

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 67 компенсирующего вида  
Московского района Санкт-Петербурга**

**Рабочие программы педагогов  
на 2016-2017 учебный год**

**Санкт-Петербург  
2016**

## Содержание

<b>1. Рабочая программа группы №1 .....</b>	<b>стр.3</b>
<b>2. Рабочая программа группы №2 .....</b>	<b>стр.27</b>
<b>3. Рабочая программа группы №3 .....</b>	<b>стр.44</b>
<b>4. Рабочая программа группы №4 .....</b>	<b>стр.74</b>
<b>5. Рабочая программа учителя-логопеда группы №1 .....</b>	<b>стр.106</b>
<b>6. Рабочая программа учителя-логопеда группы № 2 .....</b>	<b>стр.147</b>
<b>7. Рабочая программа учителя-логопеда группы №3 .....</b>	<b>стр.175</b>
<b>8. Рабочая программа учителя-логопеда группы №4 .....</b>	<b>стр.193</b>
<b>9. Рабочая программа музыкального руководителя .....</b>	<b>стр.220</b>

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
Образовательного учреждения  
протокол № 3 от 29.08.2016

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом № 95 от 29.08.2016

Заведующий **Боровик А.Ю.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**воспитателей группы компенсирующей направленности № 1**  
**на 2016-2017 учебный год.**

**Составили:**  
**Корсак О.В., Нисина Е.С.**

**Санкт-Петербург**

**2016**

## Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Страница
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.</b>	3
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	6
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	7
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника.	7
2.2.	Планирование.	7
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	7
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	8
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	9
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы.	9
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	9
3.3.	Распорядок и режим дня.	11
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	13
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	14
3.6.	Примерный перечень игр и игровых упражнений.	15
	<b>ПРИЛОЖЕНИЕ:</b>	
1.	Планирование коррекционно-образовательной работы.	21
2.	Планирование мероприятий по профилактике детского травматизма.	25
3.	Учебный план.	26

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

#### 1.1. Пояснительная записка.

Настоящая «Рабочая Программа» (далее «Программа») воспитателей группы компенсирующей направленности для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи № 1 Нисиной Е.С. и Корсак О.В. разработана с учётом «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf))

Программа рассчитана на один учебный год - с 01 сентября 2016 г. по 31 мая 2017г.

Программа предназначена для осуществления коррекционно-образовательной деятельности с воспитанниками, имеющими тяжелые нарушения речи - общее недоразвитие речи (далее ОНР) 3 – 4-х лет.

Программа обеспечивает:

- разностороннее развитие воспитанника с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению в различных видах деятельности

- образовательную деятельность и работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с тяжелыми нарушениями речи в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Программа включает следующие образовательные области:

– социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

**Целью данной Программы** является проектирование модели коррекционно-развивающей педагогической работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), а также максимально обеспечивать создание условий для развития ребенка с ТНР (ОНР), его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Одной из основных задач Программы** является овладение воспитанниками самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

#### **Задачи Программы:**

- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР (ОНР), коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, с другими воспитанниками, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе специалистов ГБДОУ, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для воспитанников с ТНР.

В Программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья воспитанников с тяжелой речевой патологией, обеспечения эмоционального благополучия каждого воспитанника. Она позволяет формировать оптимистическое отношение воспитанников к окружающему, что дает возможность воспитаннику жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала в Программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с Программой является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с Программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития воспитанников. Все педагоги следят за речью воспитанников и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с Программой, воспитатели под руководством учителя-логопеда решают следующие **задачи:**

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;

- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности воспитанников, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО<sup>1</sup>:

- полноценное проживание воспитанником всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам воспитанник проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество воспитанников и взрослых, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанника в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Системное недоразвитие речи представляет синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление осуществляется в процессе многоаспектного воздействия, то есть направлено на весь синдром в целом.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности воспитанника с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности воспитанников с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, когда сам воспитанник становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения воспитанником с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО). — Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155).

5) специальные условия для получения образования воспитанниками с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая педагогическая работа направлена на:

1) преодоление нарушений развития воспитанников с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) разностороннее развитие воспитанников с ОВЗ с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Группу компенсирующей направленности для воспитанников с ТНР (ОНР) № 1 посещают дети четвёртого и пятого года жизни с ТНР – ОНР I, II и III уровней речевого развития. Мальчиков – 14, девочек – 3.

Характеристика общего недоразвития речи у детей см.: «Основы теории и практики логопедии» / под ред. Р.Е. Левиной. М., «Просвещение», 1967, <http://pedlib.ru/Books/4/0286/4-0286-1.shtml>

Программа определяет *содержание и организацию* образовательного процесса для воспитанников дошкольного возраста и направлена на *разностороннее развитие* воспитанников по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, а также образовательного запроса родителей.

### Характеристика воспитанников группы № 1

Возраст воспитанников	Логопедическое заключение		
	ОНР I ур. р. р.	ОНР II ур. р. р.	ОНР III ур. р. р.
3-4 и 4-5 лет	4	9	4

Полученные данные об уровне речевого развития воспитанников определяют основные приоритеты в реализации образовательной Программы — коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление.

### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров. Воспитанники трёх лет на этапе завершения учебного года:

- способны к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляют речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимают названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимают и выполняют словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различают лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называют действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвуют в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двустихья и простые потешки;
- используют для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;

- произносят простые по артикуляции звуки;
- воспроизводят звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Воспитанники четырёх лет на этапе завершения учебного года:

- проявляют мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимают и употребляют слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- употребляют слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
- используют слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различают словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- используют в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывают (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляют описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различают на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеют простыми формами фонематического анализа;
- используют различные виды интонационных конструкций.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Принципиально важным для реализации содержания и основных направлений коррекционно-развивающей работы по Программе является понимание различий между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника.

<b>учение дошкольника</b>	<b>учебная деятельность школьника</b>
<p>В дошкольном возрасте определяющими развитие воспитанника являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>игра,</b></li> <li>- <b>рисование,</b></li> <li>- <b>конструирование,</b></li> <li>- <b>элементарный труд.</b></li> </ul>	<p><b>Учебная деятельность</b> формируется у воспитанников как ведущая <b>только</b> в процессе школьного обучения.</p>

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника представлена в «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf)) стр. 12 – 17

### 2.2. Планирование.

**Комплексно-тематическое планирование** и **перспективное планирование** представлено на сайте ГБДОУ детский сад № 67 - [http://www.ds67mr.ru/docs/plan\\_kor\\_obr\\_deetelnosti.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/plan_kor_obr_deetelnosti.pdf)  
Образец **календарного планирования** группы № 1 на 2016-2017 уч. год в Приложении 2.

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников представлены в «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf)) стр. 19



## 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

### План работы с родителями.

Месяц	Содержание и формы работы
Сентябрь	- Консультация для родителей «Адаптационный период». - Индивидуальные беседы «Одежда воспитанников в разные сезоны». - Оформление уголка информации «Что должен знать воспитанник». - Родительское собрание. - Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».
Октябрь	- Индивидуальные консультации по итогам обследования. - Консультации для родителей к подготовке выставки «Осенние краски». - Круглый стол: «Решение проблемы: нужны ли пальчиковые игры». - Оформление выставки «Осенние краски».
Ноябрь	- Индивидуальные консультации о соблюдении режима дня в выходные. - Консультации и беседы с родителями в утренние и вечерние часы по изготовлению костюмов к празднику осени. - Пополнение уголка информации.
Декабрь	- Индивидуальные консультации: «Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома». - Мастер класс «Изготовление елочных игрушек из бросового материала». - Оформление группы к новомуднему празднику. - Привлечение родителей к оказанию помощи в изготовлении костюмов к новомуднему празднику.
Январь	- Индивидуальные консультации: «Поведение воспитанников дома и в детском саду». - Оформление папки-передвижки «Осторожно, грипп!» - Родительское собрание.
Февраль	- Индивидуальные консультации о навыках культуры поведения. - Круглый стол: «Здоровье воспитанников – общая забота». - Привлечение родителей к оказанию помощи в изготовлении костюмов к празднику.
Март	- Конкурс поделок «Весна – красна». - Привлечение родителей к оказанию помощи в изготовлении костюмов к празднику - Подбор литературы о пользе игр на свежем воздухе.
Апрель	- Индивидуальные консультации о привлечении воспитанников к домашнему труду. - Круглый стол «Вопросы и ответы». - Привлечение родителей к участию в субботнике.
Май	- Индивидуальные консультации о профилактике простудных заболеваний. - Родительское собрание. - Оформление информационных стендов, подбор и рекомендация литературы на тему: «Поведение на дорогах и в транспорте».
Июнь	- Консультация на тему: «Поведение воспитанников при выезде на природу». - Подбор и рекомендация литературы на тему: «Необходимость закаливания и занятия спортом».

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

1. Компьютер с музыкальными колонками.
2. Мультимедийный Проектор BenQ.
3. Магнитная доска.
4. Фланелеграфы.
5. Стеллажи для книг, пособий.
6. Стеллаж для игрового оборудования.
7. Стеллаж для спортивного инвентаря.
8. Кухня – игровая мебель.
9. Магазин – игровая мебель.

### 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### *Социально-коммуникативное развитие.*

1. Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга.
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб, 2014.
3. Н. В. Нищева Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2015.
4. Князева О.Л. Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. - М, 2003 г.
5. Мамаева М.Н. Русакова Т.А. Ребята с нашего двора. 2010 г.
6. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.
7. Степаненкова Е.Я. Методика проведения подвижных игр - М.: Мозаика-синтез, 2008-2010.
8. Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и моё здоровье. Школьная пресса 2008 г.
9. Насонкина С.А. Уроки Настроения «Акцидент» 1999 г.
10. Гаврина С.Е. Кутявина Н.Л. Азбука Настроения 1997 г.
11. «Трудовое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
12. Бурдина С.В. Права Ребёнка. Киров: «Весна», 2004.
13. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М. Мозаика - Синтез, 2008- 2010.
14. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М. Мозаика - Синтез, 2006- 2010.
15. Осторожные сказки: Безопасность для малышей / Т.А. Шорыгина. - М.: Книголюб, 2004.
16. Формирование основ пожарной безопасности / Самара, 2004.
17. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / М.: ТЦ Сфера, 2005. 18. Дорожные знаки для маленьких пешеходов / Г.П. Шалаева.

#### *Познавательное развитие.*

1. Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга.
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб, 2014.
3. Н. В. Нищева Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2015.
4. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990 г.
5. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В. М., 2007 г.

6. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992 г.
7. Оригами для старших дошкольников/ методическое пособие для воспитателя ДООУ- СПб «Детство-Пресс» 2006 г.
8. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких- СПб детство-пресс; 2007 г.
9. Колесникова Е.В. Я считаю до 5, 10, 20. – М.: Сфера 2007 г.
10. Степанов. В. Время и времена года, 2004 г..
11. Рисуем по клеточкам «Папка дошкольника» - Киров, 2003 г.
12. Москаленко В.В. Занятия со старшими дошкольниками Волгоград. 2009 г.

#### ***Речевое развитие.***

1. Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга.
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб, 2014.
3. Н. В. Нищева Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2015.
4. Тимофеева Л.Л. Ребёнок и окружающий мир. – СПб: Детство пресс, 2011 г.
5. Полянская Т.Б. Использование метода Мнемотехники, 2010 г.
6. Ушаков О.С. Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой, 2003 г.
7. Лопатина А. Скребцова М. Сказки о буквах и словах, 2004 г.
8. Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко... «Баласс», 2002 г.
9. Дмитриев В.К. Санкт-Петербург для малышей. 2006 г.
10. Даринский А.В. Прогулки по старому Петербургу. 2000 г.
11. Серова З.А Петербургский задачник для малышей. 2000 г.
12. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Творческий центр, 2001 г.
13. Дыбина О.В Что было до.... Творческий центр, 2004 г.

#### ***Художественно-эстетическое развитие.***

1. Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга.
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб, 2014.
3. Н. В. Нищева Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2015.
4. Петрова И.М. Объёмная аппликация. 2000 г.
5. Соколова С.В. Оригами. 2006 г.
6. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. 2002 г.
7. Поделки из бумажных шариков Хоббитека. 2014 г.
8. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. Москва, 2006г.
9. Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. Москва, 2006г.
10. Петрова И.М. Театр на столе. 2006 г.
11. Салагаева Л.М. Объёмные картинки. 2007 г.
12. Петрова И.М. Аппликация для дошкольников. 2007 г.
13. Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А. – М.: Просвещение, 1981.

### ***Физическое развитие.***

1. Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга.
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб, 2014.
3. Н. В. Нищева Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2015.
4. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. / Прищепа С.С. ТЦ Сфера 2009г.
5. Маханева М.Д. С физкультурой дружить-здоровым быть! ТЦ Сфера 2009г.
6. Павлова М.А., Лысогорская М.В. Здоровьеесберегающая система дошкольного образовательного учреждения. – Волгоград, 2009г.

### **3.3. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ**

Режим работы группы компенсирующей направленности № 1 — пятидневный с 7:00 до 19:00 с 12-часовым пребыванием воспитанников в учреждении, выходные дни — суббота, воскресенье.

#### **ОБЩИЙ РЕЖИМ ДНЯ в группе № 1 ГБДОУ д/с № 67 компенсирующего вида Московского района СПб на 2016 – 2017 учебный год.**

Прием детей, игры, свободная деятельность воспитанников, дежурство, утренняя гимнастика	7. <sup>00</sup> - 8. <sup>25</sup>
Подготовка к завтраку, завтрак	8. <sup>25</sup> - 8. <sup>55</sup>
Игры, свободная деятельность воспитанников, подготовка к занятиям	8. <sup>55</sup> - 9. <sup>00</sup>
Организованная образовательная деятельность, игры, свободная деятельность воспитанников, совместная деятельность	9. <sup>00</sup> - 10. <sup>30</sup>
Подготовка к завтраку, II-ой завтрак	10. <sup>35</sup> - 10. <sup>45</sup>
Индивидуальная работа логопеда с воспитанниками, игры, свободная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, чтение художественной литературы	10. <sup>45</sup> - 12. <sup>20</sup>
Подготовка к обеду, обед	12. <sup>20</sup> - 12. <sup>50</sup>
Дневной сон	12. <sup>50</sup> - 15. <sup>00</sup>
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, игры, свободная деятельность воспитанников, совместная деятельность	15. <sup>00</sup> - 15. <sup>30</sup>
Подготовка к полднику, полдник	15. <sup>30</sup> - 16. <sup>00</sup>
Индивидуальная работа воспитателя с воспитанниками по заданию учителя-логопеда, игры, свободная деятельность воспитанников	16. <sup>00</sup> - 16. <sup>25</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная, самостоятельная деятельность на прогулке (игры, наблюдения, труд).	16. <sup>25</sup> - 19. <sup>00</sup>

Образовательная деятельность с воспитанниками по Программе рассчитана на пятидневную рабочую неделю.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**, проводимой педагогами с воспитанниками, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с **максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки** для воспитанников данного возраста (Приложение № 3. Учебный план).

В летний период и в период каникул непосредственная образовательная деятельность не проводится, вместо нее проводятся экскурсии, развлечения, досуги, праздники, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и другие мероприятия и увеличивается продолжительность прогулок.

Режимы дня разрабатываются на основе СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Образовательная нагрузка рассчитывается без учёта периода обследования воспитанников педагогами и медицинским персоналом в сентябре, в мае, новогодних каникул, и трёх летних месяцев.

### Расписание организованной образовательной деятельности группы № 1

	3-4 года	4-5 лет
	1 п/гр	2 п/гр
<b>Понедельник</b>		
09:00-09:10/15	Развитие речи	Познавательно – исследовательская деятельность
09:25-09:35	Познавательно – исследовательская деятельность	Развитие речи
10:10-10:20/25	Музыка	
<b>Вторник</b>		
09:00-09:10/15	Развитие речи	Конструктивно-модельная деятельность
09:25-09:40/45	Физическая культура	
09:50-10:00	Конструктивно-модельная деятельность	Развитие речи
<b>Среда</b>		
09:00-09:10/15	Музыка	
09:30-09:40/45	Художественное творчество /Лепка/аппликация/	
<b>Четверг</b>		
09:00-09:10/15	Развитие речи	Развитие математических представлений
09:25-09:35	Развитие математических представлений	Развитие речи
10:10-10:25/30	Физическая культура	
<b>Пятница</b>		

09:00-09:10	Художественное творчество /рисование/	Развитие речи
09:20-09:30/35	Развитие речи	Художественное творчество /рисование/
10:10-10:25/30	Физическая культура	

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Тема	Краткое содержание	Формы деятельности/ Мероприятие
«Детский сад - мы снова вместе»	Знакомство с новыми воспитанниками, умение выражать доброжелательные отношения друг к другу. Готовность к сотрудничеству.	Игры на знакомство. Рассматривание группы. Беседы о правилах поведения в группе.
«Впечатление о лете - моё летнее путешествие»	Обмен впечатлениями от летнего отдыха, о событиях лета.	Составление рассказа о лете. Рисование «Как я провёл лето»
«Осень»	Подготовка к празднику осени.	«Осенний праздник».
«Ах, эта осень».	Наблюдение за изменениями в природе.	Изготовление работ воспитанников с родителями на осеннюю тематику Выставка детских работ.
«День матери».	Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов и хороших поступков.	Изготовление рисунков в подарок мамам.
«К нам приходит Новый год - в гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»	Создать у воспитанников новогоднее настроение, подарить радость ожидания праздника.	Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних поделок. Украшение группы. Выставка поделок.
«Защитники Отечества - могучие и сильные российские богатыри»	Познакомить воспитанников с различными видами войск. Пробудить у мальчиков желание служить родине. Вызвать гордость у детей о защитниках отечества.	Изготовление поделок для пап.
«Красота в искусстве и жизни»	Подготовка праздника 8 марта. Творческое интервью с детьми. Развивать внимательность по отношению к мамам и бабушкам.	Изготовление поделок для мам. Праздничный утренник.
«Тайна третьей планеты- первые полёты в космос»	Познакомить с красотами космоса.	Изготовление работ воспитанников с родителями. Выставка работ воспитанников
«День победы- имена Победы»	Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, в Московском районе.	Рассматривание старых фотографий, орденов. Чтение рассказов о войне.
«Здравствуй лето - лето без опасностей»	Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения.	Создание памяток безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность на природе»
Дни рождения	Поздравление именинников. Воспитание позитивного отношения к	Поздравительные хороводы. Вручение подарков.

