тестирование по общей теоретической и специальной практической подготовке;

-турниры;

-решение задач.

**Категория, возраст детей, обучающихся по данной программе – от 5 до 17 лет.** Программой предусмотрена групповая форма занятий, обучение- очное. Обучающиеся с ОВЗ включаются в группу здоровых детей. Кроме того, численный состав группы может быть уменьшен при включении в него учащихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов.

**Срок реализации** данной программы -1 год, 126 часов

**Количество** воспитанников в группах не менее 8 человек.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю: одно занятие 2 академических часа, второе 1,5 академических часа

**Основными формами** проведения учебно-тренировочной работы являются:

- групповые теоретические занятия в виде бесед, лекций по темам, изложенным в программе;

- практические занятия и тренировки в соответствии с требованиями программы для каждой группы по расписанию, утвержденному руководителем СП ДЮСШ ;

- конкурсы ,турнирная практика, разбор партий;

- работа с компьютером;

- индивидуальные занятия в соответствии с планами и заданиями, установленными для шахматистов;

- участие шахматистов в спортивных соревнованиях и восстановительных мероприятиях;

- участие в учебно-тренировочных сборах, спортивно-оздоровительных лагерях;

- инструкторская и судейская практика.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: **анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход**. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

Программа скорректирована с учетом интеллектуальных, физических возможностей ребенка, что особенно важно в работе с детьми с ОВЗ и (или) детьми-инвалидами. В работе по программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и игры с компьютером и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий** метод, для совершенствования тактического мастерства обучающихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

#### **Формы контроля и подведение итогов реализации программы.**

Подведение итогов освоения дополнительной общеразвивающей образовательной программы обучающимися является неотъемлемой частью образовательного процесса и имеет целью повышение его результативности, а также уровня профессионализма педагогических работников.

Основное содержание подведения итогов освоения дополнительной образовательной программы – выявление соответствия реальных результатов образовательного процесса прогнозируемым результатам реализации дополнительной образовательной программы.



### **Ожидаемые результаты :**

По итогам обучения по программе в целом воспитанники **должны знать:**

1. Историю возникновения и развития шахмат
2. Состояние и развитие шахмат в России;
3. Правила шахмат и основные положения кодекса ФИДЕ;
4. Терминологию шахматной игры.

### **Должны уметь:**

1. Сделать шахматные ходы всеми фигурами, отличать друг от друга три стадии шахматной партии, основные тактические приемы в них, разыграть шахматную партию без невозможных ходов и нарушений шахматных правил кодекса ФИДЕ.

### **Модуль I**

#### **Теоретический «Мир шахмат»**

#### **Обучающийся научится:**

- рассказывать историю шахмат, выступая перед большой аудиторией;
- находить сходство между разными видами шахмат, отличать один от другого по определенным признакам;
- называть чемпионов мира по шахматам в хронологической последовательности с 1886 года, отмечать отличительные особенности их жизни и творчества;
- называть выдающихся шахматистов современности, находить в различных источниках информацию о них.

### **Модуль II «Классические шахматы»**

#### **Обучающийся научится:**

- правилам игры и турнирного поведения;
- основам тактики и стратегии, активно применять в своей игре тактические приемы;
- владеет фундаментальными знаниями по разыгрыванию дебюта, миттельшпиля и эндшпиля;
- применять полученные теоретические знания на практике;
- записывать партии;
- видеть и осознавать свои ошибки;
- применять шахматные термины белое и чёрное пол, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белое, чёрное, ход,

взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая лакировка, шах, мат, пат, ничья;

- называть шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, король;
- применять правила хода и взятия каждой фигуры.
- ориентироваться в шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности, и в совокупности с другими без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнёрами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат.
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- применять фундаментальные правила классических шахмат ФИДЕ в тренировочной и турнирной партии.

### **Модуль III «Быстрые и молниеносные шахматы»**

#### **Обучающийся научится:**

- играть в быстрые шахматы, зная и применяя правила ФИДЕ;
- играть в молниеносные шахматы, зная и применяя правила ФИДЕ;
- играть в «шведские» шахматы;
- отличать «шведские шахматы» от классических, быстрых и молниеносных шахмат;

### **Модуль IV «ОФП»**

#### **Обучающийся научится:**

- выполнять строевые упражнения, общеразвивающие упражнения без предметов, общеразвивающие упражнения с предметами;
- выполнять дыхательную гимнастику;
- выполнять гимнастику для глаз.

