

Министерство образования и науки Самарской области  
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя  
общеобразовательная школа №2 «Образовательный центр» с. Кинель-Черкассы муниципального  
района Кинель-Черкасский Самарской области.  
СП СЮТ ГБОУ СОШ № 2 «ОЦ» с. Кинель-Черкассы



Принята на заседании  
педагогического совета СП СЮТ  
от « 30 » июня 2023 г.,  
протокол № 2

«Утверждаю»  
Заведующий СП СЮТ  
ГБОУ СОШ № 2 «ОЦ» с. К-Черкассы  
Кирип П.Ю.  
« 30 » июня 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
художественной направленности  
«Лоскуток»**

Возраст обучающихся - 9 - 12 лет  
Срок реализации программы - 1 год.

Разработчик: Маскайкина Ольга Гарриевна,  
педагог дополнительного образования

с. Кинель – Черкассы, 2023 г.

## Оглавление

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Стр.</b>
1	Аннотация	3
2	Пояснительная записка	3
3	Учебный план	6
4	Модуль 1. Вводное занятие. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Приемы работы на швейной машине.	6
5	Модуль 2. Художественное лоскутное шитье	10
6	Модуль 3. Конструирование и моделирование игрушек из лоскутков ткани.	13
7	Модуль 4. Сувениры из ткани	16
8	Модуль 5 Предметы домашнего обихода	18
9	Ресурсное обеспечение программы	20
10	Используемая литература	21
11	Календарный учебный план	22

## Краткая аннотация

Программа «Лоскуток» имеет художественную направленность, направлена на формирование у обучающихся практических трудовых навыков, эстетического воспитания, расширение их кругозора в области швейного дела.

Обучающимся предоставляется возможность для освоения навыков ручного и машинного шитья, конструирования, приобретения навыков работы с необходимыми для шитья инструментами. предоставляется возможность для освоения навыков ручного и машинного шитья, конструирования, приобретения навыков работы с необходимыми для шитья инструментами. Программа предусматривает широкий диапазон получаемых учащимися знаний, по искусству лоскутного шитья.

**Программа ориентирована на обучение детей 9 - 12 лет.**

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года.

## Пояснительная записка

Программа «Лоскуток» предусматривает организацию работы с учащимися по конструированию и моделированию изделий из ткани, их художественному оформлению и последующему изготовлению. Представленная дополнительная программа имеет **художественную направленность.**

Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.

**Отличительная особенность программы.** Развитие обучающегося ведется в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, что достигается посредством личностно-ориентированного подхода. является модульный принцип построения. Все образовательные модули взаимосвязаны, благодаря чему обеспечивается интеграция различных видов творческой деятельности, необходимых для достижения обучающимися общего положительного результата.

**Новизна программы.** Учащиеся знакомятся с новыми современными технологиями декоративно – прикладного творчества (кинусайга), а также с современным оборудованием для шитья (специальные лапки для отделки изделий).

**Программа оригинальна тем, что в ней** модульный принцип построения. Все образовательные модули взаимосвязаны, благодаря чему обеспечивается интеграция различных видов творческой деятельности, необходимых для достижения обучающимися общего положительного результата.

Данная программа способствует воспитанию самостоятельности и настойчивости в решении трудовых проблем, умение доводить начатое дело до конца, формированию у детей духовности, инициативы, культуры, толерантности и способности к успешной социализации в обществе. Программа соответствует действующим нормативным актам и государственным программным документам и ориентирована на самозанятость.

**Дополнительная образовательная программа «Лоскуток»** - это базовая образовательная площадка для студии моды «Силуэт», где обучение ведется на ориентировку профессий швейного производства.

#### **Цели образовательной программы;**

- развитие личностных и творческих способностей учащихся;
- трудовое, эстетическое воспитание;
- адаптация к жизни в обществе;
- формирование практической заинтересованности к швейному делу;
- формирование здорового образа жизни.
- привитие любви к национальным традициям своего народа.

#### **Задачи**

##### ***Обучающие;***

- обеспечить необходимые условия для формирования знаний, умений и навыков, личностного и творческого развития,
- ознакомить с различными видами декоративно – прикладного творчества.
- обучить приемам выполнения различных технологий по шитью,
- раскрыть истоки народного творчества и его роль в жизни общества,
- формировать навыки коммуникативной культуры;

##### ***Развивающие;***

- развивать художественный вкус и фантазию,
- развивать способности к совместной творческой деятельности
- развивать у обучающихся потребность трудиться;
- развивать интерес к швейному делу
- развивать способности анализировать свою деятельность.

##### ***Воспитательные;***

- воспитывать личностные качества, необходимые для занятий:

- терпение, аккуратность, усидчивость, трудолюбие;
- ориентировать на самозанятость в жизни (социальная защита детей);
  - обеспечить необходимые условия для сохранения и укрепления здоровья детей;
  - воспитать чувство ответственности за выполненную работу,
  - воспитывать чувство коллективизма.

Программа адаптирована к условиям дополнительного образования и данного учреждения.

**Срок реализации** образовательной программы – один год, занятия проводятся один раз в неделю

**Режим занятий:** продолжительность каждого занятия 3 часа (всего 108 ч.), продолжительность учебного часа 45 минут, время на отдых 15 минут после каждого учебного часа.

