структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №2 «Образовательный центр»

с. Кинель-Черкассы муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области

дом детского творчества

**Технологическая карта по изготовлению**

**мордовского национального женского костюма - эрьзя**

Подготовила: педагог дополнительного

образования Шляпкина В.М.

|  |  |
| --- | --- |
| Для изготовления мордовского национального женского костюма-эрьзя понадобятся следующие инструменты и материалы:-красная ткань, дублированная бандо для головного убора, белая хлопчатобумажная ткань для рубахи-панара. Бязь для основы передника, поясных полотенец. Бортовка для основы пулагая и стилизованного сюлгама. Чёрные, белые, красные, х.б. нитки, иглы, булавки для скалывания кроя, ножницы, клей Титан | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06405.JPG |
| Для декорирования костюма понадобятся-тесьма с имитацией вышивки нескольких видов, тесьма вьюнчик3 видов, золотая тесьма-позумент. Бисер, стразы, бусины под жемчуг разного диаметра, бусы под стекло и круглые коричневые бусины, цепочки, чёрная шёлковая бахрома. Крупные круглые пайетки, мех для височных шариков, тесьма из пайеток | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06406.JPG |
| Из белой х.б. ткани кроим рубаху-панар | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06385.JPG |
| Декорируем рубаху, имитируя швы красной атласной лентой низ рубахи обшиваем тесьмой, имитирующей ручную вышивку, проймы и низ рукавов декорируем тесьмой-вьюнчиком | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06387.JPG |
| Из бязи кроим основу под передник, оформляя его завязками из красной атласной ленты | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06388.JPG |
| Декорируем передник рядами тесьмы,пайетками-цветочками, бисером. Поверх тесьмы нашиваем бусины под жемчуг и подвески из бисера | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06392.JPG |
| Кроим основу имитации сюлгама | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06393.JPG |
| Заполняем основу рядами крупных пайеток, разными бусинами .Низ украшаем цепочками с бусами. В качестве завязки пришиваем серебряную тесьму-вьюнчик | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06395.JPG |
| Кроим из бязи основу пулагая | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06396.JPG |
| Декорируем пулагай двумя рядами крупных пайеток, тесьмой с имитацией вышивки, золотой тесьмой «вьюнчик», бусинами. По низу пришиваем чёрную шёлковую тесьму с бахромой. Пояс пулагая-атласная лента | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06397.JPG |
| Кроим поясные полотенца | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06399.JPG |
| Декорируем поясные полотенца двумя видами тесьмы. Золотой тесьмой вьюнчик и чёрной бахромой | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06403.JPG |
| Из красной дублированной ткани(обрезок готового ламбрекена)кроим и шьём головной убор с лопастью сзади. Пришиваем по нижнему краю головного убора крупныепайетки. Пришиваем тесьму, имитирующую ручную вышивку, 2 вида тесьмы вьюнчик, мелкие стразы.в височной части области головного убора пришиваем нитки бус, заканчивающиеся шариками из меха | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06401.JPG |
| Вид макета мордовского национального костюма сзади. | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06462.JPG |
| Вид макета мордовского национального костюма спереди | J:\DCIM\100MSDCF\DSC06461.JPG |