	друзьям.	
Подводим итоги	Получение поощрительных атрибутов	Награждение участников.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения обеспечивает полноценное развитие личности воспитанников.

Групповое помещение имеет следующие развивающие центры с необходимым оснащением:

- центр «Будем говорить правильно»;
- центр «Наша библиотека»;
- центр науки и природы;
- центр математического развития;
- центр конструктивно-модельной деятельности;
- центр художественного творчества;
- музыкальный центр;
- центр «Играем в театр»;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- физкультурный центр.

Предметно-пространственная среда в группе соответствует основным принципам: трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность и насыщенность. При такой организации развивающей среды, воспитанник проявляет познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Пространство группы разбито на небольшие микропространства. Воспитанники несколько раз в год меняют пространственную организацию среды.

В сюжетно-ролевых играх воспитанники отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Большая часть оборудования хранится в прозрачных контейнерах: воспитанники самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые воспитанники играют; игры могут длиться несколько дней.

В центре художественного творчества есть альбомы для рисования, раскраски, фломастеры, цветные карандаши и другие материалы.

Центр «Играем в театр» - это место в групповом помещении для разыгрывания сюжетов в игре с помощью ширмы. Для театральных представлений воспитанники используют маски, наборы игрушечных персонажей разных размеров.

Наряду с художественной литературой в центре «Наша библиотека» представлена художественная и познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

### 3.6. Примерный перечень игр и игровых упражнений. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

3-4 года

*Игра.*

*Рольевые игры:*

«Дочки-матери», «Семья», «Транспортные средства», «Магазин», «Доктор», «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» и др.

*Театрализованные игры:*

*Двигательные игры-импровизации:* «Бабочки на полянке», «В гостях у ежика», «Ветер, ветер», «Дождик», «Дождь идет», «Зайчики и сова», «Зайчики на полянке», «Игры с зайчиками», «Имя шепчут волны», «Капельки», «Кошка и котята», «Курочка и цыплята», «Лягушата и бабочки у озера», «Мусорное ведро», «Мы клоуны», «Мы художники», «Падающие листья», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Под дождиком», «Прогулка за грибами», «Пройди с закрытыми глазами», «Разные ветры», «Салют», «Солнечные зайчики», «Солнце в разное время года», «Солнце и луна», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

*Театрализованные игры:* «В гостях у ежей», «В гостях у солнышка», «Зайчики и бельчата», «Золотая осень», «Кто в лесу живет?», «Лесные друзья», «Лесные квартиры», «Лиса и зайцы»

(«Путешествие в зимний лес»), «Лягушата и бабочки у озера», «Прогулка за грибами», «Репка», «Собака со щенятами», «Теремок», «Утята и цыплята», «Чьи детки лучше?» (спор зверей) и др.

*Представления о мире людей и рукотворных материалах*

*Игры с дидактическими игрушками и натуральными предметами:* «Матрешка», «Моя кукла: чем она похожа на меня, чем отличается?», «Подбери крышки к кастрюлям», «Стирка одежды для куклы» и др.

*Настольно-печатные и словесные игры:* «Домино», «Лото малышам», «Найди лишнее», «Найди такую же картинку», «Парные картинки», «Цветные кубики», «Чудесный мешочек», «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Назови и опиши игрушку (с помощью взрослого)», «Подбираю одежду, обувь, посуду, мебель для меня и для моих родителей», «Узнай, о чем рассказываю, и покажи игрушку», «Я помогаю маме», различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда» и др.

*Сюжетно-ролевые игры:* «Большая уборка дома», «Вечер в семье», «День рождения дочки», «К нам пришли гости», «Кукла Катя проснулась», «Кукла хочет спать», «Купание малышей-голышей», «Обед в семье», «Оденем доченьку на прогулку», «Поездка в гости на автобусе», «Помогаем маме стирать белье», «Праздник елки», «Прогулка малышей», «У нас в гостях кукла Катя», «Утро в семье» и др.

*Безопасное поведение в быту, социуме, природе*

*Игры с дидактическими игрушками и натуральными предметами:* «Машины на дороге», «Пирамидка-светофорик», «Пожарная Машина», «Светофор» и др.

*Рольевые игры:* «Едет пожарная машина», «Загорелся Кошкин дом», «Красный, зеленый свет», «Машины на дороге», «Мы переходим улицу», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу», «Не играем с огнем», «Поездка в гости на автобусе», «Пожарные тушат пожар», «Праздник елки» и др.

*Игровые ситуации:* «Гуляем и играем в парке», «Едем в гости», «Едем в парк», «Катаемся по городу», «Красный, зеленый свет», «Машины на дороге», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу», «Не играем с огнем».

*Труд:*

*Дидактические игры:* «Какую одежду носят девочки?», «Какую одежду носят мальчики?», «Кормим кукол», «Кукла идет в гости», «Кукла идет на прогулку», «Мамин стол», «Моем голышей», «Найди свою метку», «Накроем кастрюли крышками», «Наливаем суп в тарелку», «Наливаем чай в чашки», «Перемешанные картинки», «Поможем кукле», «Стелем куклам кроватьку», «Постель куклы», «Разложим посуду на подносы».

#### 4-5 лет

*Игра*

*Сюжетно-ролевые игры:* «Дочки-матери»: «Куклы пришли в гости», «Купание малышей-голышей», «Новогодний праздник», «Стираем вещи в тазике» и др.

*«Семья»:* «Утро в семье», «Обед в семье», «Вечер в семье», «Убираем в доме у куклы Ксюши», «Уборка в кукольном уголке», «Большая стирка», «Уборка квартиры с мамой», «Убираем квартиру всей семьей», «День рождения дочки/сыночка», «Новогодний праздник дома: подарки друг другу» и др.

*«Транспортные средства»:* «Автобусный парк «Поездка на автобусе в театр/цирк», «Строим автобус», «Строим корабль и отправляемся в плавание», «Строим самолет и отправляемся в полет» и др.

*«Магазин»:* «Булочная», «Все для уборки дома», «Магазин игрушек», «Магазин посуды», «Мини-маркет», «Покупаем инструменты для ремонта и стройки», «Покупка овощей и фруктов», «Супермаркет» и др.

*«Поликлиника — больница»:* «В гостях у врача», «Врач осматривает детей», «Врачи скорой помощи едут к заболевшей девочке», «Вызов врача на дом», «Доктор Айболит», «Лечебница для животных», «Ветеринарный врач принимает больных зверушек», «На массаже», «Осмотр врача в поликлинике», «Процедурный кабинет» и др.

*«Азбука дорожного движения»:* «Дети с родителями переходят улицу», «Переходим улицу по светофору», «Пешеходы и автомобили», «Поездка на транспорте в музей игрушек» и др.



*«Азбука пожарной безопасности»:* «Вызываем пожарных по телефону», «Загорелся дом», «Не играем с огнем», «Пожарные спасают игрушечных человечков», «Пожарные тушат пожар» и др.

*«Парикмахерская»:* «Открываем новую парикмахерскую», «Парикмахер делает причёски мальчикам и девочкам», «Посещение парикмахерской», «Салон красоты для маленьких модников и модниц» и др.

*«Садоводы»:* «Едем всей семьей на дачу», «На даче: сажаем цветы и ухаживаем за растениями в саду» и др.

*Театрализованные игры.*

*На развитие воображаемых движений:* «Ветер, ветер», «Дождь идет», «Капельки», «Падающие листья», «Под дождиком», «Разные ветры», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна» и др.

*На формирование представлений о себе, о своих чувствах и эмоциях:* «Дождик», «Имя шепчут волны», «Мусорное ведро», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глазами», «Салют», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

*Театрализованные игры:* «Алёнушка», «В гостях у ежей», «В гостях у солнышка», «Два котенка», «Детки в клетке», «Зайчики и бельчата», «Заюшкина избушка», «Зимняя сказка», «Золотая осень», «Кот, петух и лиса», «Кошкин дом», «Кто в лесу живет?», «Кто сказал — мяу!», «Кукольная колыбельная», «Лесные друзья», «Лиса и зайцы», «Маша и медведь», «Маша обедает», «Мишутка», «Песенка друзей», «Путешествие в зимний лес», «Рукавичка», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Собака со щенятами», «Три котенка», «Три медведя», «Усатый-полосатый», «Утята и цыплята», «Цыпленок и утенок», «Чьи детки лучше?» и др.

*Представления о мире людей и рукотворных материалах*

*Настольно-печатные и словесные игры:* «Большие и маленькие», «Времена года», «Дополни картинку», «Дорожное — не дорожное» слово», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Назови и опиши игрушку», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Найди различия», «Подбери узор», «Подбираю одежду, обувь, посуду, мебель для меня и для моих родителей», «Положи в корзину», «Русские узоры», «Светофор», «У нас порядок», «Узнай, о чем рассказываю и покажи игрушку», «Учим дорожные знаки», «Ферма», «Я помогаю маме», различные лото на тему одежда, обувь, посуда и т. п.

*Театрализованные игры:* «Айболит» (по К. Чуковскому), «Бездельник светофор» (по С. Михалкову), «Гуси-лебеди», «Два жадных медвежонка» (по венгерск. нар. сказке), «Заяц-хвостун» (по сказке в обр. А. Толстого), «Кошкин дом» (по С. Маршаку), «Кто сказал — мяу!» (по В. Сутееву), «Мойдодыр» (по К. Чуковскому), «Петушок и бобовое зернышко» (по сказке в обр. О. Капицы), «Три поросенка» (пер. с англ. С. Михалкова), «Утренние лучи» (по К. Ушинскому) и др.

*Безопасное поведение в быту, социуме, природе*

*Дидактические игры:* «Знаки у железнодорожного переезда», «Машины на дороге», «Пирамидка-светофорик», «Поезд едет — пешеходы стоят», «Пожарная машина», «Светофор» и др.

*Сюжетно-ролевые и сюжетно-дидактические игры:* «Гуляем и играем в парке», «Едем в гости», «Едем в парк», «Едет пожарная машина», «Загорелся Кошкин дом», «Катаемся по городу», «Красный, зеленый свет», «Машины на дороге», «Мы переходим улицу», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу», «Не играем с огнем», «Поездка в гости на автобусе», «Пожарные тушат пожар», «Праздник елки», «Строим корабль и отправляемся в плавание», «Что нам скажет железнодорожный светофор?» и др.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **3-4 года**

*Конструирование:*

*С фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов:* «Бочки-вкладыши», «Гараж для автомобиля», «Забор из больших и маленьких палочек», «Забор из кирпичиков и куби-

ков», «Закрой окошко» или «Что сюда походит?», «Игры с кубами», «Коробки с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм», «Матрешки», «Машина в гараже», «Мебель для матрешки (куклы, зайчика)», «Пирамида» (большая пирамида с кольцами), «Пирамидки», «Построим башню: кубик на кубик», «Построим башню: цилиндр на цилиндр», «Построй дорожку для машины из пластин (из кирпичиков)», «Разные домики», «Сделай, как у меня», «Скамеечка для зайки», «Собери колечки» (на подставки), «Составь гирлянды (бусы из форм разной величины и разного цвета) в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета), «Спрячь матрешку в домик», «Стол и стул для матрешки», игры с вкладышами, игры с конструктором по типу Lego-duplo, игры с прищепками и др.

*Представления о себе и об окружающем природном мире:*

*Игры на выделение предметов из фона:* «Одинаковые игрушки», «Посмотри и назови», «Предметы и картинки», «Цветные фоны».

*Элементарные математические представления*

*Игры и упражнения с бросовыми материалами и бумагой:* «Башня из банок», «Бумажные снежинки», «Картина из скорлупы и др.», «Наши ладошки на бумаге», «Наши следы на бумаге», «Склеивание листочков бумаги», «Цветной салют» и др.

*Игры и упражнения с предметами-орудиями:* «Мамин стол», «Накроем кастрюли крышками», «Наливаем чай в чашки — заварка и вода», «Пустые и полные кастрюли», «Разложим посуду на подносы», «Салфетки для кукол», «Чашки и ложки» и др.

*Дидактические игры:* «Бабочки и цветы», «Пирамидка», «Волшебные прищепки», «Игра с матрешками», «Катание шаров через ворота», «Катание шаров», «Ключи к замкам», «Шпнуровки», «Машины и гаражи», «Подберем куклам одежду», «Подбери картинки к большой картине», «Принесем игрушки», «Сосчитайка» (удары в бубен, сопровождение ударов мазками кисточкой, примакиванием кисточкой и т. п.), «Угадай, что в чудесном мешочке», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары» и др.

#### 4-5 лет

*Конструирование: те же игры.*

*Игры и упражнения с деталями из дерева, пластмассы, полимерных материалов:* «Гараж для автомобиля», «Забор из кирпичиков и кубиков», «Мебель для матрешки (куклы, зайчика)», «Построим башню: кубик на кубик» или «Построим башню: цилиндр на цилиндр», «Построй дорожку для машины из пластин (из кирпичиков)», «Сделай, как у меня», «Скамейка для зайчика», «Спрячь матрешку (куклу) в дом», «Пирамида»: «Выложи дорожку из колец от самого большого к самому маленькому», «Собери пирамиду от большого кольца к маленькому и наоборот» и др.

*Развитие представлений о себе и окружающем мире*

*Настольно-печатные и словесные игры:* «Большие и маленькие», «Времена года», «Деревенский дворик», «Дополни картинку», «Дорожное — не дорожное» слово», «Животные и их детеныши», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Как избежать неприятности», «Кто на чем едет», «Лото», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Назови и опиши игрушку», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Овощи и фрукты», «Парочки», «Подбери узор», «Подбираю одежду, обувь, посуду, мебель для меня и для моих родителей», «Положи в корзину», «Светофор», «У нас порядок», «Узнай, о чем рассказываю и покажи игрушку», «Учим дорожные знаки», «Ферма», «Чудесный мешочек», «Я помогаю маме», различные лото на тему одежда, обувь, посуда, овощи, фрукты и т. п.

*Театрализованные игры:* «Айболит» (К. Чуковский), «Бездельник светофор» (С. Михалков), «Гуси-лебеди», «Два жадных медвежонка» (венгерск. нар. сказка), «Земляничка» (Н. Павлова), «Кошкин дом» (С. Маршак), «Кто сказал — мяу?» (В. Сутеев), «Мойдодыр» (К. Чуковский), «Осенняя сказка» (К. Ушинский), «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы), «Тихая сказка» (С. Маршак), «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), и др.

*Игры-пантомимы, этюды:* «Земля в разные времена года», «Птичьи разговоры», «Разное настроение», «Сделаем удивленное лицо», «Солнечные зайчики», «Старенькая бабушка» и др.

### *Элементарные математические представления*

*Игры и упражнения:* «Блоки с вкладышами», «Геометрические тела», «Конструктивные треугольники», «Цветные цилиндры», металлические (пластмассовые) вкладыши и др.

*Дидактические игры (с игрушками, природным материалом и настольно-печатные):* «Волшебные прищепки», «Игра с матрешками», «Катание шаров в ворота», «Катание шаров», «Ключи к замкам», «Когда это бывает», «Логические блоки», «Логические кубики», «Машины и гаражи», «Палочки Кюизенера», «Подберем куклам одежду», «Подбери картинки к большой картине», «Принесем игрушки», «Сосчитайка», «Угадай, что в чудесном мешочке», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары» и др.

*Сюжетно-дидактические игры:* «Веселый зоопарк», «День рождения куклы», «Магазин игрушек», «Овощной магазин» и др.

*Режиссерские игры:* пальчиковый театр из: «Волк и козлята», «Волшебные кубики и шары» и др.; театр на рукавчиках: «Веселые рукавички», «Сказочные рукавички» и др.; театр кукол бибабо: «Лиса и зайцы», «Репка», «Семейка ежей» и др. Игры-пантомимы, этюды: «Ветер, ветер», «Земля в разные времена года», «Падающие листья», «Солнечные зайчики», «Солнце и луна» и др.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **3-4 года**

*Предметные и ролевые игры на вызывание речевого подражания детей:* «Детский сад», «Кормление куклы», «Кто как кричит», «Мамины помощники», «Непослушные игрушки», «Помощники», «Построим дом», «Праздник елки», «Прятки», «Угощаем куклу» и др.

*Игры-пантомимы, этюды:* «Ветер, ветер», «Земля в разные времена года», «Кукла заболела», «Кукла идет», «Падающие листья», «Солнечные зайчики», «Солнце и луна» и др.

### **4-5 лет**

*Формирование связной речи.* В специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе проведения настольно-печатных игр и т.д.) учить детей диалогической речи (интеграция с образовательной областью «Социально- коммуникативное развитие»).

*Пересказ хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов детьми.* В специально созданных ситуациях учить детей самостоятельно составлять описательные, повествовательные рассказы (по игрушке, по картинке, по серии сюжетных картинок) по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно.

*Работа с литературными произведениями.* Чтение литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений). Разучивание стихотворений. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй детьми с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей. Чтение детям сказок, песенок, потешек, стихов. Совместные с детьми игры на узнавание и называние персонажей этих произведений, воспроизведение их действий (по подражанию действиям взрослого и по образцу). Знакомство с иллюстрациями детских книг и картин по содержанию литературных произведений. Совместное рассматривание иллюстраций к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года, соответствующих содержанию литературных произведений.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **3-4 года**

*Изобразительное творчество:*

*Игры и упражнения на занятиях рисованием:* «Дорисуем то, чего здесь нет», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуем большой и маленький ...», «Нарисуем высокий и низкий ...», «Наши ладошки», «Подбери по образцу», «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.