#### **Критерии и способы определения результативности**

В основу изучения программы положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами.

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие **формы контроля**:

- **Текущий:**

- оценка усвоения изучаемого материала осуществляется тренером в форме наблюдения;

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- **Итоговый контроль** в формах

- тестирование;

- практические работы;

- творческие работы учащихся;

- **Самооценка и самоконтроль** определение учащимся границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Результаты проверки** фиксируются в зачётном листе тренера-преподавателя.

**Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:**

- степень помощи, которую оказывает тренер-преподаватель обучающимся при выполнении заданий: чем помощь тренера меньше, тем выше самостоятельность учащихся и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;

- результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли обучающиеся с этими заданиями самостоятельно. (Приложение №1)

## 2.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

	Наименование раздела, тема	Всего	Теория	Практик а	Формы контроля
<b>1</b>	<b>Модуль. «Мир шахмат»</b>	<b>28</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	Беседа, опрос, тестирование
1.1.	История шахмат.	11	8	3	
1.2.	Разновидности шахмат	3	1	2	
1.3.	Чемпионы мира. Известные шахматисты.	4	2	2	
1.4.	Знакомство с фигурами	10	5	5	
<b>2</b>	<b>Модуль. Классические шахматы</b>	<b>33</b>	<b>16</b>	<b>30</b>	Педагогическое наблюдение,
2.1.	Правила игры в классические шахматы	11	5	6	
2.2.	Теория дебютов	13	6	7	
2.3.	Миттельшпиль. Основы эндшпиля	9	5	4	
<b>3</b>	<b>Модуль. Быстрые и молниеносные шахматы</b>	<b>57</b>	<b>3</b>	<b>54</b>	Наблюдение игры
3.1.	Знакомство с правилами шахмат ФИДЕ по быстрым и молниеносным	19	1	18	

	шахматам				
3.2.	Молниеносные шахматы	19	1	18	
3.3.	Шведские шахматы	19	1	18	
<b>4</b>	<b>Модуль 4 . ОФП</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	<b>17</b>	
4.1.	Беговые упражнения	7	1	6	Педагогическое наблюдение, тестирование
4.2.	Дыхательная гимнастика	5	1	4	
4.3.	Гимнастика для глаз	6	1	5	
	<b>Итого</b>	<b>126</b>	<b>14</b>	<b>112</b>	

### **3.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА**

#### **Модуль 1. Теоретический «Мир шахмат»**

##### ***Тема 1.1.Исторический обзор развития шахмат***

*Теория:* Происхождение шахмат. Легенда о радже и мудреце. Распространение шахмат на Востоке.

Проникновение шахмат в Европу. Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью.

*Практика:* Подготовка докладов по разным видам шахмат ,выступление перед одноклассниками с ними.

##### ***Тема 1.2 Разновидности шахмат***

*Теория:* Классические шахматы, шахматы Фишера, боевые шахматы, цилиндрические шахматы, шахматы на круглых досках, шведские шахматы основные понятия и правила игры в них.

*Практика:* Командный турнир по шведским шахматам на первенство группы.

##### ***Тема 1.3 Чемпионы мира***

*Теория:* Выдающиеся зарубежные шахматисты. Выдающиеся советские шахматисты. Творчество Роберта Фишера, Анатолия Карпова, Гарри Каспарова. Молодые зарубежные и российские шахматисты.

*Практика:* Подготовка обзорных докладов по биографии, жизни и творчеству современных шахматистов.

#### **Модуль 2. Классические шахматы**

##### ***Раздел 2.1. Правила игры в классические шахматы***

*Теория:* Шахматная доска. Шахматные фигуры.. Правила.. Как ходят и бьют фигуры. Ценность фигур. Основная цель шахматной партии – поставить мат. Международная организация ФИДЕ. Все о шахматных турнирах, соревнованиях.