Занятия проводятся в специально оборудованном кабинете.

**Форма обучения** – очная

**Форма организации деятельности:** В процессе обучения используются формы (индивидуальная, фронтальная, групповая)

Программа построена по принципу, от простого к сложному, от деталей к целому. Занятия построены таким образом, что теоретические и общие практические навыки даются всей группе. Проводятся индивидуальные занятия со способными учащимися.

В программе представлены современные идеи и актуальные направления развития декоративно-прикладного творчества, социальной сферы, потребность детей данного возраста в решении актуальных для них задач.

Структура программы разработана с учетом психолого-возрастной особенностью обучающихся, их интересов.

**Психолого-педагогическое** сопровождение программы ведется в сотрудничестве с психологом учреждения. Проводятся мониторинговые тренинги.

**Педагогические технологии:**

Для реализации данной программы используются современные образовательные технологии: личностно - ориентированная, игровая, здоровьесберегающие, ИКТ, коллективная творческая деятельность.

Методы обучения, применяемые на занятиях: словесный, наглядный, практический, аналитический контроль.

**Ожидаемые результаты образовательного процесса:**

***По окончании обучения учащиеся должны знать:***

- термины лоскутного шитья (кайма, лоскут, орнамент и т.д.);
- основные техники лоскутного шитья;

- названия основных ручных строчек;
- названия основных швов (стачной, обтачной, накладной);
- заправку и правила безопасной работы на швейной машине;
- названия тканей по волокнистому составу (шерсть, шелк, хлопок);
- способы применения выкроек и шаблонов;
- названия ниток, номера игл и ниток.

**уметь:**

- самостоятельно организовывать своё рабочее место;
- пользоваться инструментами для швейных работ;
- соблюдать правила ТБ и личной гигиены, культуру труда;
- выражать свой замысел на плоскости (с помощью наброска, рисунка);
- различать и выбирать способы обработки ткани;
- использовать текстильный лоскут в качестве изобразительного материала;
- владеть технологией соединения лоскута;

**Способы контроля и отслеживания результата деятельности:**

- Предварительный контроль – что умеют наши руки.
- Текущий контроль – инструкционные и технологические карты, кроссворды

тестовые задания.

- Итоговый контроль – выставка, конкурсы, игры – соревнования.

**Итогом реализации** данной образовательной программы является участие детей в кружковых, районных и областных конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества, олимпиадах.

**Учебный план  
«Лоскуток»**

№.п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты Организация рабочего места Приемы работы на швейной машине	18	3	15
2	Художественное лоскутное шитье	30	4	26

3	Конструирование и моделирование игрушек из лоскутков ткани	30	4	26
4	Сувениры из ткани	15	1	14
6	Предметы домашнего обихода	15	1	14
	<b>Итого:</b>	<b>108</b>	<b>13</b>	<b>95</b>

**Модуль 1 Вводное занятие. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Приемы работы на швейной машине.**

Обучение девочек, по данному модулю дает возможность познакомиться с различными видами декоративно – прикладного творчества, швейной терминологией, швейным оборудованием и правильной организацией труда. Модуль разработан с учетом личностно - ориентированного подхода и составлен так, чтобы каждый учащийся смог самостоятельно изучить и выполнить рабочие операции на швейном оборудовании

- **Цель:** Ознакомление с различными видами декоративно - прикладного творчества. Формирование навыков работы на швейной машине
- **Задачи;**
- **Обучающие**
  - введение в образовательную программу «Волшебный сундучок»;
  - ознакомить с новыми технологиями декоративно - прикладного творчества;
  - научить организовывать рабочее место;
  - научить распознавать ткани по волокнистому составу;
  - формировать навыки работы на швейном оборудовании
- **Развивающие**
  - развивать культуру труда;
  - развивать интерес к швейному делу;
  - развивать художественный вкус и фантазию;
  - развивать навыки работы с инструментом для шитья;
  - развивать коммуникативные качества
- **Воспитательные**
  - воспитывать личностные качества, необходимые для занятий;
  - терпение, аккуратность, усидчивость, трудолюбие;
  - ориентировать на самозанятость в жизни (социальная защита детей);
  - воспитать чувство ответственности за выполненную работу,
  - воспитывать чувство коллективизма
- **Предметные ожидаемые результаты**

- *Обучающийся должен знать:*
  - разновидности декоративно – прикладного искусства;
  - необходимые инструменты и приспособления для швейных работ;
  - правила ТБ при работе на швейной машине, и при работе с утюгом;
  - виды натуральных тканей растительного и животного происхождения
- *Обучающийся должен уметь:*
  - самостоятельно организовывать свое рабочее место;
  - распознавать натуральные ткани по волокнистому составу;
  - пользоваться инструментом для шитья:
    - выполнять рабочие операции на швейной машине и пользоваться утюгом.
- *Обучающийся должен приобрести навык;*
  - самостоятельно организовывать свое рабочее место;
  - работы с инструментом и оборудованием для шитья;
  - воспитывать культуру труда

### **Модуль 1. Учебно – тематический план**

№	Название темы,	Количество часов			Формы обучения /аттестации/
		Всего	Теория	Практика	
		18	3	15	
1.	Ознакомление с планом и режимом работы кружка. Понятие: "Декоративно – прикладное искусство". Виды швейных изделий.	3	1	2	Опрос
2	Производство тканей. Понятие о волокнистом составе хлопчатобумажных и шерстяных тканей	3	1	2	Опрос