*Игры и упражнения на занятиях лепкой:* «Выбери на ощупь предметы, похожие на шар», «Потрогай и скажи, что это», «Расскажем сказку» и др.

*Игры и упражнения на занятиях аппликацией:* «Найди такой же предмет», «Подбери кукле такую же одежду и одень ее на прогулку», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор», «У моей дочки красные туфельки. Подбери такие же перчатки, сумку, шляпку и бусы» и др.

**4-5 лет**

*Изобразительное творчество*

*Игры и упражнения на занятиях рисованием:* «Дорисуем то, чего здесь нет», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуем большой и маленький...», «Нарисуем высокий и низкий...», «Подбери по образцу», «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.

*Игры и упражнения на занятиях лепкой:* «Добавь детали», «Как сделать из этого куска пластилина...?», «На что это похоже?», «Угадайка», «Чем отличаются?», «Что из этой колбаски можно сделать?», «Что изменилось?» и др.

*Игры и упражнения на занятиях аппликацией:* «Найди такой же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор», «Что можно сделать из этих деталей?» и др.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

**3-4 года**

*Физическая культура:*

«Автомобили и пешеходы», «Веселая гимнастика», «Идем по сенсорной тропе», «Кто быстрее дойдет до середины», «Море волнуется», «Осень», «Обручи», «Мыши в кладовой», «Разведчики». «Мяч в обруч», «Мяч по кругу», «Мячи разные несем», «Сбить городок», «Гимнастика для глаз», «Гимнастика для рук» и др.

**4-5 лет**

*Упражнения в ходьбе, построении, перестроении:* «Автомобили и пешеходы», «Веселая гимнастика», «Идем по сенсорной тропе», «Умей слушать», «Ходим в шляпах в гости» и др.

*Упражнения в беге:* «Букет», «Волк», «Мячи разные несем», «Рыбаки и рыбки». *Упражнения в прыжках, подпрыгивании:* «Лесная сказка», «Подпрыгни и подуй на шарик», «Спрыгни в кружок» и др.

*Упражнения в метании, бросании, ловле и передаче предметов, мяча:* «Воздушный шар», «Догони мяч», «Играем в мяч, сидя», «Мяч ведущему», «Попади мешочком в цель», «Прокати мяч в ворота» и др.

*Игры и упражнения на развитие координации движений в крупных мышечных группах:* «Веселая гимнастика», «Веселая стирка», «Обручи», «Приглашение», «Пройди, не задень ворота» и др.

*Игры и упражнения на развитие координации движений в мелких мышечных группах:* «Бегущий человечек», «Болото», «Бутончик», «Веселые маляры», «Выгладим пеленки для сестры Аленки», «Дружба», «Кошки-мышки», «Кто кого победит», «Лакомка», «Мышка чистюля», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Скакалка», «Солнышко», «Строители», «Углы», «Футбол», «Швейная машина» и др.

*Игры и упражнения на формирование сводов стоп и укрепление их связочно-мышечного аппарата:* «Играем в мяч сидя», «Кач-кач», «Птички», «Сидя по-турецки» и др.

## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1.**

### **Планирование коррекционно-образовательной работы.**

Название тематического комплекса/тема:

**Сад. Фрукты.**

Месяц **октябрь**, неделя **третья**.

<b>День недели</b>	<b>Название НОД</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность (воспитательно-образовательные зада-</b>	<b>Формы работы с детьми</b>
--------------------	---------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------

		чи)	
Понедельник	<b>Познавательная – исследовательская деятельность</b> 1, 2 п/г	<b>«Машин сад».</b> 1 п/г – уточнить знания о фруктах и их названиях. Развитие внимания и памяти. 2 п/г - расширять представления об фруктах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.	Беседа. Рассказы детей. Диалог. Динамическая пауза.
	<b>Музыка</b> 1,2 п/г	По плану музыкального руководителя.	НОД по музыке. Слушание и исполнение песен.
Вторник	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b> 1, 2 п/г	<b>«Дорожки в саду».</b> 1 п/г – учить выкладывать дорожки длинные и короткие. 2 п/г - формировать навыки сооружения построек по образцу из крупного строительного материала.	Коллективная деятельность.
	<b>Физическая культура</b> 1, 2 п/г	1 п/г – учить детей ходить и бегать колонной по одному всей группой; - учить подлезать под шнур. 2 п/г – Учить ходить по скамейке прямо, ставя ногу с носка. П/и «Найди свое место».	НОД по физкультуре. Игровые упражнения. Подвижные игры.
Среда	<b>Музыка</b> 1,2 п/г	По плану музыкального руководителя.	НОД по музыке. Слушание и исполнение песен.
	<b>Художественное творчество Лепка/аппликация</b> 1,2 п/г	<b>Аппликация «Фрукты в вазе».</b> 1п/г - учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением - аккуратно наклеивать на цветной фон. 2 п/г – учить вырезать форму фрукта по намеченной линии.	Аппликация. Ручной труд.

2

День недели	Название НОД	Непосредственно образовательная деятельность (воспитательно-образовательные задачи)	Формы работы с детьми
Четверг	<b>Развитие математических представлений</b> 1,2 п/г	1 п/г - <b>Ориентировка во времени. Вечер. Ночь. Игра «Когда это бывает».</b> Продолжать знакомить с частями суток, учить правильно употреблять этот термин в речи. 2 п/г - <b>Ознакомление с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше.</b> Знакомить с цифрой 2, учить писать цифру 2, учить различать понятия «вчера»,	Беседа с обсуждением. Динамич. пауза.

		«сегодня», «завтра», «далеко», «близко»; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.	
	<b>Физическая культура</b> <b>1,2 п/г</b>	1 п/г- учить детей ходить и бегать по кругу. - учить сохранять равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади. - упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте. 2 п/г - Учить подлезать под рейку на четвереньках с опорой на колени и кисти. П/игра «По ровненькой дорожке».	НОД по физкультуре. Игровые упражнения. Подвижные игры.
Пятница	<b>Художественное творчество /рисование/</b> <b>1,2 п/г</b>	<b><u>«Яблоко красное в травке лежало, Наверно созрело оно и упало».</u></b> 1 п/г - формировать умение изображать предметы округлой формы; - вызвать интерес к рисованию красками. 2 п/г – развивать умение изображать предметы округлой формы.	Рисование. Беседа с обсуждением. Ручной труд.
	<b>Физическая культура</b> <b>1,2 п/г</b>	1 п/г - учить детей во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал. - учить, при перепрыгивании, приземляться на полусогнутые ноги. 2 п/г - Упражнять в ходьбе по скамейке. П/игра «Паучок».	НОД по физкультуре. Игровые упражнения. Подвижные игры.

Название тематического комплекса/тема:

**Транспорт.**

Месяц февраль, неделя третья.

День недели	Название НОД	Непосредственно образовательная деятельность (воспитательно-образовательные задачи)	Формы работы с детьми
Понедельник	<b>Познавательно – исследовательская деятельность</b> <b>1, 2 п/г</b>	<b><u>«Городской транспорт».</u></b> 1 п/г - Сформировать представления о видах городского транспорта. 2 п/г – учить детей сравнивать грузовой и легковой транспорт (сходство и различия) - называть части автомобиля.	Беседа. Рассказы детей. Диалог. Динамическая пауза.
	<b>Музыка</b> <b>1,2 п/г</b>	По плану музыкального руководителя.	НОД по музыке. Слушание и исполнение песен.
Вторник	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b> <b>1, 2 п/г</b>	<b><u>«Ворота».</u></b> 1 п/г - учить изменять постройку в высоту - закреплять названия деталей (кирпичики, кубики) 2 п/г – Совершенствовать умение создавать несложные постройки по образцу.	Коллективная деятельность.
	<b>Физическая культура</b>	<b>1 п/г -</b> Упражнять детей в построении и	НОД по физ-

	<b>тура 1, 2 п/г</b>	ходьбе парами; -упражнять в прыжках, продвигаясь вперёд. <b>2 п/г</b> – Совершенствовать умение пролезать в обруч. Учить челночному бегу. Воспитывать взаимовыручку. П/ига «Веселый пешеход».	культуре. Игровые упражнения. Подвижные игры.
Среда	<b>Музыка 1,2 п/г</b>	По плану музыкального руководителя.	НОД по музыке. Слушание и исполнение песен.
	<b>Художественное творчество Лепка/аппликация 1,2 п/г</b>	<u><b>Лепка «Автомобили».</b></u> 1 п/г - учить раскатывать тонкие колбаски и выкладывать из них транспорт. 2 п/г – формировать умение получать требуемую форму из колбасок.	Лепка. Ручной труд.

9

День недели	Название НОД	Непосредственно образовательная деятельность (воспитательно-образовательные задачи)	Формы работы с детьми
Четверг	<b>Развитие математических представлений 1,2 п/г</b>	1 п/г - <u><b>Геометрические фигуры. «Прямоугольник».</b></u> Познакомить с геометрической фигурой – прямоугольник, обследовать форму осязательно-двигательным и зрительным путём. 2 п/г - <u><b>Счёт по образцу; закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5; соотношение цифры с числом.</b></u> <u><b>Шар, куб, цилиндр.</b></u> Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; учить соотносить цифру с количеством предметов; знакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр.	Беседа с обсуждением. Динамич. пауза.
	<b>Физическая культура 1,2 п/г</b>	<b>1 п/г-</b> Познакомить: - с перестроением и ходьбой парами; - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске. Упражнять в прыжках с продвижением вперед. <b>2 п/г</b> - учить сохранять равновесие, стоя на носках, руки вверх. Совершенствовать умение отбивать мяч об пол. П/и «Такси».	НОД по физкультуре. Игровые упражнения. Подвижные игры.
Пятница	<b>Художественное творчество /рисование/ 1,2 п/г</b>	<u><b>«Самолет, самолет отправляется в полет».</b></u> 1 п/г - закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; - воспитывать интерес к отражению своих впечатлений в рисунке.	Рисование. Беседа с обсуждением. Ручной труд.

		2 п/г – формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине.	
	<b>Физическая культура</b> <b>1,2 п/г</b>	<b>1 п/г</b> - Познакомить: - с перестроением и ходьбой парами; - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске. - упражнять в прыжках с продвижением вперед. <b>2 п/г</b> - учить ходить по скамейке, поочередно опуская ноги в стороны. П/и «Самолеты».	НОД по физкультуре. Игровые упражнения. Подвижные игры.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

### Планирование мероприятий по профилактике детского травматизма

Работа с детьми		
Мероприятие	Сроки проведения	Ответственные
Инструктаж по пользованию изобразительными средствами и инструментами. Инструктаж по безопасному поведению на прогулке.	Постоянно, перед изод деятельностью  Постоянно, перед прогулкой	Воспитатели
Инструктаж по безопасному поведению в туалетной комнате, группе, раздевалке, спальне, кабинете.	Регулярно, по мере необходимости (не реже 1 раза в неделю).	
Инструктаж по поведению на улице во время пешеходных экскурсий.	Перед проведением пешеходных экскурсий.	
Проигрывание ситуаций «Твои поступки и их последствия».		
Словесно- дидактическая игра «По улице гуляя...».	В течении года	
Дидактическая игра «Регулировщик».		
Игра инсценировка «Если вдруг ты потерялся».		
Беседа «Здравствуй, лето!»		
Использование игр, иллюстраций по теме.	Во время организации конкурса	
Участие в районном конкурсе ГБДД «Дорога и мы» (художественное и декоративно-прикладное творчество).		
Работа с родителями		
Общее собрание родителей воспитанников Оформление стендов для родителей:	Сентябрь	Воспитатели



- ребенок на дороге - ребенок и его здоровье - правила безопасности Проведение практикума для родителей «Учите детей этике поведения» Рекомендации для родителей «Ребенок на дороге», «Ребенок на улице», «Один дома».	Октябрь, ноябрь	
	Февраль - июнь	

ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

**Учебный план  
образовательной деятельности группы № 1  
по реализации Адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи  
на 2016-2017 учебный год**

Возраст воспитанников	3 – 4 года		4 – 5 лет	
<b>Физическое развитие</b>				
Периодичность	3 раза в неделю		3 раза в неделю	
Физическая культура в помещении	3	45 мин	3	60 мин
Физическая культура на прогулке	-	-	-	-
<b>Познавательное развитие</b>				
Периодичность	2 раза в неделю		2 раза в неделю	
познавательно – исследовательская деятельность	1	10 мин	1	15 мин
конструктивно-модельная деятельность	1	10 мин	1	15 мин
развитие математических представлений	1	10 мин	1	15 мин
<b>Речевое развитие</b>				
Периодичность	3 раза в неделю		3 раза в неделю	
развитие речи с воспитателем	-	-	-	-
подгрупповое занятие с уч.-логопедом	4	40 мин	4	40 мин
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
Периодичность	4 раза в неделю		4 раза в неделю	
Рисование	1	10 мин	1	15 мин
Аппликация	1	10 мин	1	15 мин
Лепка	1	10 мин	1	15 мин
Музыка	2	20 мин	2	30 мин
<b>ИТОГО</b>	14 занятий/нед	150 мин/нед	12 занятий/нед	200 мин/нед
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы зака-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ливающих проце- дур				
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные бесе- ды при проведении режимных момен- тов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художе- ственной литера- туры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>				
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность де- тей в центрах раз- вития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Образовательного учреждения  
протокол № 3 от 29.08.2016

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 95 от 29.08.2016

Заведующий  
Боровик А.Ю.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
воспитателей группы компенсирующей направленности № 2  
на 2016-2017 учебный год.**

**Составили:  
Раховецкая Ирина Николаевна  
Бажанова Наталья Сергеевна**

**Санкт-Петербург  
2016**

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Образовательного учреждения  
протокол № 3 от 29.08.2016

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 95 от 29.08.2016

Заведующий  
Боровик А.Ю.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
воспитателей группы компенсирующей направленности № 2  
на 2016-2017 учебный год.**

Составили:

**Раховецкая Ирина Николаевна  
Бажанова Наталья Сергеевна**

Санкт-Петербург  
2016

## Содержание

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка.

##### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

##### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

##### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника

#### 2.2. Планирование.

#### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

#### 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

#### 2.5. Планирование мероприятий по профилактике детского травматизма

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

#### 3.3. Распорядок и режим дня.

#### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### 3.6. Примерный перечень игр и игровых упражнений

#### Приложения:

- Планирование образовательной деятельности
- План совершенствования предметно-пространственной развивающей среды

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. Пояснительная записка.

«Рабочая Программа» (далее «Программа») воспитателей группы компенсирующей направленности для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи №2 Раховецкой И.Н., Бажановой Н.С. разработана с учетом «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf)).

Реализуемая программа строится на принципе лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 6-7 лет и направлена на разностороннее развитие обучающихся, формирование у обучающихся универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества; обеспечение для всех обучающихся равные стандарты развития, сохранение и укрепление здоровья.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

**Цель реализации «Программы»** — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), его позитивной социализации, лично-

го развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

#### **Задачи «Программы»:**

- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.
- укреплять физическое и психическое здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства
3. Позитивная социализация
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ГБДОУ д/с №67 с семьей.
7. Индивидуализация дошкольного образования
8. Возрастная адекватность образования
9. Развивающее вариативное образование
10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

#### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Группа обеспечивает воспитание, обучение и развитие, коррекцию фонетико-фонематических и тяжелых нарушений речи, а также присмотр, уход детей в возрасте **от 6 до 7 лет.**

В группе дети с тяжёлыми нарушениями речи: общее недоразвитие речи 3 уровня речевого развития (далее по тексту – ТНР, ОНР), с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (далее – ФФНР)

**Характеристика детей группы №2**

Возраст детей	Логопедические заключения	
	ТНР ОНР III	ФФНР
6-7 лет	16	1

Группа компенсирующей направленности на учебный год формируется на основании заключения территориальной психолого - медико-педагогической комиссии Московского района Санкт-Петербурга в соответствии с порядком приема детей в ГБДОУ.

Разделение воспитанников на подгруппы осуществляется в соответствии с заключением территориальной психолого - медико- педагогической комиссии, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими в целом сходные возрастные характеристики и нарушения речи.

Характеристика общего недоразвития речи у детей см.:

«Основы теории и практики логопедии» / под ред. Р.Е. Левиной. М., «Просвещение», 1967, <http://pedlib.ru/Books/4/0286/4-0286-1.shtml>

Характеристика детей с ФФН см.: Филичева Т. Б., Туманова Т. В. «Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение» Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. - М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2000.,

[http://pedlib.ru/Books/2/0022/index.shtml?from\\_page=1](http://pedlib.ru/Books/2/0022/index.shtml?from_page=1)

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

*К семи годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у

разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с нарушениями речи имеют качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника.**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника представлена в «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образова-

тельного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf)) стр. 12 – 17

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

## 2.2. Планирование.

**Комплексно-тематическое планирование** и **перспективное планирование** представлено на сайте ГБДОУ детский сад № 67 - [http://www.ds67mr.ru/docs/plan\\_kor\\_obr\\_deetelnosti.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/plan_kor_obr_deetelnosti.pdf)

Образец календарного планирования группы № х на 2016-2017 уч. год.