*Практика:* Тестирование на знание правил игры в классические шахматы.

##### ***Раздел 2.2. Теория дебютов***

*Теория:* Определение дебюта как подготовительной стадии к борьбе в середине игры. Классификация дебютов. Основные принципы разыгрывания дебютов. Мобилизация фигур. Борьба за центр. Безопасность короля. Значение флангов. Дебютный захват центра с флангов.

*Практика:* Разыгрывание дебюта в турнире на первенство группы.

### **Тема 5. Миттельшпиль. Основы эндшпиля**

*Теория:* Понятие о тактике. Понятие о комбинации. Основные тактические приемы. Связка, полусвязка, двойной шах, скрытое нападение, вскрытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение. Размен.

Комбинация с мотивами «спертого мата», использование слабости первой (последней) горизонтали, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение поля и линии, перекрытия, блокировки, превращение пешки, уничтожение защиты.

Комбинация как совокупность элементарных тактических идей. Сложные комбинации на сочетание идей.

Атака в шахматной партии. Инициатива и темп в атаке. Атака пешками. Атака фигурами. Пешечно – фигурная атака. Атака в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле. Атака на короля. Атака на neroкировавшегося короля. Стратегическая и тактическая защита. Приемы тактической защиты: отражение непосредственных угроз, неожиданные тактические удары, ловушки.

Типичные комбинации в миттельшпиле, эндшпиле.

Определение стратегии. Элементы стратегии, оценки позиции, выбора плана. Принцип реализации материального преимущества. Простейшие принципы разыгрывания середины игры: целесообразность в развитии фигур, мобилизация сил, определение ближайших и последующих задач. План игры. Оценка позиции.

Центр. Централизация. Открытые и полуоткрытые линии. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях.

Проблема центра. Закрытый пешечный центр. Пешечный клин. Подвижный пешечный центр. Пешечный прорыв в центре и образование проходной пешки. Пешечно – фигурный центр, открытый центр. Центр и фланги. Осада центров с флангов в миттельшпиле. Роль центра при фланговых операциях. Борьба с образованием у противника пешечного центра.

Ограничение подвижности фигур: ограничение «жизненного» пространства противника, выключение фигур из игры, связка, блокада, торможение освобождающихся ходов.

Подвижность слона и коня в миттельшпиле. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Теория «островков». Создание слабости в лагере противника.

Пешечный перевес: в центре, на ферзевом фланге, на королевском фланге. Пешечные цепи.

Стратегическая атака при разноцветных слонах, по большой диагонали, пешечного меньшинства.

Компенсация за ферзя. Ладью, легкую фигуру.

Стратегическая инициатива. Изолированные и висячие пешки.

Понятие схемы как плана сторон в типовых позициях, получающихся из определенных дебютных систем.

Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Активность фигур в эндшпиле. Матование одинокого короля.

Пешечные окончания. Систематизация пешечных окончаний по тематическому содержанию. Основные идеи и технические приемы в пешечных окончаниях.

*Практика:* Показ обучающимися на демонстрационной доске основных тактических приемов. Решение простых комбинаций. Решение типичных позиций миттельшпиля и эндшпиля. Показ центра и его видов обучающимися на демонстрационной доске. Задания на ограничение подвижности фигур. Решение тестовых заданий на тему «Эндшпиль».

### **Модуль 3. Быстрые и молниеносные шахматы**

#### ***Тема 3.1 Знакомство с правилами шахмат ФИДЕ по быстрым и молниеносным шахматам***

*Теория:* Быстрые шахматы или рапид. Особенность таких шахмат. Длительность шахматной партии в рапиде. Шахматные партии, общая продолжительность которых – не больше 10 минут. Блиц или молниеносные шахматы. Разновидности комбинаций контроля в быстрых шахматах. Правила игры в быстрые шахматы. Особенности рапида, связанные с временными ограничениями.

*Практика:* Турнир на первенство группы по быстрым шахматам. Турнир на первенство группы по молниеносным шахматам.

#### ***Тема 3.3 Молниеносные шахматы***

*Теория:* Правила игры в блиц. Варианты контроля времени в молниеносных шахматах. Когда засчитывается выигрыш игроку. Блиц закончен ничьей.