3	Организация рабочего места. ТБ и культура труда. Правильная посадка за швейной машиной. Оборудование и инструменты для шитья. Заправка швейной машины	3	1	2	Зачет
4	Ручные стежки и строчки их назначение. Технология их выполнения.	3	1	2	Тесты
5	Приемы работы на швейной машине ручным приводом. Приемы работы на швейной машине с электроприводом. ТБ при работе на швейной машине	3	1	2	Опрос
6	Машинные стежки и строчки Технология их выполнения	3	1	2	Тесты

### *Содержание программы модуля*

**Тема 1.** *Ознакомление с планом и режимом работы кружка. Понятие-декоративно – прикладное искусство.. Виды швейных изделий.*

**Теория:** Ознакомление с планом и режимом работы объединения.  
Демонстрация образцов, выполненных по данной программе.

Понятие декоративно-прикладного искусства

Презентация на тему: декоративно – прикладное творчество. Виды швейных изделий.

**Практика:** Подбор ткани для швейных работ.

**Тема 2.** *Производство натуральных тканей. Понятие о волокнистом составе хлопчатобумажных и шерстяных тканей.*

**Теория:** Производство хлопчатобумажных и шерстяных тканей.  
Первоначальные понятия о волокнистом составе натуральных тканей, их свойствах и назначении.

**Практика:**

Подбор ткани по фактуре, цвету, назначению. Составление коллекции тканей из натуральных волокон (шерсть, шелк, хлопок, лен)

### **Тема 3.** *Организация рабочего места. ТБ и культура труда.*

*Правильная посадка за швейной машиной. Оборудование и инструменты для шитья.*

**Теория:** Инструменты и принадлежности для швейных работ и правила пользования ими. Правила безопасной работы с колющими, режущими инструментами и утюгом.

Правила культуры труда и личной гигиены. Правильная посадка.

Чистота рабочих мест.

Правильное расположение рабочих инструментов. Использование оборудования по назначению, освещение.

**Практика:** Изготовление игольницы.

### **Тема 4.** *Ручные стежки и строчки их назначение. Технология их выполнения.*

**Теория:** Виды ручных стежков и строчек их назначение и применение.

Технические условия на выполнение строчек.

**Практика:** Выполнение простейших ручных строчек временного и постоянного крепления (с целью ознакомления учащихся с трудовыми умениями и навыками шитья).

### **Тема 5.** *Приемы работы на швейной машине с ручным приводом.*

*Приемы работы на швейной машине с электроприводом. ТБ при работе на швейной машине.*

**Теория:** Устройство швейной машины. Виды швейных машин. ТБ при работе на швейной машине. Название деталей швейной машины.

**Практика:** Отработка навыка заправки швейных машин.

### **Тема 6.** *Машинные стежки и строчки, их назначение и применение.*

**Теория:** Виды машинных швов, их назначение и применение. Технические условия на выполнение машинных швов.

**Практика:** Выполнение машинных швов на машине с ручным и электрическим приводом.

**КОД:** Тесты.

### **Модуль 2.** *Художественное лоскутное шитьё.*

Обучение, по данному модулю раскрывает истоки лоскутного шитья, как одно из направлений декоративно – прикладного творчества. Шитьё из лоскутков способствует формированию и закреплению практических

трудовых навыков, развитию усидчивости, аккуратности, трудовой и творческой активности, художественного вкуса. Лоскутное шитьё помогает воспитывать экологическую сознательность у детей. Ведь для работы можно использовать отходы ткани – межлекальные выпады, остатки, старую крепкую одежду, которая вышла из моды. Обучающиеся осваивают рациональные техники кроя и пошива лоскутных изделий, традиционные и свободные техники лоскутного шитья.

- **Цель:** Ознакомление с видами лоскутного шитья

- **Задачи:**

- **Обучающие**

- получить и углубить знания по истории возникновения и развития лоскутного шитья;
- изучить характерные особенности материала;
- познакомить с различными рисунками лоскутной техники;
- научить техническим приемам соединения лоскутков.

- **Развивающие**

- пробуждать любознательность и интерес к изготовлению работ из швейного лоскута;
- развивать умения анализировать, усваивать и применять полученные знания;
- развивать стремление и желание самим разрабатывать схемы и шаблоны;
- формировать коммуникативные навыки

- **Воспитательные**

- воспитывать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, целеустремлённость, терпение и положительное отношение к труду;
- воспитывать бережливость, экологическую сознательность

- **Предметные ожидаемые результаты**

*Обучающийся должен знать:*

- историю пэчворка, разновидности;
- традиционные схемы лоскутной техники;
- правила соединения лоскутков ткани.
- правила ТБ при работе на швейной машине, и при работе с утюгом;

- **Обучающийся должен уметь:**

- самостоятельно организовывать свое рабочее место;
- выполнять раскрой лоскута;
- изготавливать шаблоны для раскроя лоскута;
- выполнять сборку лоскута на швейной машине и пользоваться утюгом.