День недели	НОД	Воспитательно-образовательные задачи	Формы работы	Виды детской деятельности	образовательная область	Самост д-ть
поне- дельник	Познание/ формиро- вание це- лостной картины мира	«Зимние заба- вы»- закрепить знания детей о явлениях приро- ды зимой, рас- сматривание картины, (зрительное внимание – найти предметы на картине со Зв. С-Съ; слуховое внимание - вы- ложи из палочек)	Беседа, рас- сматривание иллюстра- ций, с по- следующим обсуждени- ем. Свобод- ное общение по теме	Игровая , по- знаватель- но-иссле- довате- льская, коммуни- кативная «двигательная»	Познавательное развитие, рече- вое развитие, фи- зическое разви- тие(физкультмин утка)	Строитель- но - кон- структив- ные игры за столом и на ковре
	Художественное творче- ство/ рисо- вание	Рисовать чело- века; соизмерять фигуру человека с размером предметов, накладывая фон.	Беседа. Рисование , ручной труд	Изобрази- тельная , По- знаватель- но-иссле- довате- льская	Художественно- эстетическое развитие, Позна- вательно-речевое развитие	
	Физиче- ская куль- тура (про- гулка)	Подвижные иг- ры и упражне- ния в зависимо- сти от погоды	Игровые упражнения, подвижные игры	Игровая «двигательная» , коммуни- кативная	Физическое раз- витие, социаль- но- коммуникатив- ное развитие	
вторник	Физиче- ская куль- тура	По плану	Игровые упражнения, подвижные игры	Игровая , по- знаватель- но-иссле- довате- льская, коммуни- кативная «двигательная»	Физическое раз- витие, социаль- но- коммуникатив- ное развитие	Создание сюжета с использо- вание тра- фарета
	Позна-	выкладывание	Беседа с об-	Игровая , по-	Познавательное	



	ние/РЭМП	из счетных палочек, работа в тетради в клетку, нахождение различия в двух похожих рисунках.	суждением, решение математических задач, динамические паузы	знавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная,	развитие, речевое развитие, физическое развитие(физкультминутка)	
	Музыкальный досуг	По плану музыкального руководителя	Слушание и исполнение песен; разучивание танцев	Музыкальная деятельность(восприятие музыки ,вокальное творчество),двигательная.	Социально-коммуникативное развитие ,познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	
среда	Познание/конструирование	Оригамми: Снеговик- Складывание круга из квадрата; соотношение большой- маленький круг	Ручной труд,	Конструирование из различных материалов(художественный труд), трудовая, коммуникативная ,познавательная о исследовательская	Социально-коммуникативное развитие ,познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	Развивающие игры:»Нетающие льдинки», «Сложи квадрат», «Что не подходит»
	Художественное творчество/ рисование	Продолжение работы от понедельника	Беседа,Рисование , ручной труд	Изобразительная , Познавательно-исследовательская	Социально-коммуникативное развитие ,познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	
	Музыка	По плану музыкального руководителя	Слушание и исполнение песен; разучивание танцев	Музыкальная деятельность(восприятие музыки ,вокальное творчество),двигательная.	Социально-коммуникативное развитие ,познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	
четверг	Познание/РЭМП	Решение математических задач, сравнение предметов по длине и ширине	Беседа, ручной труд	Беседа с обсуждением, решение математических задач, динамические паузы	Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие(физкультминутка)	Игры со спортивными атрибутами: «Школа мяча»
	Физическая культура	По плану	Игровые упражнения, подвижные	Игровая , познавательно-исследова-	Физическое развитие, социально-	

			игры	тельская, коммуникативная, двигательная	коммуникативное развитие	
пятница	Музыка	По плану музыкального руководителя	Слушание и исполнение песен; разучивание танцев	Музыкально-художественная, двигательная	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Семья»
	Чтение хл (ст.)	Н. Павлова «Сосулька» Познакомить с явлениями: круговорот воды в природе. Отвечать на? по содержанию	Чтение, беседа с обсуждением, ответы на ?	Восприятие художественной литературы	Речевое развитие	
	Художественное творчество/ лепка	. «Санки»- размазывание пластилина	Беседа, ручной труд	Изобразительная, Познавательная, исследовательская	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие	

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников представлены в в «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf)) стр. 19

### 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом обсуждения с родителями, в ходе которого уделяем внимание развитию педагогической рефлексии, для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Коллектив группы поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей

Сроки проведения	Содержание и формы работы	ответственный
	сентябрь	

1 неделя	- Индивидуальные беседы с родителями в утреннее и вечернее время	Воспитатели группы: Бажанова Н.С., Раховецкая И.Н.
1-3 неделя	- «Одежда детей в разные сезоны».	
4 неделя	- Оформление уголка информации для детей «Что должен знать ребенок»	
	- Родительское собрание - Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». - Оформление семейного альбома, стенда «Моя семья»	
<b>октябрь</b>		
1 неделя	<b>Индивидуальная работа</b> - Консультации для родителей подготовке выставки «Осенние краски» - Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Воспитатели группы: Бажанова Н.С., Раховецкая И.Н.
2-3 неделя	<b>Коллективная работа</b> - оформление уголка информации: «Что изучаем» - «Круглый стол» - Решение проблемы нужны ли пальчиковые игры - Письменная консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». - оформление выставки «Осенние краски» видеосалон .	
<b>ноябрь</b>		
	<b>Индивидуальная работа</b> - Консультации и беседы с родителей в утренние и вечерние часы по изготовлению костюмов к празднику осени	Воспитатели группы: Бажанова Н.С., Раховецкая И.Н.
1 неделя	<b>Коллективная работа</b> - пополнение уголка информации : «Что изучаем»	
2-3 неделя	- конкурс работ «Достопримечательности Санкт-Петербурга»	
<b>декабрь</b>		
	<b>Индивидуальная работа</b> - Консультации и беседы с родителей в утренние и вечерние часы: изготовление костюмов к новомуднему празднику - совместные игры на улице ;	Воспитатели группы: Бажанова Н.С., Раховецкая И.Н.
1 неделя	<b>Коллективная работа</b> - пополнение уголка информации : «Что изучаем»	
2 неделя	- Мастер класс – изготовление елочных игрушек	
3-4 неделя	- Оформление группы к новомуднему празднику - подбор и рекомендации литературы о пользе игр на свежем воздухе	
<b>январь</b>		
	<b>Индивидуальная работа</b> - консультации и помощь в изготовлении конкурсных работ	Воспитатели группы: Бажанова Н.С., Раховецкая И.Н.
1 неделя	<b>Коллективная работа</b> - пополнение уголка информации: «Что изучаем»	
3-4 неделя	- оформление выставки работ: «Зимняя сказка»	
<b>февраль</b>		

2-3 неделя	<b>Индивидуальная работа</b> - консультации и помощь в изготовлении конкурсных работ и атрибутов	Воспитатели группы: Бажанова Н.С., Раховецкая И.Н.
1 неделя 2 неделя 4 неделя	<b>Коллективная работа</b> - пополнение уголка информации: «Что изучаем» - мастер-класс по изготовлению куклы «Масленица» - проведение конкурса: «Все работы хороши»	
<b>март</b>		
1 неделя	<b>Индивидуальная работа</b> - консультации и помощь в изготовлении костюмов к празднику посвященному дню 8 марта - педагогическое просвещение, как выбрать школу	Воспитатели группы: Бажанова Н.С., Раховецкая И.Н.
1 неделя	<b>Коллективная работа</b> - пополнение уголка информации: «Что изучаем»	
2-3 неделя	- подбор и рекомендация литературы на тему: необходимость закаливания и занятия спортом	
<b>апрель</b>		
	<b>Индивидуальная работа</b> - Беседы с родителями в утреннее и вечернее время	Воспитатели группы: Бажанова Н.С., Раховецкая И.Н.
1 неделя	<b>Коллективная работа</b> - пополнение уголка информации: «Что изучаем» - подбор и рекомендация литературы на тему: «готовность ребенка к школе»	
2-3 неделя	- подготовка к празднованию 70-летия Победы в ВОВ(рассказы о своей семье во время ВОВ)	
<b>май</b>		
1 неделя	<b>Индивидуальная работа</b> - консультации и помощь в изготовлении костюмов к празднику	Воспитатели группы: Бажанова Н.С., Раховецкая И.Н.
1 неделя	<b>Коллективная работа</b> - пополнение уголка информации: «Что изучаем» - встреча с ветеранами, утренник к 9 мая, экскурсия на площадь Победы, посещение музея, возложение цветов.	
1-4 неделя	- оформление информационных стендов, подбор и рекомендация литературы на тему: поведение на дорогах и в транспорте	

### ***Педагогическая поддержка***

В возрасте от 6 до 7 лет для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей мы используем разные формы взаимодействия - выставки, видеосалоны, мастер-классы, праздники, интернет-группы.

Беседуя с родителями воспитанников, обращаем их внимание на развивающую самостоятельность детей.

### **2.5. Планирование мероприятий по профилактике детского травматизма**

<b>ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ</b>		
Мероприятие	Сроки проведения	Ответственные

<p>Инструктажи по правилам безопасного поведения во время пребывания воспитанников в ДОУ</p> <p>Беседа и разбор ситуаций на тему: «Не послушный карандаш»; «острые ножницы»; «Хитрая кисточка»; «Невкусный клей»; «Как линейка стала щепками»</p> <p>Обыгрывание ситуации: «Когда дверь опасна?»; «Прогулка это...»; «Веселая лестница»</p> <p>Чтение и разбор басни «Лиса и журавль»</p> <p>Дидактическая игра «Кто поступил правильно?»; «Когда музыкальные инструменты превращаются в «ударные?»» (поведение в группе и музыкальном зале)</p> <p>Беседы на тему: «Вместе весело шагать» (поведение во время дальних прогулок)</p> <p>Дидактические игры на тему: «Как Незнайка проводил опыты и эксперименты»</p> <p>Выставка детских работ «Дорога и мы» Участие в районном конкурсе ГБДД «Дорога и мы» (художественное и декоративно-прикладное творчество) Использование игр, иллюстраций по теме</p>	<p>Ежедневно, в зависимости от вида деятельности воспитанников</p> <p>Во время организации конкурса</p>	<p>Воспитатели</p>
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ</b>		
<p>Групповые собрания родителей воспитанников</p> <p>Оформление стендов для родителей: - ребенок на дороге - ребенок и его здоровье - правила безопасности</p> <p>Письменные рекомендации для родителей: «Ребенок на дороге»; «Ребенок на улице»; «Один дома»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>май</p>	<p>Воспитатели</p>

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1.Материально-техническое обеспечение Программы.

- Двухместные регулируемые по росту парты с ящиками 9 шт.
- Одноместные регулируемые по росту парты с ящиками 6шт.
- Выдвижные кровати 3-х ярусные 4 шт.
- Раскладушки 6шт.
- Стулья 22шт.
- Рабочий стол воспитателей 1шт
- Компьютер с монитором 1 шт
- Интерактивная приставка «Мимио» 1 шт.
- Проектор 1шт.
- Телевизор 1шт.
- МФУ 1шт.
- Магнитофон 1шт.

- Фотоаппарат 1 шт.

### **3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.
- Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. / Прищепа С.С. ТЦ Сфера 2009г.
- С физкультурой дружить -здоровым быть! Маханева М.Д., ТЦ Сфера 2009г.
- Здоровьеесберегающая система дошкольного образовательного учреждения. Павлова М.А., Лысогорская М.В. г.Волгоград. 2009г.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.
- Я-Ты-Мы . Программа социально-эмоционального развития дошкольников. Князева О.Л. 2003г.
- Ребята с нашего двора. Мамаева М.Н. Русакова Т.А. 2010
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
- Методика проведения подвижных игр Степаненкова Е.Я. - М.: Мозаика-синтез, 2008-2010
- Я и моё здоровье. Тарасова Т.А., Власова Л.С. Школьная пресса 2008г.
- Уроки Настроения Насонкина С.А. «Акцидент» 1999
- Азбука Настроения Гаврина С.Е. Кутявина Н.Л. 1997
- «Трудовое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Права Ребёнка Бурдина С.В. г.Киров «Весна» 2004
- Дни воинской славы. Патриотическое #о!питание дошкольников. Зацепина М.Б.- М. Мозаика - Синтез, 2008- 2010.
- Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В.И., Стульник Т.Д. - М. Мозаика - Синтез, 2006- 2010.
- Осторожные сказки: Безопасность для малышей / Т.А.Шорыгина. - М.: Книголюб, 2004.
- Формирование основ пожарной безопасности / Самара, 2004.
- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / М.: ТЦ Сфера, 2005. Дорожные знаки для маленьких пешеходов / Г.П.Шалаева

#### **Познавательное развитие**

- Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.
- Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В.. М., 2007.
- Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
- Оригами для старших дошкольников/ методичекое пособие для воспитателя ДОУ- СПб «Детство-Пресс» 2006г.
- Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких- СПб детство-пресс; 2007г
- Я считаю до 5, 10, 20 Колесникова Сфера 2007
- Время и времена года Степанов. В. 2004
- Рисуем по клеточкам «Папка дошкольника» г. Киров 2003
- Занятия со старшими дошкольниками Москаленко В.В. Волгоград. 2009г.

#### **Речевое развитие**

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.
- По дороге к азбуке. Кислова «Баласс»2002г.

- Ребёнок и окружающий мир. Тимофеева Л.Л. 2011 Детство пресс
  - Использование метода Мнемотехники Полянская Т.Б. 2010
  - Знакомим дошкольников с литературой Ушаков О.С. Гавриш Н.В.
- 2003 Творческий центр
- Сказки о буквах и словах Лопатина А. Скребцова М.2004г
  - Ты – словечко, я – словечко... Курцева З.И. «Баласс» 2002г.
  - Санкт-Петербург для малышей. Дмитриев В.К. 2006
  - Прогулки по старому Петербургу. Даринский А.В. 2000г.
  - Петербургский задачник для малышей Серова З.А. 2000г.
  - Рукотворный мир. Дыбина О.В. 2001г. Творческий центр
  - Что было до... Дыбина О.В. 2004г. Творческий центр

#### Художественно-эстетическое развитие

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.
- Объёмная аппликация Петрова И.М. 2000г.
- Оригами Соколова С.В. 2006г
- Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Швайко Г.С. 2002г.
- Поделки из бумажных шариков Хоббитека 2014г.
- Пластилинография для малышей Давыдова Г.Н. Москва 2006г.
- Поделки из спичечных коробков. Давыдова Г.Н. Москва 2006г.
- Театр на столе И.М. Петрова 2006г.
- Объёмные картинки Салагаева Л.М. 2007г.
- Аппликация для дошкольников Петрова И.М. 2007г.
- Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).

### 3.3. Распорядок и режим дня

**в группе № 2 ГБДОУ д/с № 67 компенсирующего вида Московского района СПб на 2016 – 2017 учебный год**

Прием детей, игры, свободная деятельность детей, дежурство, утренняя гимнастика	7. <sup>00</sup> - 8. <sup>30</sup>
Подготовка к завтраку, завтрак	8. <sup>30</sup> - 8. <sup>55</sup>
Игры, свободная деятельность детей, подготовка к занятиям	8. <sup>55</sup> - 9. <sup>00</sup>
Организованная образовательная деятельность, подгрупповая работа логопеда: с воспитателем – 1я подгруппа с логопедом – 2я подгруппа	9. <sup>00</sup> - 9. <sup>25</sup>
Игры, свободная деятельность детей, совместная деятельность	9. <sup>25</sup> - 9. <sup>35</sup>
Организованная образовательная деятельность, подгрупповая работа логопеда: С воспитателем – 2я подгруппа С логопедом – 1я подгруппа	9. <sup>35</sup> - 10. <sup>00</sup>
Игры, свободная деятельность детей, совместная деятельность	10. <sup>00</sup> - 10. <sup>10</sup>
Организованная образовательная деятельность, подгрупповая работа логопеда: (5-6 лет) Игры, свободная деятельность детей, совместная деятельность.	10. <sup>10</sup> - 10. <sup>35</sup>
Подготовка к завтраку, II-ой завтрак	10. <sup>35</sup> - 10. <sup>45</sup>
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, свободная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, чтение художественной литературы	10. <sup>35</sup> - 12. <sup>30</sup>
Подготовка к обеду, обед	12. <sup>30</sup> - 13. <sup>00</sup>
Дневной сон	13. <sup>00</sup> - 15. <sup>00</sup>

Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, игры, свободная деятельность детей, совместная деятельность	15. <sup>00</sup> - 15. <sup>30</sup>
Подготовка к полднику, полдник	15. <sup>30</sup> - 16. <sup>00</sup>
Организованная образовательная деятельность, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей	16. <sup>00</sup> - 16. <sup>25</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная, самостоятельная деятельность на прогулке (игры, наблюдения, труд).	16. <sup>25</sup> - 19. <sup>00</sup>

**Расписание НОД в группе № 2 \_\_ГБДОУ д/с № 67 компенсирующего вида Московского района СПб на 2016 – 2017 учебный год**

<b>Понедельник</b>		
9.00 – 9.25	Познание/ формирование целостной картины мира	1 под.
	Коммуникация с учителем-логопедом	2 под.
9.35-10.00	Познание/ формирование целостной картины мира	2 под.
	Коммуникация с учителем-логопедом	1 под.
10.05-10.30	Художественное творчество/Рисование.	1, 2 под
прогулка	Физическая культура.	1; 2 под.
<b>Вторник</b>		
9.00-9.25	Физическая культура (зал)	1, 2 под.
9.35-10.00	Познание/РЭМП	1 под.
	Коммуникация с учителем-логопедом	2 под.
10.30 -10.55	Познание/РЭМП	2 под.
	Коммуникация с учителем-логопедом	1 под.
<b>Среда</b>		
9.00-9.25	Художественное творчество/Рисование.	1,2 под.
9.35-10.00	Познание/конструирование	1; 2 под.
10.10 – 10.35	Музыка	1; 2 под.
<b>Четверг</b>		
9.00-9.25	Познание/РЭМП	1 под.
	Коммуникация с учителем-логопедом	2 под.
9.35-10.00	Познание/РЭМП	2 под.
	Коммуникация с учителем-логопедом	1 под.
10.10 – 10.35	Физическая культура	1; 2 под.
<b>Пятница</b>		
9.00-9.25	Музыка	1; 2 под.
9.35-10.00	Художественное творчество/ лепка/ аппликация	1; 2 под.
10.10 – 10.35	Чтение х/л	1; 2 под.