Секреты успешной игры в блиц. Знание дебюта. Использование миттельшпиля. Правило «крепких» ходов. Отработка тактики и атак. О необходимости использовать время соперника. Важность эндшпиля в молниеносных шахматах.

Чемпионы игры в блиц- известные современные шахматисты, их творчество в шахматных партиях.

*Практика:* Турнир на первенство группы по блицу.



### ***Тема 3.4 Шведские шахматы***

*Теория:* Особая разновидность шахмат для четырех игроков. Необычная особенность снятой фигуры с доски в шведских шахматах. Общие правила. Ограничения и отличия от обычных шахмат. Варианты правил. Игра на трех досках. Зависание и ожидание. Переговоры партнеров. Контроль времени. Теория. Распространение. Другие варианты шведских шахмат.

*Практика:* Турнир на первенство группы по шведским шахматам.

## **Модуль 4 . ОФП**

### ***Тема 4.1 Беговые упражнения***

*Теория:* Физическая активность и позитивное отношение к физкультурно-спортивной деятельности как важный элемент организации шахматного обучения. Формирование отношения к здоровью как важнейшей ценности, необходимость дать нужные для жизни каждого индивидуума знания по валеологии, научить придерживаться здорового образа жизни - основное задание современного физкультурного образования.

*Практика:*

#### ***1. Строевые упражнения***

Построение в шеренгу, колонну (соблюдая определенный интервал и дистанцию). Выполнение команд: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Отставить!». Расчет группы: по порядку, на первый и второй. Повороты на месте и в движении: направо, налево, кругом. Передвижения: шаг и бег на месте, походный (обычный) шаг, бег, переход с шага на бег и с бега на шаг, изменение длины и частоты шагов. Перестроения: из одной шеренги в две, из колонны по одному в колонну по два, повороты в движении. Размыкание и смыкание: приставными шагами, в движении.

#### ***2. Общеразвивающие упражнения без предметов***

Для мышц рук и плечевого пояса: одновременные, попеременные и последовательные движения в плечевых, локтевых и лучезапястных суставах (сгибание, разгибание, отведение, приведение, повороты, маховые и круговые движения, взмахи и рывковые движения в различных исходных упражнениях, на месте и в движении, сгибание - разгибание рук в упоре лежа.

Для мышц шеи и туловища : наклоны (вперед, в сторону, назад), повороты (направо, налево), наклоны с поворотами, вращения.

Для мышц ног: поднятие и опускание ноги (прямой и согнутой, вперед, в сторону и назад), сгибание и разгибание ног стоя (полуприсед, присед, выпад),

сидя, лежа, круговые движения (стоя, сидя, лежа), взмахи ногой (вперед, в сторону, назад), подскоки (ноги вместе, врозь, скрестно, на одной ноге).

Для мышц всего тела: сочетание движений различными частями тела (приседания с наклоном вперед и движениями руками, выпады с наклоном туловища, вращение туловища с круговыми движениями руками, посредством сгибания и разгибания ног и др.), упражнения на формирование правильной осанки.

Легкоатлетические упражнения: ходьба на носках, на пятках, на внутренней, наружной стороне стопы, в полуприседе и приседе, выпадами, с высоким подниманием бедра, приставными и скрестными шагами, сочетание ходьбы с прыжками. Бег обычный, с высоким подниманием бедра, с подгибанием ноги назад, скрестным шагом вперед и в сторону. Спортивные и подвижные игры.

### *3. Общеразвивающие упражнения с предметами*

Со скакалкой: с короткой – подскоки на одной и двух ногах ног, с ноги на ногу, бег со скакалкой, с длинной – пробегание под вращающейся скакалкой, подскоки на одной и двух ногах.

С гимнастической палкой: наклоны и повороты туловища (стоя, сидя, на коленях, лежа), с различными положениями палки (вверх, вперед, вниз, за голову, за спину), перешагивание и перепрыгивание через палку, круты, упражнения с сопротивлением партнера.

## ***Раздел 4.2. Дыхательная гимнастика***

*Теория:* Дыхание как один из важнейших элементов жизнеобеспечения человека. Факторы, затрудняющие дыхание. О вредном воздействии исключительно сидячего положения.