- **Обучающийся должен приобрести навык:**

- самостоятельно организовывать свое рабочее место;
- самостоятельно составлять схемы лоскутного шитья и изготавливать шаблоны;
- раскрой и сборки лоскутков ткани.
- развивать навыки работы с инструментом для шитья;
- развивать коммуникативные качества

## Модуль 2. Учебно – тематический план

№/п	Название темы	Количество часов			Формы обучения /аттестации/
		Всего	Теория	Практика	
		<b>30</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	
1	История возникновения лоскутного шитья. Основные материалы и инструменты. Виды лоскутной техники.	3	1	2	Опрос
2	Схемы лоскутной техники. Понятие раппорт, орнамент. Техника «квалрат»	3	1	2	Опрос
3	Техника – «полосы»	3	1	2	Выставка
4	Техника - «елочка»	3	1	2	Опрос
5	Техника – «колодец»	3	1	2	Опрос
6	Техника – «мельница»			2	Выставка
7	Игрушка из лоскута «Чукчонок»	3	1	2	Конкурс
8	Косметички, их назначение. Виды и формы косметичек. Технология изготовления косметичек из лоскута.	3	1	2	Конкурс
9	Техника «печворк» без иголки– история	3	1	2	Опрос

10	Картины в технике «кинусайга».	3	1	2	Выставка
----	--------------------------------	---	---	---	----------

### *Содержание программы модуля*

**Тема 1.** *История возникновения лоскутного шитья. Основные материалы и инструменты. Виды лоскутной техники. Основы цветовой гаммы.*

**Теория:** Развитие лоскутного шитья, история возникновения. Основные материалы и инструменты. ТБ при работе с утюгом.

**Практика:** Демонстрация поделок лоскутной техники с использованием ИКТ. Виды и подготовка ткани для лоскутного шитья.

**Тема 2.** *Схемы лоскутной техники. Понятие раппорт, орнамент. Техника «квадрат»*

**Теория:** Ознакомление со схемами лоскутной техники. Дать понятия о раппорте, орнаменте. Технология раскроя и сборки прихватки в технике «квадрат».

**Практика:** Изготовление прихватки в технике «квадрат».

**Тема 3.** *Техника – «полосы».*

**Теория:** Ознакомление с техникой «полосы». Технология раскроя и сборки одеяла для куклы в технике «полосы».

**Практика:** Изготовление одеяла для куклы в технике «полосы»

**Тема 4.** *Техника - «елочка» .*

**Теория:** Ознакомление с техникой «елочка». Технология раскроя и сборки подушки для куклы в этой технике.

**Практика:** Изготовление подушки для куклы в технике «елочка»

**Тема 5.** *Техника «колодец».*

**Теория:** Ознакомление с техникой «колодец». Виды подставок, их назначение. Демонстрация работ в этой технике. Технология раскроя и сборки подставки для горячего в технике «колодец».

**Практика:** Изготовление подставки для горячего в технике «колодец».

**Тема 6.** *Техника «мельница».*

**Теория:** Ознакомление с техникой «мельница». Виды диванных подушек, их назначение. Демонстрация работ в этой технике. Технология раскроя и

сборки диванной подушки в технике «мельница».

**Практика:** Изготовление диванной подушки в технике «мельница»

**Тема 7.** *Игрушка из лоскута «Чукчанок»*

**Теория:** Национальная одежда людей дальнего севера. Повторение: раскрой игрушки. Технология раскроя деталей игрушки из различного лоскута.

**Практика:** Изготовление игрушки «Чукчанок» из разноцветного лоскута

**Тема 8.** *Косметички, их назначение. Виды и формы косметичек. Технология изготовления косметичек из лоскута.*

**Теория:** Ознакомить с формами косметичек, их применением. Технология раскроя и пошива косметички из лоскутков ткани.

**Практика:** Изготовление косметички.

**Тема 9.** *Техника «печворк» без иголки – история*

**Теория:** история печворка без иголки (кинусайга). Материалы и инструменты. Технология выполнения печворка.

**Практика:** Выбор рисунка. Нанесение рисунка на пенопласт.

**Тема 10.** *Картины в технике «кинусайга».*

**Теория:** Ознакомление с техникой. Демонстрация работ в этой технике.

**Практика:** Выполнение картины по своему замыслу в технике кинусайга. Оформление рамки картины

**КОД:** Выставка работ.

### **Модуль 3. Конструирование и моделирование игрушек из лоскутков ткани**

Обучение, по модулю заключается в том, что деятельность нацелена на возрождение традиций изготовления игрушки своими руками. решение вопросов, связанных с развитием творческой фантазии, самостоятельности, развития эстетического вкуса, формированию положительных качеств личности. Знакомятся с народной куклой, куклами – оберегами и их назначением.

Дети знакомятся с историей игрушки, ее разновидностями. Изучают разновидности ткани для игрушек и технологию их изготовления. Отрабатывают навык раскроя игрушек из различной по фактуре ткани. Учатся оформлять игрушку, применяя свой опыт.