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В группе существуют традиции:

- празднование дней рождения воспитанников
- тематические конкурсы и выставки
- празднование масленицы

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**



Предметно-пространственная среда в группе соответствует основным принципам: трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность, насыщенность.

Оборудование группового пространства соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, оно безопасно, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В интерьере группы, в цветовом решении стен и «малоподвижных» предметах обстановки преобладают светлые спокойные тона, стены украшены детскими работами. В свободном доступе детей в достаточном количестве представлены развивающие игры и игрушки. С целью обеспечения психологического комфорта в группе создан «уголок уединения», в котором создана домашняя обстановка; имеются: мягкий диван, живые растения, альбом семейных фотографий, расположен искусственный аквариум.

В группе создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним.

Преобладающее количество мальчиков повлияло на создание развивающей среды. Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта. Учитывая спортивно-соревновательные потребности мальчиков, в развивающей среде представлены настольные игры: «Попади в цель», «Олимпийские игры Сочи 2014». В уголке для девочек размещены такие игры как: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Ателье». Здесь могут играть мальчики и девочки, что реализует гендерное воспитание детей.

Особенностью детей старшего возраста является то, что в данном возрасте замысел основывается на теме игры, поэтому полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, стулья. Трансформируемость предметной среды позволяет детям по-новому взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателям организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В развивающей среде группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- Социально-коммуникативно развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных центров развития :

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр «Играем в театр»
- музыкальный центр;
- центр «Наша библиотека»
- центр безопасности
- центр математического развития;
- центр науки и природы;
- спортивный центр;
- центр художественного творчества

- центр конструктивно - модельной деятельности
- центр «Наш город»
- Центр «Будем говорить правильно»

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В уголках имеются алгоритмы по использованию материалов развивающего пространства (например: алгоритм лепки, аппликации, конструирования из бумаги, схемы для использования при конструкторских играх и др.)

### **3.6.Примерный перечень игр и игровых упражнений**

#### **Центр сюжетно- ролевых игр;**

В связи с тем, что игровые замыслы детей 6-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал в данном уголке размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу и полифункциональному материалу, который легко перемещается с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные модули игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Дети действуют с разнообразными мелкими фигурками-персонажами в сочетании с мелкими модулями пространства — макетами, мелкие фигурки-персонажи которые выполняют функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

Универсальные игровые макеты располагаются в местах доступных детям; они переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещены в контейнерах, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

#### **Центр «Играем в театр»**

Кукольный театр (Теремок, Волк и семеро козлят, Кот в сапогах), Настольный театр (Три поросенка, Кот в сапогах, Колобок, Теремок, Зимовье, Маша и медведь), Театр лопаток (Вол и лиса, Колобок, Три медведя и т. д.), Настольные игры из серии «Играем в сказку», Пальчиковый театр, Театр с игрушками Бибабо, Театр картинок, Перчаточный, Маски персонажей и костюм.

#### **Музыкальный центр**

Музыкальные инструменты, Диски с музыкой и сказками, Декорации и ширма, Портреты великих композиторов, Картотека музыкальных игр.

#### **Центр «Наша библиотека»:**

Книги подобранные по возрасту и по текущей теме, портреты писателей и поэтов, сюжетные картинки, схемы для заучивания стихотворений, схемы для пересказа произведений, настольно-печатные игры по развитию речи, детские энциклопедии.

#### **Центр безопасности:**

**Демонстрационный материал по безопасности в быту, на улице, в транспорте, на дорогах, Правила дорожного движения, светофор, набор знаков дорожного движения, «Азбука пешехода», «Волшебные стрелки», «Вопрос — ответ», «Говорящие знаки», «Дополни предложение», домино с изображением дорожных знаков, «Дорожные знаки» (лото), «Дорожное — не дорожное слово», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей: 1) на воде и в природе; 2) во дворе и на улице, 3) дома?», «Какого знака не стало?», «Мой дом», «Поставь дорожный знак», «Правила поведения на улице: правильно — неправильно», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Угадай по описанию», «Учим дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Цвета светофора», «Что кому?», «Я — спасатель» и др.**

#### **Центр математического развития:**

Настольно-печатные игры «Развиваем внимание» «Сложи картинку», «Учимся сравнивать» и др., Логические кубы, Логика и цифры, Сложи узор, Цветное лото, Головоломка «Шестиугольник», Математический планшет, Блоки Дьенеша, Палочки Кьюзенера, Найди фигуру, Выкладываем дорожки, Логические цепочки, Квадратные забавы, «Крестики» (комплект игр с счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Логическая мозаика»

#### **Центр науки и природы:**

Календарь природы, картотека прогулок, опытов, экспериментирования, настольно-печатные игры по экологии (Ботаническое лото, лото растений и животных, Во саду ли в огороде, Времена года), домино (фрукты, овощи, животные и т. д.), пазлы, таблицы, мини-лаборатории.

#### **Спортивный центр:**

Мячи большие, средние, маленькие, обручи (малые), флажки, гимнастический мяч, кольцебросы, комплект мягких спортивных модулей, мешочки для метания, скакалки, кегли, боулинг, дорожки здоровья, картотеки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна.

#### **Центр художественного творчества :**

Акварель, гуашь, кисти разных размеров и материалов, бумага разной фактуры, ножницы, трафареты, палитры, пластилин, формы для лепки, фоамиран, карандаши, восковые мелки, фломастеры, дидактический материал из серии «Искусство детям», настольно-печатные игры (Чудо узоры, «Цветные карандашики»), схемы смешивания красок, картины известных художников, образцы изделий декоративно-прикладного искусства, раскраски по темам, книги «Как нарисовать...», малые скульптурные формы (животные, сюжетные скульптуры); поделки из гжели, дымковские игрушки, хохломская посуда.

#### **Центр конструктивно-модельной деятельности:**

Конструктор разных размеров и форм и материалов (Лего, Брик, Малыш и др.), схемы построек, мозаики разных форм и размеров, бумага для оригами, комплект мягких модулей.

#### **Центр «Наш город»:**

Символика нашей страны и города, фото книги по городам России, карта России и Санкт-Петербурга, глобус, маршрут-карта, электронный гид на дисках, настольно-печатные игры из серии «Достопримечательности России», «Волшебный Петербург», «Наш город» и т.п., пазлы (Герб России, Исаакиевский Собор, Эрмитаж и др.), домино «Наш город», «Где я живу», «Мой дом», конструкторы «Архитектура Санкт-Петербурга», книги и демонстрационный материал о городе и его истории.

#### **Центр «Будем говорить правильно»:**

В его оборудование входят зеркало, стол, стул, игровой дидактический и наглядный материал, стимулирующий речевую деятельность и речевое общение детей. Дидактические пособия («Рыбки», «Насекомые», «Ассоциации», лабиринты и др.) Дидактические игры («Чей кораблик доберется быстрее», «Путаница», «Логический поезд» и др.) Шумовые инструменты, звуковые коробочки, предметные и сюжетные картинки для высказывания звуков и их автоматизации (Найди, что звучит, тихо-громко, придумай слова со звуком..., разложи картинки, придумай загадку, где живет звук и многое другое). Предметные картинки-опоры, чистоговорки, стихи, потешки, сундучок с загадками, азбука в картинках, слоговые кубики, пальчиковые игры, мир твоих фантазий (различный материал для составления букв и слов)

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Образовательного учреждения  
протокол № 3 от 29.08.2016

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 95 от 29.08.2016

Заведующий  Боровик А.Ю.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАТЕЛЕЙ ГРУППЫ  
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ № 3  
на 2016-2017 учебный год**

**Составили: Егорова С.Г., Колесникова Т.П.**

**Санкт-Петербург**

**2016**

## **1. Целевой раздел:**

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

## **2. Содержательный раздел:**

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника.

2.2. Планирование.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.5. Планирование мероприятий по профилактике детского травматизма.

## **3. Организационный раздел:**

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.3. Распорядок и режим дня.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.

3.6. Примерный перечень игр и игровых упражнений.

## **1. Целевой раздел:**

### ***1.1 Пояснительная записка***

Настоящая/данная/«Рабочая Программа» (далее «Программа») воспитателей группы компенсирующей направленности для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи № 3 Егоровой С.Г., Колесниковой Т.П. разработана с учетом «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf))

#### ***1.1.1. Цели и задачи реализации «Программы»***

**Цель реализации «Программы»** — проектирование модели коррекционно-развивающей педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития воспитанников, имеющих тяжелые нарушения речи - общее недоразвитие речи (далее ТНР - ОНР<sup>2</sup>), их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

#### **Задачи «Программы»:**

- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, с другими воспитанниками, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.
- укреплять физическое и психическое здоровья воспитанников, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- разностороннее развитие воспитанника, как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи воспитанников.

#### ***1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы***

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО<sup>3</sup>:

- полноценное проживание воспитанником всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам воспитанник проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество воспитанников и взрослых, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;

<sup>2</sup>Постановление Росстата от 03.05.2005 № 26 «Об утверждении порядка заполнения и представления формы федерального государственного статистического наблюдения № 85-К — Сведения о деятельности дошкольного образовательного учреждения»

<sup>3</sup>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО). — Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155).

- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанника в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Системное недоразвитие речи представляет синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление осуществляется в процессе многоаспектного воздействия, то есть направлено на весь синдром в целом.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности воспитанника с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности воспитанников с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, когда сам воспитанник становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения воспитанником с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- 5) необходимость специальных условий для получения образования воспитанниками с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая педагогическая работа направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития воспитанников с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) разностороннее развитие воспитанников с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

В группе обучаются воспитанники 5 - 6, 6 – 7 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (далее по тексту - ФФНР) и воспитанники с тяжёлыми нарушениями речи: общее недоразвитие речи 2, 3 уровня речевого развития (далее по тексту – ТНР, ОНР), заикание.

**В группе– 16 воспитанников, из них:**

Логопедическое заключение	Возраст	Мальчики	Девочки
ТНР – Общее недоразвитие речи II уровня р. р.	5 - 6 лет	<b>1</b>	-
ТНР – Общее недоразвитие речи III уровня р. р.	4 - 5 лет	<b>2</b>	
	5 - 6 лет	<b>1</b>	<b>1</b>
	6 - 7 лет	<b>2</b>	<b>2</b>
ТНР – Заикание и ОНР III уровня р. р.	4 - 5 лет		<b>1</b>
	5 - 6 лет		<b>2</b>
	6 - 7 лет	<b>2</b>	-
ТНР - Заикание и фонетико – фонематическое недоразвитие речи	5 - 6 лет	<b>1</b>	-
Фонетико – фонематическое недоразвитие речи	6 - 7 лет	<b>1</b>	-

**Психолого-педагогическая характеристика воспитанников  
с общим недоразвитием речи.**

Характеристика общего недоразвития речи у детей см.:  
«Основы теории и практики логопедии» / под ред. Р.Е. Левиной. М., «Просвещение», 1967,  
<http://pedlib.ru/Books/4/0286/4-0286-1.shtml>

Характеристика детей с ФФН см.: Филичева Т. Б., Туманова Т. В. «Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение» Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. - М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2000.,  
[http://pedlib.ru/Books/2/0022/index.shtml?from\\_page=1](http://pedlib.ru/Books/2/0022/index.shtml?from_page=1)

**2. Особенности речи воспитанников, страдающих заиканием см.:**

«Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов», под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. — 680 с.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы игровые умения и навыки;</li> <li>- появляются игровые предпочтения;</li> <li>- сформированное умение и навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре на основе вербальных средств коммуникации.</li> <li>– появляется интерес к сюжетно-ролевым играм, стремление воспитанников играть со сверстниками, объединяясь в группы по несколько человек на основе личных симпатий и игровых интересов;</li> <li>– понимают намерения, мотивы поведения персонажа, передают характер используя движения, изобразительные жесты;</li> <li>-формируется у воспитанников умение играть в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией;</li> <li>– развивается способность воспитанников к точному управлению движениями в пространстве:</li> <li>- развивается любознательность воспитанников, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;</li> <li>– укрепляется образ «Я», расширяется представления о собственных возможностях и умениях, об успехах других воспитанников;</li> <li>-формируется у воспитанников представления о безопасном образе жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-владеет основными навыками продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;</li> <li>-выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с воспитанниками;</li> <li>-участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;</li> <li>-передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;</li> <li>-регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);</li> <li>-отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;</li> </ul>
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>



<p>–развивается интерес воспитанников к конструктивной деятельности; умение обыгрывать постройки сразу после их выполнения;</p> <p>– знают названия элементов строительных наборов (шар, кубик, брусок, кирпич, пластина);</p> <p>–создают знакомые постройки из нового строительного материала;</p> <p>–воссоздают целостный образ объекта из разрезных картинок;</p> <p>– формируется у воспитанников представления о форме, величине, пространственных отношениях, учатся отражать их в слове;</p> <p>–сопровождают словесным отчетом о ходе выполнения задания (первый уровень словесной регуляции);</p> <p>– развивать и поддерживать у воспитанников словесное сопровождение практических действий;</p> <p>– расширяют и углубляют представления о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;</p> <p>– формируется у воспитанников умение устанавливать причинно- следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире;</p> <p>–показывают различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности;</p> <p>– владеют элементарным счетным действиям с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>–узнают цифры 1, 2, 3 и соотносят их с соответствующим количеством пальцев и предметов, изображают цифры 1, 2, 3 (рисовать, конструировать, лепить);</p> <p>–определяют пространственное расположения предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);</p> <p>– учить воспитанников соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений;</p> <p>– учить воспитанников образовывать множества из однородных и разнородных предметов.</p>	<p>-обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;</p> <p>-использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;</p> <p>-выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);</p> <p>-демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;</p> <p>-моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;</p> <p>-владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);</p> <p>-определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.</p> <p>-определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);</p> <p>-использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;</p> <p>-создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу;</p>
<b><u>Речевое развитие</u></b>	
5-6 лет	6-7 лет
<p>-формируется устойчивый эмоциональный контакта со взрослыми и со сверстниками;</p> <p>-развивается потребность в общении и</p>	<p>-самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);</p> <p>-правильно произносит все звуки, замечает</p>

<p>формируются элементарные коммуникативные умения воспитанников взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формируются элементарные общие речевые умения воспитанников;</li> <li>- воспитанники учатся задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;</li> <li>- знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгрывать содержание литературных произведений по ролям;</li> <li>- развивается диалогическая форма речи воспитанников;</li> <li>- используют простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;</li> </ul>	<p>ошибки в звукопроизношении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;</li> <li>- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта воспитанников;</li> <li>- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;</li> <li>- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт воспитанников;</li> <li>- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни;</li> <li>- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Художественно-эстетическое развитие**

5-6 лет	6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формируется положительное эмоциональное отношение воспитанников к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;</li> <li>- развиваются художественно-творческие способности воспитанников;</li> <li>- закрепляется представления воспитанников о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);</li> <li>- развивается стремление воспитанников изображать реальные предметы, с помощью взрослого помогать устанавливать сходство изображений с предметами («Посмотри! На что похоже? Чем отличается?»).</li> <li>- закреплять умения воспитанников пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками и др.;</li> <li>- рисуют различные линии и изображения, используют различные приемы рисования;</li> <li>- учить воспитанников ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);</li> <li>- учить воспитанников соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;</li> <li>- знакомить воспитанников с произведениями живописи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);</li> <li>- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и Богородская игрушка);</li> <li>- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, полученного продукта деятельности;</li> <li>- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;</li> <li>- имеет элементарные представления о видах искусства;</li> <li>- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;</li> <li>- сопереживает персонажам художественных произведений.</li> </ul>

**Физическое развитие**

5-6 лет	6-7 лет
---------	---------

<p>– развивается у воспитанников двигательная память и зрительное внимание,          -выполняют двигательные цепочки из трех-пяти элементов;          -формируются у воспитанников навык владения телом в пространстве;          -формируются у воспитанников навыки сохранения равновесия;          -учатся выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе;          -учатся сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный);          –выполняют разные виды бега, могут быть ведущим колонны;          -при беге парами согласовывают свои движения с движениями партнера;          -продолжают учиться ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола не менее пяти раз подряд;          -продолжают учиться выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением          -формируются умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты.</p>	<p>-выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;          -выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;          -выполняет разные виды бега;          -сохраняет заданный темп;          -осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;          -знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2. Содержательный раздел:

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника.**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника представлена в «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга»

([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf)) стр. 12 – 17

### **1. Образовательная область «Социально-коммуникативноеразвитие»**

***Дошкольник входит в мир социальных отношений.***

*Задачи образовательной деятельности:*

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям,
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе.

*Содержание образовательной деятельности:*

Эмоции.

Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Развитие эмоциональной отзывчивости.

Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других воспитанников, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

## Взаимоотношения и сотрудничество.

Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально, вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Знакомство воспитанников с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.

## Семья.

Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

## ***Развиваем ценностное отношение к труду***

### *Задачи образовательной деятельности*

1. Формировать у воспитанников представления о профессиях, роли трудящихся в жизни общества и каждого человека.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

### *Содержание образовательной деятельности*

#### Труд взрослых и рукотворный мир.

Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

#### Самообслуживание и детский труд.

Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания их хозяйственно-бытового труда.

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь воспитанников в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

## ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

### *Задачи образовательной деятельности*

1. Формировать представления воспитанников об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

### *Содержание образовательной деятельности*

Обогащение представлений о разнообразии источников и причинности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и др.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и др.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и др.

## **2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях.
2. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
3. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
4. Развивать представления о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
5. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

### **Содержание образовательной деятельности**

*Развитие сенсорной культуры*

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов.

(фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе) - названия родного города (села). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Освоение представлений о столице, государственном флаге и гербе.

Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

*Ребенок открывает мир природы*

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния окружающей среды.

гоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства.

Установление последовательности сезонных изменений в природе в жизни людей.

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень).

*Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем*

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

### **3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

*Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество воспитанников.
2. Обогащать словарь воспитанников за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
3. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
4. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
5. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

**Содержание образовательной деятельности**

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи*

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

*Развитие речевого творчества*

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речевого доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания-

ния; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

#### *Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха*

Освоение чистого произношения звуков, упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трех-слоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трех-звуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова;

составлять предложения по живой модели; определять количество и

последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

#### *Художественная литература*

##### *Задачи образовательной деятельности*

1. Поддерживать у воспитанников интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Поддерживать самостоятельность и инициативность воспитанников в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов:

пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

##### *Содержание образовательной деятельности*

Расширение читательских интересов воспитанников.

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

##### *Восприятие литературного текста*

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам.

Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

##### *Знакомство с книжной культурой, детской литературой*

Восприятие классических и современных поэтических произведений

(лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### ***Изобразительное искусство***

##### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
2. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению воспитанниками языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

##### *Содержание образовательной деятельности:*

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах.

Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное.

##### ***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта.

Графика, как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры, как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент.

Архитектура, как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы - красоты - прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального.

Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Посещение музея. Представления о музее, как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

##### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

##### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать изобразительную деятельность воспитанников: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.



2. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения.

Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Использование цвета, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому, или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры.

Передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию.

#### *Технические умения*

*В рисовании:* применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (мелки, акварель, палитра, кисти разных размеров, фломастеры).

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью

*В аппликации:* использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала.

Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

*В лепке:* использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

*В конструировании из разнообразных геометрических форм,*

*тематических конструкторов:* развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

*Конструирование из бумаги:* создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения.

Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

#### **Музыка**

##### *Задачи образовательной деятельности*

1. Обогащать слуховой опыт воспитанников при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Обучать воспитанников анализу средств музыкальной выразительности.
3. Развивать певческие умения.

4. Стимулировать самостоятельную деятельность воспитанников по импровизации танцев, игр, оркестровок.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С.Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности воспитанников: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
2. Воспитывать у воспитанников стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
3. Развивать у воспитанников физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
4. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
5. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.

#### *Содержание образовательной деятельности*

##### *Двигательная деятельность*

##### Порядковые упражнения.

Порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» безориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции вовремя ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении науглах. Общеразвивающие упражнения.

Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Ходьба. Бег.

Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5-2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м.

Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см),

Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание-разнообразные движения с мячами.

Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной ру-

кой 4-6 раз подряд. Отбивание мячане менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук.

## 2.2. Планирование (пример планирования)

Название тематического комплекса/тема: **Осень**

Месяц **октябрь**, неделя **третья**.

День недели	Название НОД	Непосредственно образовательная деятельность (воспитательно-образовательные задачи)
Понедельник	Чтение художественной литературы (ст. гр.)	Формировать умение внимательно заинтересованно слушать стихотворения. Воспитывать чуткость к художественному слову. Формировать умения вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
	Музыка	По плану музыкального руководителя.
	Чтение художественной литературы (подг. гр.)	Чтение стихов русских поэтов об осени. Продолжать развивать умение внимательно слушать стихи, отвечать на вопросы о содержании, уметь замечать эпитеты образные выражения. Заучивание отрывков наизусть.
	<b>Вечер</b> Художественное творчество (лепка, аппликация) (ст. и подг. гр.)	«Осеннее дерево» (обрывная). Развивать навыки обрывной аппликации, воспитывать аккуратность в работе, усидчивость.
Вторник	Физическая культура (ст. гр., подг. гр.)	Пролезание через три обруча (прямо, правым и левым боком). Прыжки на 2-х ногах на препятствие ( <b>высота 20 см</b> ), с 3 шагов на препятствие. Перелезание с преодолением препятствия.
	Художественное творчество Рисование (ст. и подг. гр.)	«Осенний пейзаж». Вспомнить понятие «пейзаж». Развивать навыки рисования пейзажа, используя палитру, различные приёмы.
Среда	<b>Познание.</b> РЭМП (подг. гр.)	Счёт по образцу и названному числу, независимость числа от пространственного расположения предметов, геометрические фигуры, ориентировка во времени. (3)
	Музыка	По плану музыкального руководителя.
	<b>Познание.</b> ФЭМП (ст. гр.)	Числа и цифры 1,2,3; соотнесение количества предметов с цифрой; Квадрат, работа в тетради в клетку.
	<b>Вечер</b> Художественное творчество (лепка, аппликация) (ст. и подг. гр.)	Лепка «Ветка рябины» (пластилин). Формировать умения свободно использовать для создания образа рябины разнообразные приёмы, усвоенные ранее. Развивать творчество.
Четверг	Художественное творчество Рисование (ст. гр.)	«Дары осени» (по замыслу). Закреплять умения передавать положение предметов.
	<b>Познание.</b> РЭМП (подг. гр.)	«Измерение длины» - закрепить представления об измерении длины с помощью мерки, заданной меркой.
	Физическая культура (на прогулке) (ст. и подг. гр.)	Игровые упражнения с ходьбой и бегом. Определение умений ходить, перестраиваться по команде, останавливаться, менять темп ходьбы, бега.
	Музыкальный досуг	По плану музыкального руководителя.
Пятница	<b>Познание.</b> Формирование целостной картины мира (ст. и подг. гр.)	Беседа «Комнатные растения». Знакомить (ст. гр.) и пополнять (подг. гр.) знания детей о различных комнатных растениях, изменениях их состояния в зависимости от ухода, сезонных изменениях.
	Физическая культура (ст. и подг. гр.)	Ходьба по гимнастической скамейке, на середине повернуться, присесть, перешагнуть через мяч. Перебрасывание мячей друг другу – двумя руками снизу – ловля после отскока. Ходьба по гимнастической скамейке с перекладыванием малого мяча, из правой руки в левую руку перед собой и за спиной.
	<b>Познание.</b> Конструирование, ручной труд	«Кленовый лист» (оригами). Продолжать знакомить детей (ст. гр.) с техникой оригами и развивать навыки работы в этой технике (подг. гр.). Развивать умение действовать по схеме.

	<u>Вечер</u> Художественное творчество Рисование (подг. гр.)	«Дары осени» (по замыслу). Закреплять умение располагать изображения на листе с учётом его пропорций. Совершенствовать умения передавать в рисунках образы предметов.
--	-----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Название тематического комплекса/тема: Зима**

**Месяц декабрь, неделя первая.**

День недели	Название НОД	Непосредственно образовательная деятельность (воспитательно-образовательные задачи)
Понедельник	Чтение художественной литературы (ст. гр.)	Г. Скребицкий «Четыре художника» (зима). Продолжать развивать умение внимательно слушать произведение, подбирать и применять в речи образные выражения, формировать навыки творческого рассказывания.
	Музыка	По плану музыкального руководителя.
	Чтение художественной литературы (подг. гр.)	Г. Скребицкий «Четыре художника» (зима). Закреплять умение внимательно слушать произведение, подбирать и применять в речи образные выражения, формировать навыки творческого рассказывания.
	<u>Вечер</u> Художественное творчество (лепка, аппликация) (ст. и подг. гр.)	«Снегурочка» (лепка). Продолжать развивать навыки аккуратной лепки, формировать (ст.гр.) закреплять (подг.гр.) умение лепить человеческую фигуру в одежде, передавая пропорции, движение. Напомнить правила работы с пластилином.
Вторник	Физическая культура (ст.гр.,подг. гр.)	Бросание мяча о стенку с ловлей после отскока. Перешагивание через бруски, шнур, справа и слева от него. Перебрасывание мяча 2-мя руками из-за головы, стоя на коленях.
	Художественное творчество Рисование (ст. и подг. гр.)	«Зимний пейзаж». Продолжать знакомить с понятием «пейзаж»; сравнивать осенний и зимний пейзаж, видеть отличительные особенности цветовой гаммы.
Среда	<b>Познание.</b> РЭМП (подг. гр.)	Число 13, математическая задача, решение примеров, логическая задача, геометрические фигуры.
	Музыка	По плану музыкального руководителя.
	<b>Познание.</b> ФЭМП (ст. гр.)	Числа и цифры 1-8, знаки +, -. Ознакомление с названием месяца – декабрь.
Четверг	<u>Вечер</u> Художественное творчество (лепка, аппликация) (ст. и подг.гр.)	«Снегурочка» (аппликация из геометрических фигур). Развивать фантазию, умение аккуратно разрезать и располагать фигуры на листе бумаги.
	Художественное творчество Рисование (ст.гр.)	«Зимний пейзаж» (продолжение). Подведение к созданию сюжетных композиций на тему «зимы»; развивать композиционные умения, умение располагать изображение по всему листу.
	<b>Познание.</b> РЭМП (подг.гр.)	Формировать представление о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1кг.
	Физическая культура (на прогулке) (ст. и подг. гр.)	Игровые упражнения с ходьбой и бегом. Определение умений ходить, перестраиваться по команде, останавливаться, менять темп ходьбы, бега.
Пятница	Музыкальный досуг	По плану музыкального руководителя.
	<b>Познание.</b> Формирование целостной картины мира (ст. и подг.гр.)	«Микробы, какие они?» Дать знания о необходимости соблюдать личную гигиену, о невидимых микробах, Воспитывать нормы здорового образа жизни.
	Физическая культура (ст. и подг.гр.)	Перебрасывание мяча двумя руками вверх и ловля после хлопка. Прыжки попеременно на правой и левой ноге до обозначенного места. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.
	<b>Познание.</b> Конструирование, ручной труд	Синица, снегирь (оригами). Развивать (ст. гр.) и совершенствовать (подг. гр.) навыки складывания из бумаги. Уметь работать по образцу (ст. гр.), схеме (подг. гр.).
Пятница	<u>Вечер</u> Художественное творчество Рисование (подг. гр.)	«Зимний пейзаж» (продолжение).Совершенствовать умения размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передавать различия в величине изображаемых предметов.

**Название тематического комплекса/тема: Весна, труд людей весной**

**Месяц апрель, неделя первая.**

День недели	Название НОД	Непосредственно образовательная деятельность (воспитательно-образовательные задачи)
Понедельник	Чтение художественной литературы (ст. гр.)	К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла». Знакомить с русскими писателями, дать знания о сельскохозяйственном труде в старину. Воспитывать уважительное отношение к труду других людей, бережное отношение к своей одежде.
	Музыка	По плану музыкального руководителя.
	Чтение художественной литературы (подг. гр.)	К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла». Продолжать знакомить с русскими писателями, закреплять знания о сельскохозяйственном труде в старину. Продолжать воспитывать уважительное отношение к труду других людей, бережное отношение к своей одежде.
	<u>Вечер</u> Художественное творчество (лепка, аппликация) (ст. и подг. гр.)	«Ваза с ветками» (аппликация). Развивать и совершенствовать навыки симметричного вырезывания нескольких деталей путём складывания полоски гармошкой. Развивать координацию движений. Воспитывать аккуратность.
Вторник	Физическая культура (ст. гр.)	Прыжки из обруча в обруч, на 2-х ногах правым и левым боком. Подбрасывание малого мяча одной рукой и ловля второй после отскока от пола.
	Физическая культура (подг. гр.)	Пролезание в обруч в парах. Прыжки в длину с разбега.
	Художественное творчество Рисование (ст. и подг. гр.)	«В поле вышли трактора» (первое занятие). Развивать умение создавать карандашный набросок рисунка.
Среда	<b>Познание.</b> РЭМП (подг. гр.)	Число 19, состав числа 10 из двух меньших чисел, величина, логическая задача.
	Музыка	По плану музыкального руководителя.
	<b>Познание.</b> ФЭМП (ст. гр.)	Решение задач. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Ознакомление с названием месяца – апрель.
	<u>Вечер</u> Художественное творчество (лепка, аппликация) (ст. и подг. гр.)	Лепка по замыслу. Развивать умение самостоятельно придумывать сюжет лепки, осуществлять его, развивать навыки лепки.
Четверг	Художественное творчество Рисование (ст. гр.)	«В поле вышли трактора» (второе занятие). Формировать умение раскрашивать набросок, сделанных на первом занятии. Развивать навыки аккуратного раскрашивания.
	<b>Познание.</b> РЭМП (подг. гр.)	Формирование умения находить в окружающей обстановке предметы шара, куба, параллелепипеда (коробки, кирпичики).
	Физическая культура на прогулке (ст. и подг. гр.)	Игровые упражнения с ходьбой и бегом. Определение умений ходить, перестраиваться по команде, останавливаться, менять темп ходьбы, бега.
	Музыкальный досуг	По плану музыкального руководителя.
Пятница	<b>Познание.</b> Формирование целостной картины мира (ст. и подг. гр.)	«Почему земля кормит». Познакомить детей с компонентами почвы при помощи опытов. Развивать познавательный интерес, исследовательские навыки.
	Физическая культура (ст. и подг. гр.)	Упражнять прыгать с разбега; бегать с прыжком; закреплять навыки и умения в ходьбе на наружных сторонах стопы.
	<b>Познание.</b> Конструирование, ручной труд	Познакомить (ст. гр.) и продолжать развивать умение (подг. гр.) изготовления поделок из коробок, путём обклейки заранее отмеренной бумаги, дополняя деталями (колёса, окна).
	<u>Вечер</u> Художественное творчество Рисование (подг. гр.)	«В поле вышли трактора» (второе занятие). Закреплять умение раскрашивать набросок, сделанных на первом занятии. Развивать навыки аккуратного раскрашивания, умение использовать разные техники.

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников представлены в «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf)) стр. 19

## 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Беседуя с родителями воспитанников, обращаем их внимание на развивающуюся самостоятельность.

### Годовой план работы с родителями

Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
<b>Сентябрь</b>			
Наглядность	Оформление «Уголка для родителей».	Активизировать внимание родителей к жизни воспитанников в детском саду.	Воспитатели
	Добавление фотографий в альбом «Наша группа».	Заинтересовать родителей интересами группы.	
Консультации	«Всё о развитии детской речи».	Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития воспитанников.	Учитель - логопед
Памятка для родителей	«Возрастные особенности воспитанников старшего дошкольного возраста».	Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития воспитанников.	Воспитатели
Родительское собрание	Начало учебного года. Задачи и цели.	Познакомить родителей с задачами обучения и воспитания воспитанников в подготовительной группе.	Воспитатели
Анкетирование родителей	«Какой вы родитель?»	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели
<b>Октябрь</b>			
Наглядность	Оформление папки - передвижки «Повторяйте вместе с нами».	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с воспитанниками.	Воспитатели
Консультации	Всегда ли правильно звучит ваша речь.	Обратить внимание родителей на собственную речь и необходимость правильного общения с воспитанниками.	Воспитатели
	«Как провести выходной день с ребёнком?».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	
	Профилактика гриппа.	Убедить родителей в необходимости профилактической прививки.	
Индивидуальные беседы	Гиперактивный ребенок.	Дать рекомендации по организации режима дня воспитанника.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Не переучивайте левшу.	Распространение педагогического опыта, обогащение знаний родителей по практическим вопросам.	Воспитатели
Практическая	Подготовка к творческому конкурсу «Золотая осень».	Развитие творческого взаимодействия воспитанников и родителей.	