*Практика:*

*Выполнение упражнений:*

1-ое упражнение. В движении шагом выполняется полный, глубокий вдох на протяжении 4-х шагов, руки свободно опущены вниз. После произвольного полного вдоха и короткого отдыха (3-5 шагов) упражнение повторяется. В том же порядке вдох выполняется дважды на 6, 8, 10 и 12 шагов. Постепенно от занятия к занятию продолжительность вдоха увеличивается. Через некоторое время спортсмен довольно легко выполняет серии вдохов на 8,12, 16, 20 и более шагов.

2-ое упражнение. В движении шагом выполняется полный глубокий вдох на протяжении 4 шагов. Последующий полный выдох выполняется дважды на 6, 8, 10 и 12 шагов. Через несколько занятий продолжительность выдоха доводится до 16 шагов. Выдох должен быть непрерывным и максимально полным. В конце выдоха плечи опущены, голова наклонена вперед.

3-е упражнение. Стоя, вытянув руки вверх, прогнуться, сделать полный глубокий вдох. Руки опустить резко вниз, сделать дополнительный короткий вдох. В этом упражнении спортсмен должен почувствовать, что при опускании рук создались дополнительные условия для вдоха и это позволило вдохнуть дополнительную порцию воздуха. Упражнение выполняется 6-8 раз.

4-е упражнение. Выполняется в движении или на стоя на месте. Исходное положение: руки опущены вдоль туловища, мышцы плечевого пояса расслаблены, голова слегка наклонена вперед. Спортсмен делает максимально глубокий вдох, затем поднимаясь на носки, поднимая руки через стороны вверх и слегка прогибаясь, продолжает вдох. Спокойно выдыхает. Упражнение повторяется 6-8 раз.

Эффективность дыхательных упражнений очень велика, даже если им уделять в день по 5-6 минут. Улучшение в системе дыхания наступает уже через несколько занятий. Дыхание становится более глубоким и более редким. Жизненная емкость легких часто уже за 2-3 месяца систематических занятий увеличивается на 400-600 куб.см. Упражнения рекомендуется выполнять на свежем воздухе. Дыхательную гимнастику рекомендуется сочетать с гигиеническими процедурами и закаливанием.

#### ***Раздел 4.1 Гимнастика для глаз***

*Теория:* Глаза как один из самых важных органов человека. Профилактика ухудшения зрения. Основное значение зрительной гимнастики - тренировка мышц глаз. Польза глазной гимнастики - восстановление работоспособности зрительного органа, улучшение его кровоснабжения, препятствие развитию заболеваний, повышение усваиваемости нового материала. Главным условием гимнастики для глаз является ее регулярность и длительность. Рекомендация по времени выполнения- по 10-15 минут.

*Практика:*

*Выполнение упражнений:*

1-ое упражнение. Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до 5. Повторить 4-5раз.

2-ое упражнение. Крепко зажмурить глаза (считать до 3, открыть их и посмотреть вдаль) (считать до 5). Повторить 4-5 раз.

3-е упражнение. Вытянуть правую руку вперед. Следить глазами, не поворачивая головы, за медленными движениями указательного пальца вытянутой руки влево и вправо, вверх и вниз. Повторить 4-5 раз.

4-е упражнение. Посмотреть на указательный палец вытянутой руки, на счет 1-4, потом перенести взор вдаль насчет 1-6. Повторить 4-5 раз.

5-е упражнение. В среднем темпе проделать 3-4 круговых движений глазами в правую сторону, столько же в левую сторону. Расслабив глазные мышцы, посмотреть вдаль на счет 1-6. Повторить 1-2 раза.

6-е упражнение.

Упражнение для глаз: «Сова»

На «раз» - широко открыть глаза.

На «два» - сильно зажмуриться.(3 раза)

6-е упражнение.

Упражнение для глаз: «Муха»

Круговые вращения глазами в одну и другую стороны (по 5 раз).

#### **4.Методическое обеспечение программы**

Кадровое обеспечение программы предусматривает наличие необходимых курсов повышения квалификации у педагогов для работы с детьми с ОВЗ и (или) детьми- инвалидами.