- **Цель:** Ознакомление с разными видами игрушек и их изготовлением
- **Задачи:**

- **Обучающие;**
  - ознакомить с историей игрушек и их видами
  - научить технологии изготовления игрушек;
  - научить подбирать лоскут для русской сюжетной игрушки
- **Развивающие**
  - развивать способности к швейному делу;
  - развивать у детей художественный вкус и творческий потенциал;
  - развивать способности к самоконтролю и взаимовыручки.
- **Воспитательные**
  - воспитывать любовь к традиционному искусству народной куклы;
  - воспитывать трудолюбие, аккуратность, умения доводить начатую работу до конца;;
  - воспитывать эстетический вкус
- **Предметные ожидаемые результаты**
- **Обучающийся должен знать:**
  - историю игрушки и ее разновидности;
  - технику раскроя игрушки;
  - технологию изготовления игрушки;
  - применяемые ткани для игрушки.
  - правила ТБ при работе на швейной машине, и при работе с утюгом;
- **Обучающийся должен уметь:**
  - самостоятельно организовывать свое рабочее место;
  - выполнять раскрой игрушки;
  - переводить выкройки мягкой игрушки;
  - правильно выполнять сборку игрушки;
- **Обучающийся должен приобрести навык:**
  - самостоятельно организовывать свое рабочее место для этого вида деятельности;
  - перевода выкроек игрушек на ткань;
  - самостоятельно выполнять сборку игрушки по инструкционной карте
  - воспитывать чувство коллективизма

### Модуль 3. Учебно - тематический план

№/п	Название темы	Всего	Теория	Практика	Формы обучения /аттестац

Тема		30	10	20	
1	История игрушки. Виды игрушек, их назначение. Материалы для игрушек. Технология изготовления игрушки	3	1	2	Опрос
2	Плоские игрушки. Раскрой игрушек.	3	1	2	Опрос
3	Повторение: ручные и машинные швы. Объемные игрушки.	3	1	2	Опрос
4	Каркасные игрушки.	3	1	2	Опрос
5	Игрушки - сувениры.	3	1	2	Выставка
6	Игрушки из помпонов.	3	1	2	Выставка
7	Игрушка - массажер	3	1	2	Опрос
8	Игрушки – обереги Кукла «Дорожница»	3	1	2	Опрос
9	Кукла - оберег «Травница»	3	1	2	Опрос
10	Кукла оберег «Домовенок».	3	1	2	Выставка

### *Содержание программы модуля*

**Тема 1.** *История игрушки. Виды игрушек, их назначение. Технология изготовления игрушки. Материалы для игрушек.*

**Теория:** Ознакомить с историей игрушки, их разнообразием (презентация). Рассказать о материалах, используемых для изготовления игрушек.

**Практика:** Изготовление игрушки – зайчик, без иголки

**Тема 2.** *Раскрой мягкой игрушки.*

**Теория:** Правила работы с выкройками. Материалы и инструменты, необходимые при раскрое. ТБ при раскрое. Правила раскроя лоскутной игрушки. ТБ при использовании инструмента для раскроя

**Практика:** Раскрой и пошив плоской игрушки. (свободный выбор).

Оформление игрушки.

**Тема 3.** *Повторение: ручные и машинные швы. Объемные игрушки.*

**Теория:** Объемные игрушки, их разновидности. Правила раскроя деталей игрушки. Технология изготовления объемной игрушки. ТБ при работе с инструментом для шитья.

**Практика:** Раскрой и пошив объемной игрушки (свободный выбор).

**Тема 4.** *Каркасные игрушки*

**Теория:** Ознакомление с разновидностями каркасных игрушек. Демонстрация каркасных игрушек. Технология выполнения каркасных игрушек.

**Практика:** Изготовление каркасной игрушки (клоун)

**Тема 5.** *Игрушки – сувениры.*

**Теория:** Разновидности игрушек – сувениров. Технологический процесс последовательности соединения игрушки и ее эстетическое оформление.

ТБ при пошиве игрушки.

**Практика:** Изготовление пасхальных зайчиков

**Тема 6.** *Игрушки из помпонов.*

**Теория:** Пряжа, ее разновидности. Технология выполнения помпона.

**Практика:** Изготовление помпонов. Оформление игрушки.

**Тема 7.** *Игрушка – массажер*

**Теория:** Повторение: машинные швы. Разновидности игрушек – массажеров, их назначение. Технология изготовления игрушки – кот.

**Практика:** Изготовление игрушки – массажера.

**Тема 8.** *Игрушки – обереги.*

**Теория:** Разновидности игрушек – оберегов. Демонстрация оберегов, их назначение. Кукла «дорожница» - технология ее изготовления.

**Практика:** Изготовление оберега «Дорожница».

**Тема 9.** *Кукла- оберег «Травница»*

**Теория:** Ознакомить с функциональными особенностями этой куклы. Демонстрация оберега. Материалы и приспособления.

**Практика:** Изготовление оберега «травница»

**Тема 10.** *Кукла – оберег «Домовенок».*

**Теория:** Традиции и обычаи, связанные с домовым. Необходимые материалы и приспособления. Технология выполнения оберега «домовенок». ТБ при работе с горячим клеем.

**Практика:** Изготовление оберега «домовенок».

**КОД:** Выставка

#### **Модуль 4.        *Сувениры из ткани***

Отличительной особенностью этого модуля является то, что обучающиеся развивают способность дарить радость окружающим, учатся отдавать частицу своего творчества в подарок – сувенире. Девочки знакомятся с процессом разработки, технологией изготовления и способами украшения сувенирной продукции.