помощь	Организация праздника Осени.	Помощь родителей в подготовке костюмов.	Воспитатели
Педагогический всеобуч	«Что надо знать о своём ребёнке».	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>			
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Повторяйте вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с воспитанниками.	Воспитатели
Консультации	«Готовим руку дошкольника к письму».	Дать рекомендации родителям по подбору игр и пособий на развитие мелкой моторики.	Воспитатели Учитель - логопед
	Правила дорожного движения.	Необходимость продолжения работы по профилактике дорожных нарушений.	Воспитатели
Индивидуальные консультации	Игры с детьми на свежем воздухе.	Познакомить с разнообразием игр на воздухе.	Воспитатели
	Закаливание не только летом.	Дать понятие о необходимости закаливания воспитанников круглый год.	Врач
	«Одежда воспитанников в группе».	Напомнить, что температурный режим в группе благоприятно влияет на самочувствие воспитанников.	Воспитатели
Практическая помощь	Изготовление кормушек для птиц.	Привлечь родителей к совместному участию в акции «Покормим птиц».	Воспитатели
	Изготовление наглядности по ПДД	Привлечь родителей к оказанию помощи по изготовлению наглядности.	
<b>Декабрь</b>			
Наглядность	Оформление стенда «Внимание – грипп!»	Познакомить с необходимостью профилактики гриппа.	Воспитатели
	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с воспитанниками.	Воспитатели
Консультации	Игра – не забава.	Обратить внимание родителей на серьезное отношение к игре воспитанников.	Воспитатели
	Внимание – зима!	Необходимость профилактики детского травматизма зимой.	
Индивидуальные беседы	Как развивать моторику руки?	Дать консультацию по занятию лепкой дома.	Воспитатели
	Читаем вместе.	Особенности взаимоотношений родителей и воспитанников при совместном досуге.	
	Как воспитывать усидчивость.	Рекомендации по организации игр с подвижными воспитанниками.	
	Конкурс «Зимушка – зима!»	Развитие совместного творчества родителей и воспитанников.	
Анкетирование	Растем здоровыми	Анализ условий ЗОЖ в семьях воспитанников.	Воспитатели

Родительское собрание	Итоги первого полугодия	Познакомить родителей с особенностями прогулок, игровой деятельности в зимний период.	Воспитатели
<b>Январь</b>			
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц.	Воспитатели
	Оформление фотовыставки «Новогодние праздники».	Активизировать участие родителей в жизни группы.	
Консультации	Безопасность воспитанников – наше общее дело.	Продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения воспитанников в быту, на природе, на улице.	Воспитатели
	«Как развивать память у воспитанников».	Формирование единого подхода к развитию памяти воспитанников в детском саду и дома.	Логопед
Индивидуальные беседы	Обучение запоминанию. Игры и упражнения на развитие логического мышления.	Распространение педагогического опыта по обучению воспитанников заучиванию стихов.	Воспитатели
<b>Февраль</b>			
Наглядность	Выставка детского рисунка «Мой папа лучше всех!»	Привлечь внимание родителей к творчеству воспитанников.	Воспитатели
Консультации	«Секреты воспитания вежливого ребенка».	Распространение педагогического опыта среди родителей.	Воспитатели
	«Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность.	
Индивидуальные беседы	Общение со сверстниками	Развитие воспитательного потенциала семьи.	Воспитатели
	Правила поведения при пожаре.	Закреплять знания воспитанников о правилах поведения при пожаре.	
	Педагогический всеобуч: «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	
Спортивный праздник	«Вместе с папой я герой».	Способствовать формированию общей двигательной активности, и развитию духа соревнования в группе.	Воспитатели Руководитель физ. воспитания
Практическая помощь	Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.	Воспитатели Родители
<b>Март</b>			
Практическая помощь	Организация праздника, посвященного 8 Марта.	Привлечь родителей к подготовке праздника.	Воспитатели Родители
Консультации	«Развитие творческих способностей ребенка».	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели
	Памятка для родителей: «Режим будущего	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим	Воспитатели Логопед



	школьника».	будущего школьника».	
Наглядность	Оформление выставки «Мамочка любимая...»	Привлечь внимание родителей к творчеству воспитанников.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Я и мои близкие.	Активизировать взаимодействие родителей с воспитанником по воспитанию любви и уважения к близким родственникам.	Воспитатели
	Права и обязанности родителей.	Продолжить знакомить родителей с законодательством РФ.	
	«Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада».	Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни воспитанников.	
<b>Апрель</b>			
Индивидуальные беседы	Сочиняем сказку. Уроки творчества.	Практическая помощь родителям по развитию речи воспитанников.	Воспитатели Логопед
	Какие нужны детям знания о Космосе.	Активизация включенности родителей в интересы воспитанников. Совместное посещение мероприятий, посвященных Дню космонавтики.	Воспитатели
	Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса».	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.	
Итоговое родительское собрание	«Скоро в школу» показ итогового занятия для родителей.	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний воспитанников, полученных в течение учебного года	Воспитатели
Педагогический всеобуч	«Музыка и дети».	Активизация музыкальных, творческих знаний, умений воспитанников и родителей.	Музыкальный руководитель Воспитатели
Спортивный праздник	«Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья».	Развивать двигательную активность и совместный интерес в играх у воспитанников и родителей.	Воспитатель
Наглядность	Оформление стенда «День Победы».	Развивать патриотические чувства у воспитанников.	Воспитатель
<b>Май</b>			
Наглядность	Памятка родителям: «Безопасное поведение воспитанников на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению воспитанников правилам дорожного движения в дошкольном учреждении и дома.	Воспитатель
	Папка-передвижка «Красный, жёлтый, зелёный».		
Консультации	«Ребенок и компьютер»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.	Воспитатель
Индивидуальные беседы	«Наказывая, подумай – Зачем?»	Решение проблем воспитания.	Воспитатель

Выпускной вечер	«До свидания, детский сад!»	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.	Педагоги
-----------------	-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

### **2.5. Планирование мероприятий по профилактике детского травматизма**

<b>ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ</b>		
Мероприятие	Сроки проведения	Ответственные
<p>Инструктажи по правилам безопасного поведения во время пребывания воспитанников в ДОУ</p> <p>Беседы «Знай и соблюдай Правила дорожного движения», «Знаешь ли ты как вести себя в транспорте?» «Огонь – друг или враг». «Каждому должно быть ясно – на дороге кататься опасно (на коньках, санках)» «Если чужой стучится в дом».</p> <p>Чтение А.Усачева «Приключения маленького человечка», Т.И. Алиева «Моя улица», «Я иду через дорогу».</p> <p>Словесно- дидактическая игра «По улице гуляя...».</p> <p>Выставка рисунков «Дорога и мы»</p> <p>Дидактические игры «Регулировщик». «Зачем нужны дорожные знаки».</p>	<p>Ежедневно, в зависимости от вида деятельности воспитанников</p>	<p>Воспитатели</p>

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Материально – техническое обеспечение Программы**

1. Компьютер с музыкальными колонками.
2. Мультимедийный проектор.
3. Магнитная доска.
4. Фланелеграфы.
5. Стеллажи для книг, пособий.
6. Стеллажи для игрового оборудования.
7. Стеллаж для спортивного инвентаря.
8. Игровая мебель.
9. Аудиомагнитофон.
10. Телевизор.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

#### **Физическое развитие**

М.Д. Маханева Воспитание здорового ребенка. - М.: АРКТИ, 2000.

И.К. Шилкова, А.С.Большев, Ю.Р.Силкин Развивающие двигательные программы для воспитанников 5-6 лет. - М.: Владос, 2001.

М.А.Рунова Двигательная активность ребенка в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2004.

- В.И. Ковалько Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток. Игровые упражнения. Гимнастические комплексы. Рекомендации по проведению. Средняя, старшая, подготовительная группы - М.: Вако, 2008
- М.Л. Хамитова Развитие координации движений и крупной моторики на занятиях по физкультуре. Старшая группа. Волгоград.: Корифей, 2009
- И.А. Агапова, М.А. Давыдова Подвижные игры для дошкольников. – М.: Аркти, 2008.
- Н.В. Нищева Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики-СПб.: Детство-Пресс, 2008.
- Социально-коммуникативное развитие
- А.А. Максимова Учим общаться воспитанников 6 – 10 лет. - М.: Сфера, 2005.
- Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под.ред. проф. Л. В. Лопатиной Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи - СПб., 2014.
- О.Л. Князева, Р. Б. Стеркина Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. М.: Дрофа, 2003.
- М.Н. Мамаева, Т.А. Русакова Программа социально-эмоционального развития дошкольников. Ребята с нашего двора 2010
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности воспитанников старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.
- Степаненкова Е.Я. Методика проведения подвижных игр - М.: Мозаика-синтез, 2008-2010.
- Т.А. Тарасова, Л.С. Власова Я и моё здоровье. - Школьная пресса 2008г.
- С.А. Насонкина Уроки Настроения. -СПб.: Детство-Пресс, 2003
- С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина Азбука Настроения 1997
- С.В. Бурдина Права Ребёнка. - Киров «Весна» 2004
- М.Б. Зацепина Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: Мозаика - Синтез, 2008- 2010.
- В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2006- 2010.
- Т.А. Шорыгина Осторожные сказки: Безопасность для малышей - М.: Книголюб, 2004.
- Познавательное развитие
- Математика от трёх до шести. СПб.: Акцидент, 1996.
- В. П. Новикова Математика в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2001.
- Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. — СПб.: КАРО, 2007.
- Е.В. Колесникова Я считаю до 5, 10, 20 М.: Сфера, 2007.
- И.М. Петрова Волшебные полоски. - СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- В.И. Романина Конструирование. - М.: Просвещение, 2003.
- Л.А. Ремезова Учимся конструировать. - М.: Школьная пресса, 2004.
- Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. - Сфера, 2005.
- Г.И. Долженко 100 оригами. – Я.: Академия развития, 2005.
- С. Афонькин, Е. Афонькина Игрушки из бумаги. - СПб.: Литера, 2003.
- С. Ю. Афонькин Азбука оригами. - СПб.: Корона принт, 2003.
- Н.В. Дубровская Чудесные тарелочки. - СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Р.А. Кирьянова Год до школы - СПб.:Каро, 2002.

Речевое развитие

Н. Ю. Костылёва Покази и рассказы. - М.:Сфера, 2007.

Л. Н. Арефьева Лексические темы по развитию речи воспитанников 4 – 8 лет. – М.:Сфера, 2005.

Л.Г. Селихова Ознакомление с природой и развитие речи -М.:Мозаика – Синтез, 2006.

И.С. Лопухина 550 упражнений для развития речи - СПб.:Дельта 2000.

Т.Р. Кислова По дороге к азбуке. –Баласс2002.

Л.Л. Тимофеева Ребёнок и окружающий мир. СПб.: Детство пресс 2011.

О.С. Ушаков, Н.В.Гавриш Знакомим дошкольников с литературой - Творческий центр2003

З.И. Курцева Ты – словечко, я – словечко... «Баласс» 2002.

В.К. Дмитриев Санкт-Петербург для малышей. СПб.:Коронапринт2006.

З.А. Серова Петербургский задачник для малышей СПб.:ИД "МиМ" 2000г.

О.В. Дыбина Рукотворный мир. Творческий центр "Сфера"2001г.

О.В. Дыбина Что было до... Творческий центр "Сфера"2004.

Художественно-эстетическое развитие

А.В. Никитина Нетрадиционные техники рисования в детском саду. -СПб.:Каро, 2007.

Под редакцией Р.Г. Казаковой Рисование с детьми дошкольного возраста. - М.:Сфера, 2004.

Т. С. Комарова, А.В. РазмыловаЦвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. - М.: Педагогическое общество России, 2005.

Г. С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.–М.:Владос 2001.

Л.М. СалагаеваОбъёмные картинки-СПб.: Детство пресс 2007.

И.М. Петрова Аппликация для дошкольников 2007.

Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду – М.:Просвещение, 1981.

Под редакцией д.п.н., профессора Т.С. Комаровой Народное искусство в воспитании дошкольников – М.: Педагогическое общество России 2006.

**3.3. Распорядок и режим дня группы № 3**

Режим работы группы компенсирующей направленности № 3 — пятидневный с 7:00 до 19:00 с 12-часовым пребыванием воспитанников в учреждении, выходные дни — суббота, воскресенье праздничные дни, установленные законодательством.

Прием воспитанников, игры, свободная деятельность воспитанников, дежурство, утренняя гимнастика	7. <sup>00</sup> - 8. <sup>30</sup>
Подготовка к завтраку, завтрак	8. <sup>30</sup> - 8. <sup>55</sup>
Игры, свободная деятельность воспитанников, подготовка к занятиям	8. <sup>55</sup> - 9. <sup>00</sup>
Организованная образовательная деятельность, подгрупповая работа логопеда: с воспитателем – 1я подгруппа с логопедом – 2я подгруппа	9. <sup>00</sup> - 9. <sup>25</sup>
Игры, свободная деятельность воспитанников, совместная деятельность	9. <sup>25</sup> - 9. <sup>35</sup>
Организованная образовательная деятельность, подгрупповая работа логопеда: С воспитателем – 2я подгруппа С логопедом – 1я подгруппа	9. <sup>35</sup> - 10. <sup>00</sup>
Игры, свободная деятельность воспитанников, совместная деятельность	10. <sup>00</sup> - 10. <sup>10</sup>
Организованная образовательная деятельность, подгрупповая работа логопеда: (6-7 лет) Игры, свободная деятельность воспитанников, совместная деятельность.	10. <sup>10</sup> - 10. <sup>35</sup>

Подготовка к завтраку, II-ой завтрак	10. <sup>35</sup> - 10. <sup>45</sup>
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, свободная деятельность воспитанников, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, чтение художественной литературы	10. <sup>35</sup> - 12. <sup>30</sup>
Подготовка к обеду, обед	12. <sup>30</sup> - 13. <sup>00</sup>
Дневной сон	13. <sup>00</sup> - 15. <sup>00</sup>
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, игры, свободная деятельность воспитанников, совместная деятельность	15. <sup>00</sup> - 15. <sup>30</sup>
Подготовка к полднику, полдник	15. <sup>30</sup> - 16. <sup>00</sup>
Организованная образовательная деятельность, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность воспитанников	16. <sup>00</sup> - 16. <sup>25</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная, самостоятельная деятельность на прогулке (игры, наблюдения, труд).	16. <sup>25</sup> - 19. <sup>00</sup>

Расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с воспитанниками, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп

#### **Понедельник**

9.00 – 9.25	Коммуникация с учителем-логопедом	6-7 лет.
	Чтение художественной литературы	5-6 лет
9.35 – 10.00	Музыка	Старшая гр., Подготовительная гр.
10.10– 10.35	Чтение художественной литературы	Подготовительная гр.
16.00-16.25	Художественное творчество/лепка, аппликация	Старшая гр., Подготовительная гр.

#### **Вторник**

9.00 – 9.25	Коммуникация с учителем-логопедом	Старшая гр. Подготовительная гр.,
	Физическая культура	
9.35 – 10.00	Коммуникация с учителем-логопедом	Старшая гр. Подготовительная гр.,
	Физическая культура	
10.10– 10.35	Художественное творчество/ Рисование	Старшая гр., Подготовительная гр.

#### **Среда**

9.00 – 9.25	Познание /ФЭМП	Старшая гр., Подготовительная гр.
9.35 – 10.00	Музыка	
10.10– 10.35	Познание /ФЭМП	Подготовительная гр.
16.00-16.25	Художественное творчество/лепка, аппликация	Старшая гр.

#### **Четверг**

9.00 – 9.25	Коммуникация с учителем-логопедом	Старшая гр., Подготовительная гр.
	Художественное творчество/ Рисование	
9.35 – 10.00	Коммуникация с учителем-логопедом	Старшая гр., Подготовительная гр.
	Познание /ФЭМП	
10.10– 10.35	Физическая культура на прогулке	Старшая гр., Подготовительная гр.

16.00 – 16.25	Музыкальный досуг	Старшая гр., Подготовительная гр.
---------------	-------------------	-----------------------------------

### Пятница

9.00 – 9.25	Познание. Формирование целостной картины мира	Старшая гр., Подготовительная гр.
9.35 – 10.00	Физическая культура	Старшая гр., Подготовительная гр.
10.10– 10.35	Познание /Конструирование/	Старшая гр., Подготовительная гр.
16.00-16.25	Художественное творчество/ Рисование	Подготовительная гр.

**Комплексно-тематическое планирование** представлено на сайте ГБДОУ детский сад № 67 - <http://ds67mr.ru/info.htm>

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Тема	Краткое содержание	Формы деятельности/Мероприятие
«Детский сад - мы снова вместе»	Знакомство с новыми воспитанниками, умение выражать доброжелательные отношения друг к другу. Готовность к сотрудничеству.	Игры на знакомство. Рассматривание группы. Беседы о правилах поведения в группе.
«Впечатление о лете - моё летнее путешествие»	Обмен впечатлениями от летнего отдыха, о событиях лета.	Составление рассказа о лете. Рисование «Как я провёл лето»
«Осень»	Подготовка к празднику осени.	«Осенний праздник»
«Ах, эта осень»	Наблюдение за изменениями в природе	Изготовление работ воспитанников с родителями на осеннюю тематику Выставка детских работ
«День матери»	Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов и хороших поступков.	Изготовление рисунков в подарок мамам.
«К нам приходит Новый год - в гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»	Создать у воспитанников новогоднее настроение, подарить радость ожидания праздника.	Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних поделок. Украшение группы. Конкурс украшений.
«Защитники отечества -могучие и сильные российские богатыри »	Познакомить воспитанников с различными видами войск. Пробудить у мальчиков желание служить родине. Вызвать гордость у воспитанников о защитниках отечества.	Изготовление поделок для пап.
«Красота в искусстве и жизни»	Подготовка праздника 8 марта. Творческое интервью с воспитанниками. Развивать внимательность по отношению к мамам и бабушкам.	Изготовление поделок для мам. Праздничный утренник.
«Тайна третьей планеты- первые полёты в космос»	Познакомить с красотами космоса.	Изготовление работ воспитанников с родителями. Выставка детских работ.

«День победы- имена Победы»	Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в Московском районе.	Рассматривание старых фотографий. Орденов. Чтение рассказов о войне.
«Здравствуй лето - лето без опасностей»	Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения.	Создание памяток безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность на природе»
Дни рождения	Поздравление именинников. Воспитание позитивного отношения к друзьям.	Поздравительные хороводы. Вручение подарков.
Подводим итоги	Получение поощрительных атрибутов	Награждение победителей.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения обеспечивает полноценное развитие личности воспитанников. Групповое помещение имеет следующие развивающие центры с необходимым оснащением:

- центр «Будем говорить правильно»;
- центр «Наша библиотека»;
- центр науки и природы;
- центр математического развития;
- центр конструктивно-модельной деятельности;
- центр художественного творчества;
- музыкальный центр;
- центр «Играем в театр»;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- физкультурный центр.

Предметно-развивающая среда группы организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам. Предметно-пространственная среда в группе соответствует основным принципам: трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность и насыщенность.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры. Они прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок.

В группе мебель и оборудование устанавливаются так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния. Используется различная мебель, её достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе. Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

В сюжетно-ролевых играх воспитанники отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек от небольшого — для игр на столе, до крупного напольного. Большая часть оборудования хранится в прозрачных контейнерах: воспитанники самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней.

В центре художественного творчества есть альбомы для рисования, раскраски, фломастеры, цветные карандаши и другие материалы.

Центр «Играем в театр» - это место в групповом помещении для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре. Для театральных представлений воспитанники используют маски, наборы игрушечных персонажей разных размеров.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

### ***3.6. Примерный перечень игр и игровых упражнений***

#### **ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

##### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Игра**

##### Сюжетно-ролевые игры

«Семья», «Транспортные средства», «Магазин», «Парикмахерская», «Аптека», «Поликлиника», «Школа», «Библиотека», «Азбука дорожного движения» «Азбука пожарной безопасности» и др.

##### Театрализованные игры

##### ***Игры и упражнения на развитие воображаемых движений***

«Падающие листья», «Пламя», «Под дождиком», «Путешественники идут по пустыне» и др.