#### **Формы реализации программы**

- 1) групповые занятия;
- 2) индивидуальные занятия;
- 3) решение заданий (решение заданий развивает у ребенка позиционное зрение, без которого нет красивой игры и высокого результата);
- 4) самостоятельная работа;
- 5) турнирная практика (Любая игра, а тем более спортивная, невозможна без тренировки, без практики. Только на практике ребенок сможет приобрести навыки в применении тех тактических приемов и операций, которые он изучил. Шахматы – это спорт. Любой спорт невозможен без соревнований. Соревновательный момент необходим, т. к. закаляет характер, волю, воспитывает у ребенка целеустремленность);
- 6) работа с компьютером;
- 7) дидактические игры и игровые задания (такие игры и задания развивают у детей логическое мышление, приучают рассуждать нестандартно, находить выход и сложных ситуаций)(Приложение №2);

Формы контроля: тестирование, викторина, турнир, опрос, конкурс (во-первых, эта форма контроля является тестом для проверки умений и знаний ребенка; во-вторых, вносит соревновательный момент, позволяющий выявить наибольший умственный потенциал, т. к. на фоне других детей каждый ребенок старается сделать как можно больше).

#### **Средства реализации программы:**

- учебно-тематические планы
- методические указания
- шахматная литература
- компьютер с программным обеспечением
- методические пособия

#### **Методы обучения.**

- Словесный (диалог, беседа, дискуссия, объяснение).

Без рассказа, объяснения и других словесных форм организации занятий невозможно ничему научить, поэтому без словесного метода обучения в образовательном процессе не обойтись.

- Наглядный, или демонстрационный метод.

Наглядность присутствует во многих формах организации занятий. При изложении учебного материала тренер пользуется демонстрационной доской и другими наглядными пособиями, сочетая при этом наглядность со словесным объяснением.

- Практический (соревнование, сеанс одновременной игры и др.).

Шахматы – это игра. Поэтому собственно игра, практика имеет наибольшее значение для совершенствования шахматиста, где он может использовать различные приемы шахматной тактики, проявить свое воображение и изобретательность.

- Поисковый (самостоятельное решение заданий и др.).

Прежде всего это решение шахматных задач, дидактические игры и игровые задания. Также это аналитическая работа.

Такие задания могут быть разного уровня сложности, но в любом случае их решение показывает, насколько хорошо усвоил полученные знания ребенок.

- Проблемный (анализ партий и позиций).

И при объяснении нового материала, и при повторении, закреплении, перед учащимися ставится проблема, задача, и предлагается найти варианты, или единственно возможный путь ее решения. Это развивает логическое мышление ребенка, воспитывает в нем целеустремленность, учит находить выход из сложных, запутанных ситуаций.

**Для реализации данной учебной программы используется следующее оборудование:**

- Демонстрационная доска.
- Магнитные шахматы.
- Настольные шахматы.
- Иллюстрации шахматных позиций, раскрывающих тему занятий.
- Дидактические игры и задания.(Приложение №2)
- Карточки с задачами.
- Задания для конкурса.
- Задачи для самостоятельного решения.(Приложение №3)
- Партии известных шахматистов.
- Партии детей.
- Шахматные часы.

- Бланки для записи партии.
- Турнирные таблицы.
- Компьютер. Мультимедийное оборудование