- **Цель:** Формирование представлений о разновидности сувенирной продукции; формирование всесторонне интеллектуальной и духовно развитой личности ребенка.
- **Задачи:**
- **Обучающие;**
  - ознакомить с традициями и праздниками русского народа;
  - ознакомить с разновидностями сувенирной продукции.
  - обучить приемам самостоятельной разработки сувенирных изделий к праздникам;
  - научить находить новое применение вторсырью и по новому его использовать..
- **Развивающие;**
  - развивать самостоятельность, способность учащихся решать творческие и изобретательские задачи;
  - развивать рациональное отношение к используемым материалам;
  - развивать образное мышление, память, фантазию, умение анализировать и делать выводы
- **Воспитательные;**
  - воспитывать трудолюбие, культуру поведения и бесконфликтного общения
  - уважать и ценить искусство и художественно – творческую деятельность;
- **Предметные ожидаемые результаты:**
- **Обучающийся должен знать:**
  - разновидности сувенирной продукции, ее назначение;
  - технологию различных техник изготовления сувениров;
  - необходимые материалы для разного вида сувениров.

- *Обучающийся должен уметь:*
  - выполнить цветовую композицию сувенира;
  - самостоятельно вносить элементы дизайна в сувенир;
  - подобрать необходимые материалы для будущего сувенира.
- *Обучающийся должен приобрести навык:*
  - использования вторсырья для реализации новых идей;
  - художественного оформления , создавать обычное из необычного.

#### **Модуль 4 Учебно – тематический план**

№/п	Название темы	Количество часов			Формы обучения /аттестации/
		Всего	Теория	Практика	
<b>Тема</b>		<b>15</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	
1	История праздника Новый год, Рождество. Новогодние сувениры.	3	1	2	Опрос
2	День защитника Отечества- история праздника. Сувениры к празднику	3	1	2	Опрос
3	Праздник 8 Марта. Сувениры к празднику.	3	1	2	Конкурс
4	Праздник «Пасха» - история Сувениры к празднику.	3	1	2	Конкурс
5	Сувениры к различным праздничным датам из различных материалов	3	1	2	Выставка

#### **Содержание программы модуля**

**Тема 1.** *История праздника Новый год, Рождество. Новогодние сувениры.*

**Теория:** Новый год, Рождество – история (презентация). Сувениры - их назначение. Просмотр видеоролика. – виды новогодних сувениров. Особенности изготовления сувениров. Выбор сувенира. Выбор материала и приспособлений. Технология изготовления сувенира «Снеговик»

**Практика:** Заготовка выкроек для сувенира. Изготовление сувенира «Снеговик». Оформление сувенира (свободный выбор)

**Тема 2.** *День защитника Отечества - история праздника. Сувениры к празднику.*

**Теория:** История праздника. Разновидности сувенирной продукции к празднику (демонстрация поделок). Технология изготовления открытки из ткани. Подбор материала. ТБ при работе с горячим клеем.

**Практика:** Изготовление открытки.

**Тема 3.** *Праздник 8 Марта. Сувениры к празднику.*

**Теория:** История праздника. Демонстрация сувенирной продукции к 8 Марта. Материалы для цветов. Технология изготовления цветов из ткани. ТБ при работе с горячим утюгом.

**Практика:** Изготовление цветов из ткани и оформление букетиков.

**Тема 4.** *Праздник «Пасха» - история. Сувениры к празднику*

**Теория:** Ознакомление с историей православного праздника – Пасха.

Технология изготовления подставки для яиц из лоскутков х/б ткани.

**Практика:** Изготовление подставки для яиц.

**Тема 5.** *Сувениры к различным праздничным датам из различных материалов*

**Теория:** Демонстрация сувениров из различного бросового материала.

Приемы работы с пластиком. Технология изготовления корзинки из пластика и ткани. Разновидности отделочного материала (бусины, палетки, ленты, кружева). ТБ при работе с горячим клеем.

**Практика:** Изготовление корзинки

**КОД:** Конкурс работ.

**Модуль 5. Предметы домашнего обихода.**

В сценарий данного модуля входит ознакомление учащихся с предметами домашнего быта, их назначением. Девочки знакомятся с технологией пошива кухонных принадлежностей. Расширяют кругозор об истории фартука, его разновидностей и назначением.

**Цель:** Развитие личностных и творческих способностей учащихся

• **Задачи:**

- ознакомить с швейными принадлежностями домашнего обихода;
- развивать способности к швейному делу;
- воспитывать эстетический и художественный вкус

• **Обучающие;**

- ознакомить с швейными принадлежностями домашнего обихода;

- обучить технологиям их изготовления
- научить работать с технической документацией
- **Развивающие;**
  - развивать культуру труда;
  - развивать интерес к швейному делу;
  - развивать художественный вкус и фантазию;
- **Воспитательные;**
  - воспитывать личностные качества, необходимые для занятий:
  - терпение, аккуратность, усидчивость, трудолюбие;
  - ориентировать на самозанятость в жизни (социальная защита детей);
  - воспитать чувство ответственности за выполненную работу,
- **Предметные ожидаемые результаты**
- **Обучающийся должен знать:**
  - предметы домашнего обихода (салфетки, скатерти, прихватки и тд)
  - необходимые инструменты и приспособления для швейных работ;
  - правила ТБ при работе на швейной машине, и при работе с утюгом;
  - ассортимент тканей для предметов домашнего обихода
- **Обучающийся должен уметь:**
  - самостоятельно организовывать свое рабочее место;
  - подбирать ткань по назначению;
  - пользоваться инструментом для шитья:
  - выполнять рабочие операции на швейной машине и пользоваться утюгом.
- **Обучающийся должен приобрести навык;**
  - самостоятельно организовывать свое рабочее место;
  - работы с инструментом и оборудованием для шитья;

### **Модуль 5. Учебно – тематический план**

№/п	Название темы	Всего	Теория	Практика	Формы обучения /аттестац
<b>Тема</b>		<b>15</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	
1	Виды предметов домашнего обихода	3	1	2	Опрос

2	Кухонные принадлежности.	3	1	2	Опрос
3	Фартук и его разновидности и назначение	3	1	2	Опрос
4	Технология пошива фартука в технике (печворк)	3	1	2	Конкурс
5	Грелка на чайник, назначение. Разновидности грелок.	3	1	2	Выставка

### *Содержание программы модуля*

#### **Тема 1.** *Виды предметов домашнего уюта.*

**Теория:** Разновидности швейных изделий домашнего обихода (презентация). Материалы для швейных изделий домашнего обихода. Технология изготовления упаковки для полиэтиленовых пакетов. ТБ при работе на швейной машине и при работе с утюгом.

**Практика:** Изготовление упаковки для пакетов.

#### **Тема 2.** *Кухонные принадлежности.*

**Теория:** Разновидности кухонных принадлежностей; скатерть, шторы, полотенца, прихватки, грелка на чайник, салфетки и т.д, их назначение. Технология изготовления кухонной рукавицы.

**Практика:** Изготовление кухонной рукавицы.

#### **Тема 3.** *Фартук, его разновидности и назначение*

**Теория:** Фартук – вид поясной группы одежды. Разновидности фасонов фартука.

**Практика:** Снятие мерок. Изготовление выкройки

#### **Тема 4.** *Технология пошива фартука в технике (печворк)*

**Теория:** Повторение: лоскутное шитье. Правила подготовки ткани к раскрою. Правила подготовки выкройки к раскрою. Инструменты и приспособления для раскроя.

**Практика:** Раскрой деталей фартука. Пошив фартука.

**Тема 5.** Грелка на чайник, назначение. Разновидности грелок.

**Теория:** Разновидности грелок на чайник, их назначение. Технология изготовления грелки на чайник в лоскутной технике. Выбор ткани.

**Практика:** Изготовление грелки на чайник в лоскутной технике.

**КОД:** Выставка работ

### *Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы*

Для получения задуманного результата при реализации программы необходимо дидактическое оснащение или комплект средств обучения, позволяющих педагогу квалифицированно вести занятие.

#### **В УМК педагога входит:**

- должностная инструкция
- расписание занятий
- образовательная программа
- календарно-тематические планы
- план деятельности педагога на учебный год
- учебный журнал
- планы-конспекты занятий
- наглядные пособия
- раздаточный материал
- технологические карты
- ТСО, схемы, рисунки
- инструкции по технике безопасности
- информационные средства
- учебная литература

#### **В УК учащегося входит:**

Рабочий инструмент: (иглы, нитки, напёрсток, ножницы, сантиметровая лента дополнительные приспособления: (мел, карандаш, калька и ткань). Подробно см. календарно-тематический план педагога.

### *Список литературы*

- 1.Меренкова Е.А Программа для кружка мягкой игрушки «Солнечный лучик»-М;НОТА, 2002г, - 18с
2. Н.Р. Белова, Т.П.Кононович, С,В, Кочетова. «Рукоделие» Издательство

РИПОЛ – КЛАССИК, 2004г, 344с

3. Л.П. Чижикова. Кружок конструирования и моделирования одежды. Пособие для руководителей кружков внешкольных учреждений; 2006г, 180с

4. М. Антоноччо «Издательство Мир книги», -2008г. Шьем игрушки для детей.

5.О.К. Дроздова Печворк "Орнаменты и изделия". М., Мода и рукоделие; 2008г, 280с

Интернет:

[uslugi.yandex.ru](http://uslugi.yandex.ru)

[delaemrukami.boltai.com](http://delaemrukami.boltai.com/topics...podborka...dlya...)»topics...podborka...dlya...

### Календарный учебный график

№/п	Дата время	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Форма контроля	Место проведения
<i>Модуль 1. Вводное занятие. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Приемы работы на швейной машине</i>						
Тема 1		Ознакомление с планом и режимом работы кружка. Понятие: "Декоративно – прикладное искусство". Виды швейных изделий	3	Рассказ беседа объяснение. демонстрация,	Устный опрос	СЮТ
Тема 2		Производство тканей. Понятие о волокнистом составе хлопчатобумажных и шерстяных тканей	3	Рассказ, беседа. инструктаж, упражнения	Составление коллекции образцов	СЮТ
Тема 3		Организация рабочего места. ТБ и культура труда. Правильная посадка за швейной машиной. Оборудование и инструменты для шитья. Заправка швейной машины	3	Разъяснение инструктаж демонстрация упражнения практическая работа	Зачет	СЮТ
Тема 4		Ручные стежки и строчки их назначение. Технология их выполнения.	3	Рассказ объяснение демонстрация	Тесты	СЮТ