## 5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### I Для педагога:

1. Блох М.В. 600 комбинаций. Учебное пособие. - М.: Издательство: Ассоциация учителей физики, 2009
2. Гершунский Б.С. Шахматы - школе будущего // Образовательно-педагогическая прогностика: Теория, методология, практика. - М.: Флинта: Наука, 2003, с.729
3. Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.
4. Голенищев В. Программа подготовки шахматистов IV и III разрядов. Москва, 2000.
5. Иващенко С.Д. «Сборник шахматных комбинаций». Киев: Радянська школа, 2009.
6. Мульдьяров В.И. Шахматы уроки мудрой игры. Ростов на Дону.: «Феникс», 2009.
9. Сухин И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2 - 5 лет. - М.: Новая школа, 1994 - <http://chess555.narod.ru/volsh1.htm>
10. Сухин И.Г. Ещё раз о шахматном курсе в начальной школе. – М.: Начальная школа, 2003, №12, с. 107-109.
11. Сухин И.Г. О новом факультативном курсе "Шахматы, первый год" для учащихся трёхлетней и четырёхлетней начальной школы. – М.: Вестник образования, 1994, №9, с. 58-64.
12. Сухин И.Г. От методики к практике // Шахматная неделя, №49, 2003, с.7. // <http://chess555.narod.ru/cw2.htm>
13. Сухин И.Г. Программа факультативного курса для школы 1 – 3 и 1 – 4 "Шахматы – школе". Третий год обучения. – М.: Начальная школа, 1997, №10, с. 56-62.
14. Сухин И.Г. Тематика курса "Шахматы, второй год". – М.: Вестник образования, 2005, №12, с. 23-30.
15. Тимофеев А.А. Уроки шахмат в начальной школе. - М.: Департамент образования г. Москвы, Школа-лаборатория № 825, 2003.
16. Терёхин А.Н. Стратегические приёмы в шахматах. - Самара: Издательство группа «Юнилай», 2005.

17. Терёхин А.Н. Ледейный эндшпиль Приемы. Издательство: «Типография купца Тарасова» 2011.
18. Уницаев В.Н. Учебная программы по шахматам Издательство: Самарский дворец детского и юношеского творчества, 2006г
19. Чехов В., Архипов С., Комляков В. Программа подготовки шахматистов IV-II разрядов. Москва, 2007.
20. Кирдяшкина И.В., Орешко В.Е., Сучкова В.Е., Уницаев В.Н. Методическое пособие по работе с программой «Шахматный всеобуч»- Самара: ГБОУ ДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодёжи» 2014
21. Ткачёв А. "Играйте по правилам! Правила вида спорта "Шахматы". Москва 2017.
22. Четверик М. "Борьба стратегических планов. 75 современных партий". Москва 2019.

### **II. Для родителей:**

1. Котов А.А. Как стать гроссмейстером. ФиС, М., 1985.
2. Пожарский В.А. Учебник шахматной игры. РСН, М., 2005.
3. Журавлев Н.И. «Шаг за шагом». Москва: Физкультура и спорт, 1986.
4. Юдович М.М. «Занимательные шахматы». Москва: Физкультура и спорт, 2002.

### **III. Для учащихся:**

1. Барский В. Учебник шахмат для младших школьников «Карвин в Шахматном лесу» ООО «Дайв», 2008.
1. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества. ФиС, М., 2002.
2. Бронштейн Д.И. Международный турнир гроссмейстеров. ФиС, М., 2006
3. Каспаров Г.К. Мои великие предшественники (в 5 т.). Рипол Классик, М., 2003.
4. Горенштейн Р. Я. «Книга юного шахматиста». Москва: АО Фердинанд, 1993.
5. Дамский Я. В. «Последний шанс». Москва: Физкультура и спорт, 2010.
6. Капабланка Х.Р. «Учебник шахматной игры». Москва: Физкультура и спорт, 1993.
7. Ласкер Э. «Учебник шахматной игры». Москва: Физкультура и спорт, 2010.
9. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны» Обнинск, духовное возрождение. 2009



## Методика обследования уровня развития умений и навыков детей

### Критерии уровней развития детей

**Высокий:** ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Обладает навыками счёта предметов, умение соотносить количество и число. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии. Узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях, уметь конструировать их из палочек и различных частей, уметь использовать эти фигуры для конструирования орнаментов и сюжетов. У ребенка развито логическое мышление.

**Средний:** ребенок затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше». Путается в названии геометрических фигур, в сравнении величин на основе измерения. Не всегда узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях.