				инструктаж практическая работа		
Тема 5		Приемы работы на швейной машине ручным приводом. Приемы работы на швейной машине с электроприводом. ТБ при работе на швейной машине.	3	Демонстрация инструктаж упражнения практическая работа	Устный опрос	СЮТ
Тема 6		Машинные стежки и строчки Технология их выполнения	3	Объяснение показ практическая работа	Устный опрос	СЮТ
<b>Модуль 2</b> <i>Художественное лоскутное шитье</i>						
Тема 1		История лоскутного шитья. .	3	Рассказ беседа демонстрация экскурсия	Устный опрос	СЮТ
Тема 2		Традиционные схемы лоскутной техники.	3	Объяснение демонстрация упражнения	Устный опрос	СЮТ
Тема 3		Техника «полосы»	3	инструктаж практическая работа	Выставка	СЮТ

Тема 4		Техника «елочка»	3	инструктаж практическая работа	Устный опрос	СЮТ
Тема 5		Техника «колодец»	3	инструктаж практическая работа	Устный опрос	СЮТ
Тема 6		Техника «мельница»	3	Рассказ демонстрация упражнения	Выставка	СЮТ
Тема 7		Игрушка из лоскутков «Чукчанок»	3	Рассказ объяснение показ практическая работа упражнения	Конкурс	СЮТ
Тема 8		Косметичка из лоскутков	3	Демонстрация инструктаж практическая работа	Конкурс	СЮТ
Тема 9		Печворк без иголки	3	Демонстрация инструктаж показ самостоятельная работа	Устный опрос	СЮТ
Тема 10		Картины в технике «кинусайга»	3		Выставка	

<i>Модуль 3</i>						
<i>Конструирование и моделирование игрушек из лоскутков ткани</i>						
Тема 1		История игрушки Виды игрушек, их назначение. Материалы для игрушек.	3	Рассказ презентация беседа демонстрация разъяснение наблюдение	Устный опрос	СЮТ
Тема 2		Плоские игрушки Раскрой игрушек	3	демонстрация инструктаж упражнения практическая работа	Беседа опрос	СЮТ
Тема 3		Повторение: ручные и машинные швы Объемные игрушки	3	Разъяснение демонстрация инструктаж упражнения практическая работа	Устный опрос	СЮТ
Тема 4		Каркасные игрушки	3	Объяснение демонстрация инструктаж практическая работа		СЮТ
Тема 5		Игрушки сувениры	3	Объяснение	Выставка	СЮТ

				демонстрация инструктаж практическая работа		
Тема 6		Игрушки из помпонов	3	Объяснение демонстрация инструктаж практическая работа	Выставка	СЮТ
Тема 7		Игрушка массажер	3	Презентация Разъяснение демонстрация инструктаж практическая работа	Самоконтроль	СЮТ
Тема 8		Игрушки – обереги Кукла «Дорожница»	3	Разъяснение беседа демонстрация инструктаж практическая работа	Устный опрос	СЮТ
Тема 9		Кукла - оберег «Травница»	3	Разъяснение беседа	Устный опрос	СЮТ

				демонстрация инструктаж практическая работа		
Тема 10		Кукла – оберег «Домовенок»	3	Беседа разъяснение инструктаж практическая работа	Выставка	СЮТ
<b>Модуль 4. Сувениры из ткани</b>						
Тема 1		Праздник Новый год. Новогодние сувениры	3	Беседа рассказ демонстрация инструктаж показ практическая работа	Устный опрос	СЮТ
Тема 2		День защитника Отечества Сувениры к празднику	3	Беседа рассказ демонстрация инструктаж показ практическая ра	Устный опрос	СЮТ

Тема 3		Праздник 8 Марта Сувениры к празднику	3	Беседа рассказ демонстрация инструктаж показ практическая ра	Устный опрос	СЮТ
Тема 4		Праздник «Пасха» - история Сувениры к празднику	3	Беседа рассказ демонстрация инструктаж показ практическая работа	Устный опрос	СЮТ
Тема 5		Сувениры к праздничным датам из различных материалов Беседа рассказ демонстрация инструктаж показ практическая ра	3	Беседа рассказ демонстрация наблюдение инструктаж показ практическая работа	Выставка	СЮТ
<b>Модуль 5</b>						
<b><i>Предметы домашнего обихода</i></b>						
Тема 1		Виды предметов домашнего обихода.	3	Рассказ демонстрация просмотр	Устный опрос	СЮТ

				инструктаж упражнения практическая работа		
Тема 2		Кухонные принадлежности	3	Беседа объяснение демонстрация инструктаж практическая работа	Устный опрос	СЮТ
Тема 3		Фартук, его разновидности и назначение.	3	Объяснение демонстрация инструктаж практическая работа	Устный опрос	СЮТ
Тема 4		Пошив фартука (печворк)	3	Объяснение демонстрация показ инструктаж практическая работа	Самоконтроль	СЮТ
Тема 5		Грелка на чайник, назначение. Разновидности грелок	3	Объяснение демонстрация	Выставка	СЮТ

				инструктаж практическая работа		
<b><i>Итого:</i></b>		<b>108</b>				