**Низкий:** ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет

Ф.и.ребёнка	знать			уметь					
	Знает ые поле, галь, вертикаль	Название ых фигур и ния	Правила хода, аждой фигуры	Ориентировка атной доске.	Играть фигурой	Правльно гать доску	Правильно гать фигуры	Умение гать фигуры	Решать шахматные

понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

ТЕСТЫ

1. Ход какой фигуры напоминает букву «Г»?  
А-слона  
Б-ладьи  
В-коня
2. По каким линиям ходит и бьет ладья?  
А-по диагонали  
Б-по косой и кривой линии  
В-по вертикали и горизонтали
3. По каким линиям ходит слон?  
А-по прямым  
Б-по кривым  
В-по косым
4. Какая шахматная фигура может превращаться в другие фигуры?  
А-конь  
Б-пешка  
В-слон
5. Какие две фигуры могут быть чернопольными и белопольными?  
А-две ладьи  
Б-два коня  
В-два слона
6. Какую из шахматных фигур невозможно побить?  
А-коня

Б-короля

В-ферзя

7. Что такое шах

А-это нападение на фигуру

Б-это нападение на ферзя

В-это нападение на короля

8. Что такое мат?

А-это пат

Б-это нападение на ферзя, от которого нельзя защититься

В-это шах,от которого нельзя защититься

9. Что такое пат?

А-это шах

Б-это невозможный ход

В-это ничья

10.Как понять,что одна из сторон выиграла шахматную партию?

А-одна из сторон поставила шах

Б-одна из сторон поставила мат

В-одна из сторон не имеет ни одного хода

**Шахматный словарь**

«**Вилка**» – нападение одной фигурой на две или более фигуры соперника.

«**Дальнобойная**» **фигура** – условное название фигуры, имеющей широкий диапазон действия и обладающей способностью атаковать силы соперника издалека.

**Дебют** – начальная стадия шахматной партии.

**Завлечение** – тактический прием, вынуждающий (при помощи жертв, нападений или угроз) фигуру соперника занять определенное поле или линию с целью использования неудачного положения этой фигуры.

**Игра в шахматы** – это игра, в которой состязаются, противоборствуя, два соперника, поочередно перемещая шахматные фигуры на шахматной доске в пределах определенных правил.

**Классификационный турнир** – турнир на разряд.

**Комбинация** в шахматах – форсированный вариант с использованием различных тактических приемов; обычно сопутствующим элементом комбинации является жертва.

**Критические поля** – поля, проникновение на которые фигур одной стороны ставит другую в опасное (критическое) положение.

**Мат** – нападение на короля, от которого нет защиты.

«**Мельница**» - типовая комбинация с последовательным чередованием шахов и вскрытых шахов, объявляемых атакующей стороной.

**Миттельшпиль** – середина игры.

**Отвлечение** ф и г у р ы – тактический прием, при котором фигура, вынужденная перейти на другое поле, перестает выполнять какие – либо важные функции (например, по защите другой фигуры, поля или линии).

**Пат** – положение в шахматной партии, в котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться, т. к. все ее фигуры и пешки лишены возможности двигаться, причем король не находится под шахом.

**Позиция** в шахматной партии – расположение фигур на шахматной доске.

**Позиционное преимущество** – лучшее расположение фигур и пешек, обладание открытыми линиями, важными стратегическими пунктами и т. д.

**Превращение пешки** – замена пешки, достигшей последней горизонтали (8-й для белых, 1-й для черных), любой (кроме короля) фигурой того же цвета по выбору партнера, совершающего ход.

**Промежуточный ход** – шахматный ход, непредусмотренный в основной идее форсированного варианта или комбинации.

**Связка** – нападение дальнобойной фигуры (ферзя, ладьи или слона) на неприятельскую фигуру (или пешку), за которой на линии нападения расположена другая неприятельская фигура.

**Сеанс одновременной игры** – вид массовых шахматных соревнований, где шахматист (сеансер) одновременно играет против нескольких соперников.

**Стратегия шахматной игры** – принципы и способы ведения шахматной партии, охватывающие подготовку и осуществление систематического, последовательно развивающегося воздействия на позицию соперника.

**Тактика шахматной игры** – совокупность приемов и способов выполнения отдельных шахматных операций, входящих в стратегический план и его завершающих.

**Цугцванг** – положение в шахматной партии, при котором соперник вынужден сделать невыгодный ход.

**Шахматная диаграмма** – напечатанное (или выполненное каким-либо иным способом) изображение шахматной доски с фигурами на ней или без фигур.

**Шах** – нападение на короля, от которого есть защита.

**Эндшпиль** – заключительная стадия шахматной партии.