##### ***Игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях***

«Мы клоуны», «Пройди с закрытыми глазами», «Солнышко и туча» «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

##### **Представления о мире людей и рукотворных материалах**

##### ***Настольно-печатные и словесные игры:*** «Автотранспорт»

«Ассоциация» (лото) «Буквы-цифры», «Волшебник», «Волшебные картинки», «Волшебные узоры», «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», «Вставь пропущенное слово», «Исправь ошибку», «Ласково — не ласково», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишний предмет», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», Назови одним словом», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», И т.п.

##### ***Театрализованные игры:***

«Маша и медведь», «Колобок», «три поросёнка. «Гуси лебеди» И др.

##### **Безопасное поведение в быту, социуме, природе**

«Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Волшебные стрелки», «Вопрос — ответ», «Говорящие знаки», «Дополни предложение», домино с изображением дорожных знаков, «Дорожные знаки» (лото), «Дорожное — не дорожное слово», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей: 1) на воде и в природе; 2) во дворе и на улице, 3) дома?», «Какого знака не стало?», «Мой дом», «Поставь дорожный знак», «Правила поведения на улице: правильно — неправильно», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Угадай по описанию», «Учим дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Цвета светофора», «Что кому?», «Я — спасатель» и др.



## Труд

«Большая уборка в кукольном уголке», «Дежурные по столовой», «Затачиваем карандаши», «Сервируем стол», «Сажаем и выращиваем лук, морковь, репку в огороде на подоконнике», «Учимся застегивать, завязывать» и др.

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

#### «Познавательное развитие»

##### Конструирование

*Игры и игровые упражнения с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов*

«Адмиралтейство», «Мебель для нового дома», «Многоэтажный гараж для автомобилей», «Построим старинную башню», «Строим город будущего», «Строим пешеходный и автомобильный мост», «Строим супермаркет» и др.

*Игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления*

«Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Геометрический конструктор (большой)», «Геометрический конструктор (малый)», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Дострой то, чего не хватает у здания», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр со счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Логическая мозаика», «Логические блоки Дьенеша», «Монгольская игра», «Пентамино», «Посмотри и переставь, как на рисунке или фотографии», «Сложи картинку», «Собери целое», «Счетные палочки Кюизенера», «Танграм», «Уникуб Кубики (в сумочке)» «Что изменилось?» и др.

##### /Развитие представлений о себе и об окружающем мире

«Вселенная. Солнечная система», «Времена года», «Дополни предложение», «Живое — неживое», «Животные и их детеныши», «Кто, где живет в воде», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово» и др.

##### Элементарные математические представления

*Дидактические игры:* «Блоки Дьенеша», «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебные замки», геометрический конструктор (большой), геометрический конструктор (малый), «Геометрическое домино», «Давайте вместе поиграем», «Дома разной высоты», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр со счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Математический планшет», «Палочки Кюизенера», «Радужное лукошко», «Сосчитайка», «Счетное домино», «Счетовозик» и др.

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

#### «Речевое развитие»

*Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:*

«Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскаж словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Скажи, сколько?», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «С чем корзинка?» и т.п.

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

## «Художественно-эстетическое развитие»

### Изобразительное творчество

**Игры и игровые упражнения на занятиях рисованием:** «Дорисуем то, чего здесь нет», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуем большой и маленький флажок», «Нарисуем высокий и низкий дом», «Подбери по образцу», «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «Физическое развитие»

#### Физическая культура

«Кто быстрее дойдет до середины», «Море волнуется», «Осень», «Трамвай», «Хомячки», «Обручи», «Мыши в кладовой», «Разведчики». «Мяч в обруч», «Мяч по кругу», «Мячи разные несем», «Сбить городок» и др.

### Примерный перечень детского литературного материала

**Малые фольклорные формы:** «Ай, чу-чу», «Валенки», «Конь ретивый», «Кошка и курочка», «Ласковые песенки» (азерб.), «Мыши», «Начинается считалка», «Ой ты, зоренька-заря», «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Петушок», «Солнышко-ведрышко!»

**Русские народные сказки:** «Бобовое зернышко» (обр. А. Толстого), «Василиса Прекрасная», «Волк и коза» (из сб. А. Афанасьева), «Ворона и рак» (из сб. А. Афанасьева), «Гуси-лебеди» (обр. А. Толстого), «Журавль и цапля» (из сб. А. Афанасьева), «Заяц-хвостун» (обр. О. Капицы), «Заяц-хвоста» (обр. А. Толстого), «Кашка из топора» (из сб. А. Афанасьева); «Кот и лиса» (обр. А. Толстого), «Кочеток и курочка» (обр. А. Толстого), «Лиса и волк» (обр. А. Толстого), «Лиса и дрозд» (обр. А. Толстого), «Лиса и журавль» (обр. А. Толстого), «Лиса и заяц» (обр. А. Толстого), «Лиса и кувшин» (обр. К. Ушинского), «Лиса и тетерев» (обр. А. Толстого), «Лягушка-путешественница» (В. Гаршин),

**Сказки народов мира:** «Айюга» (нанайск.), «Волк-ябедник» (афганск.), «Вот он, вор!» (амер.), «Жадность» (черногорск.), «Золотой гусь» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Колосок» (укр., обр. С. Могилевской),

«Кот в сапогах» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Красная Шапочка» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Принцесса на горошине» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен), «Семеро швабов» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Спящая красавица» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Три брата» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Три дочери» (татарск.), «Дюймовочка» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен) и др.

### Произведения классической и современной литературы:

Аким Я. «Жади́на», «Неумейка».

Александрова З. «Новая столовая», «Снежок». «АЗБУКА: Из коллекции государственного Эрмитажа» (иллюстрированный материал Л. Я. Лившиц, М. Ю. Секликовой). Артюхова Н. «Большая береза (в сокр.)», «Подружки», «Грусиха». Басков Г. «Веселые стихи о детях». Берестов В. «Где право, где лево», «Дракон», «Дружно ударились», «За игрой», «Знакомый», «Искалочка», «О чем поют воробушки», «Приятная весть», «Путешественники», «Стук в окно», «Что ни сутки». Бианки В. «Музыкант», «Синичкин календарь», «Сова», «Хитрый лиси умная уточка». Боккова Т., Борисов В. «Пассажир», «Диспетчер», «Проводник», «Стрелочник». Введенский А. «Песня машиниста». Владимирский Ю. «Чудаки». Остер Г. «Бабушка удава», «Как лечить удава» и др. Островский С. «Паровоз». Пантелеев Л. «Ау», «Карусели».

*Паустовский К.* «Кот-ворюга», «Теплый хлеб». *Пермяк Е.* «Для чего руки нужны», «Про нос и язык». *Фет А.* «Ласточки пропали», «Чудная картина»

*Хармс Д.* «Веселый старичок», «Игра», «Удивительная кошка», «Что это было?»

*Хесин В.* «Он гудит, труба дымит». *Чарушин Е.* «Медвежонок» и др.

**Примерный перечень произведений декоративно – прикладного искусства**

**Произведения декоративно-прикладного искусства:** малые скульптурные формы (животные, сюжетные скульптуры); поделки из гжели, дымковские игрушки, хохломская посуда, каргопольская игрушка, промыслы родного края и т. п.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга**

---

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Образовательного учреждения  
протокол № 3 от 29.08.2016

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 95 от 29.08.2016



Заведующий  Боровик А.Ю.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
воспитателей группы компенсирующей направленности № 4  
на 2016-2017 учебный год.**

**Составили:  
Бутузова В.В., Травкина Ю.М.**

Санкт-Петербург

2016

№ п/п	Содержание Наименование раздела	Страница
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.</b>	
1.1.	Пояснительная записка.	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника.	
2.2.	Планирование.	
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	
2.5.	Планирование мероприятий по профилактике детского травматизма	
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы.	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	
3.3.	Распорядок и режим дня.	
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	
3.6.	Примерный перечень игр и игровых упражнений	

Приложения:

1. Планирование образовательной деятельности

## **1.1 Пояснительная записка**

Настоящая «Рабочая Программа» (далее «Программа») воспитателей группы компенсирующей направленности для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи №4 Бутузовой В.В. Травкиной Ю.М. разработана с учетом «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf))

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого и обучающегося.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для обучающихся и направлена разносторонне развивать ребенка, формировать у него универсальные, в том числе творческие, способности до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества; обеспечивать для всех детей равные стандарты развития, сохранять и укреплять их здоровье.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации «Программы»**

**Цель реализации «Программы»** — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

#### **Задачи «Программы»:**

- способствовать общему развитию дошкольников с тяжёлым нарушением речи (далее по тексту ТНР) , коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.
- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства.
3. Позитивная социализация.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество воспитателя с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

При составлении Программы учитывались следующие факторы:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий обучения детей с нарушениями речи с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, учителей-логопедов, воспитателей;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Программа обеспечивает воспитание, обучение и развитие, коррекцию фонетико-фонематических и тяжелых нарушений речи, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте **от 5 до 7 лет**.

В группе 17 человек из них: 5 девочек и 12 мальчиков с тяжёлыми нарушениями речи, общее недоразвитие речи, 2, 3 уровня речевого развития (далее по тексту – ТНР, ОНР).

Разделение детей на подгруппы осуществляется в соответствии с возрастом воспитанников и заключением территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими в целом сходные возрастные характеристики и нарушения речи.

Возраст детей	Состояние здоровья						Логопедическое заключение				
	ЧБД	Группа здоровья			Лор-патология	Забол-я опорно-двиг. аппарата	ОНР I	ОНР II	ОНР III	Дизартрия	ФФНР
		I	II	III							
5-6 и 6-7 лет.	0	-	15	2	9	9	0	3	14	10	0

#### Психолого-педагогическая характеристика детей

**с общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

Характеристика общего недоразвития речи у детей см.:

«Основы теории и практики логопедии» / под ред. Р.Е. Левиной. М., «Просвещение», 1967, <http://pedlib.ru/Books/4/0286/4-0286-1.shtml>

Характеристика детей с ФФН см.: Филичева Т. Б., Туманова Т. В. «Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение» Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. -М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2000., [http://pedlib.ru/Books/2/0022/index.shtml?from\\_page=1](http://pedlib.ru/Books/2/0022/index.shtml?from_page=1)

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
5-6 лет	6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированы игровые умения и навыки;</li> <li>– появляются игровые предпочтения;</li> <li>– сформированные умение и навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре на основе вербальных средств коммуникации.</li> <li>– появляется интерес к сюжетно-ролевым играм, стремление детей играть со сверстниками, объединяясь в группы по несколько человек на основе личных симпатий и игровых интересов;</li> <li>– понимают намерения, мотивы поведения персонажа, передают характер используя движения, изобразительные жесты;</li> <li>-формируется у детей умение играть в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией;</li> <li>– развивается способность детей к точному управлению движениями в пространстве:</li> <li>- развивается любознательность детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;</li> <li>– укрепляется образ «Я», расширяется представления о собственных возможностях и умениях, об успехах других детей;</li> <li>-формируется у детей представления о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;</li> <li>-выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;</li> <li>-участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;</li> <li>-передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;</li> <li>-регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);</li> <li>-отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;</li> </ul>



безопасном образе жизни.	
<u>Познавательное развитие</u>	
5-6 лет	6-7 лет
<p>—развивается интерес детей к конструктивной деятельности; умение обыгрывать постройки сразу после их выполнения;</p> <p>– знают названия элементов строительных наборов (шар, кубик, брусок, кирпич, пластина);</p> <p>—создают знакомые постройки из нового строительного материала;</p> <p>—воссоздают целостный образ объекта из разрезных картинок;</p> <p>– формируется у детей представления о форме, величине, пространственных отношениях, учатся отражать их в слове;</p> <p>-сопровождают словесным отчетом о ходе выполнения задания (первый уровень словесной регуляции);</p> <p>– развивать и поддерживать у детей словесное сопровождение практических действий;</p> <p>– расширяют и углубляют представления о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;</p> <p>– формируется у детей умение устанавливать причинно следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире;</p> <p>—показывают различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности;</p> <p>– владеют элементарным счетным действиям с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>—знают цифры 1, 2, 3 и соотносят их с соответствующим количеством пальцев и</p>	<p>-обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;</p> <p>-использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;</p> <p>-выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);</p> <p>-демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;</p> <p>-моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;</p> <p>-владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);</p> <p>-определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.</p>

<p>предметов, изображают цифры 1, 2, 3 (рисовать, конструировать, лепить);</p> <p>–определяют пространственные расположения предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);</p> <p>– учить детей соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений;</p> <p>– учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов.</p>	<p>-определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);</p> <p>-использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы <i>не</i>;</p> <p>-создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу;</p>
<u>Речевое развитие</u>	
5-6 лет	6-7 лет
<p>-формируется устойчивый эмоциональный контакт со взрослыми и со сверстниками;</p> <p>-развивается потребность в общении, и формируются элементарные коммуникативные умения детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;</p> <p>- формируются элементарные общие речевые умения детей;</p> <p>- детей учатся задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;</p> <p>- знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгрывать содержание литературных произведений по ролям;</p> <p>-развивается диалогическая форма речи детей;</p> <p>-используют простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;</p>	<p>-самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);</p> <p>-правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;</p> <p>-грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;</p> <p>-владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</p> <p>-использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;</p> <p>-пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;</p> <p>-отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни;</p> <p>-составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;</p>

Художественно-эстетическое развитие

5-6 лет	6-7 лет
<p>-формируется положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;</p> <p>– развиваются художественно-творческие способности детей;</p> <p>-закрепляется представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);</p> <p>-развивается стремление детей изображать реальные предметы, с помощью взрослого помогать устанавливать сходство изображений с предметами («Посмотри! На что похоже? Чем отличается?»).</p> <p>– закреплять умения детей пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками и др.;</p> <p>-рисуют различные линии и изображения, используют различные приёмы рисования;</p> <p>– учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);</p> <p>– учить детей соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;</p> <p>-знакомить детей с произведениями живописи.</p>	<p>-владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);</p> <p>-понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и Богородская игрушка);</p> <p>-умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;</p> <p>-эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>-проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;</p> <p>-имеет элементарные представления о видах искусства;</p> <p>-воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;</p> <p>-сопереживает персонажам художественных произведений.</p>

Физическое развитие

5-6 лет	6-7 лет
<p>– развивается у детей двигательная память и зрительное внимание,</p> <p>-выполняют двигательные цепочки из трех-пяти элементов;</p> <p>-формируются у детей навык владения телом в пространстве;</p>	<p>-выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;</p> <p>-выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;</p>

<p>-формируются у детей навыки сохранения равновесия;</p> <p>-учатся выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе;</p> <p>-учатся сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный);</p> <p>–выполняют разные виды бега, могут быть ведущим колонны;</p> <p>-при беге парами согласовывают свои движения с движениями партнера;</p> <p>-продолжают учиться ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола не менее пяти раз подряд;</p> <p>-продолжают учиться выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением</p> <p>-формируются умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты.</p>	<p>-выполняет разные виды бега;</p> <p>-сохраняет заданный темп;</p> <p>-осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</p> <p>-знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в группе по Программе, представляет собой составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания оценки определяются требованиями:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
  - Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования
- Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности группы на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

## ***2. Содержательный раздел***

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника.**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника представлена в «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образова-

ния для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга»

([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf)) стр. 12 –17

## **2.2. Планирование**

**Комплексно-тематическое планирование и перспективное планирование** представлено на сайте ГБДОУ детский сад № 67 - [http://www.ds67mr.ru/docs/plan\\_kor\\_obr\\_deetelnosti.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/plan_kor_obr_deetelnosti.pdf)

### **Образец календарного планирования группы № 4 на 2016-2017 уч. год.**

«Название тематического комплекса/тема ... **Мебель** ...

Месяц.....**ноябрь** ....., неделя... **первая**.....

День недели	Название НОД	Непосредственно образовательная деятельность (воспитательно-образовательные задачи)
Понедельник	Музыка Познание/ФЦКМ/ <i>Стр.2</i> Художеств. творчество <i>/лепка/апплик./</i> <i>Вечер</i>	По плану музыкального руководителя Формировать умение дифференцированно воспринимать вопросы Звук Э. «Новоселье». Закрепление знания о понятии мебель. Учить составлять план своей комнаты. Классификация и дифференциация мебели. Сост. описат. рассказа. Ст. Мой шкаф, что я в нём храню. Вырезании по контуру Подг. Нарисовать в шкафу свою одежду, самостоятельно вырезание дверей.
Вторник	Познание Художеств. творчество <i>/рисование/</i> <i>Музыкальный досуг</i>	ФЭМ Числа и цифры от 0 до 5. Знак -. Геометрические фигуры. Месяц ноябрь. РЭМ Цифры от 1 до 10. Число 11. Ориентировка во времени. Ст. Учись, малыш, стр. 7 Подг. Чему научит клеточка, стр. 18 По плану музыкального руководителя
Среда	Познание/ФЦКМ <i>Под.2</i> Художеств. творчество <i>/рисование/</i> Физкультура <i>/прогулка/</i> Чтение худ.лит-ры <i>вечер</i>	Наше настроение. Умение различать настроение окружающих людей. Как можно его уучить. Стихи Д. Хармса «Удивительная кошка.»  Ст. «Хохломская веточка». Знакомить детей с хохломской росписью и её цветовой гаммой.  Подг. «Хохломская роспись». Умение передать характерные элементы росписи. Обобщать и закреплять знания детей. Выделение новых эл-тов (ягоды, листья), чередование одного из эл-тов. Проверка умения в ходьбе по наклонной поверхности. Разучить игру «волк во рву»  Л. Толстой «Пожарные собаки». Учить детей связно и выразительно рассказывать текст без вопросов воспитателя. Подбирать определения, синонимы и антонимы.
Четверг	Познание <i>Под.2</i> Физкультура Художеств. творчество <i>/лепка/ Стр.2</i>	РЭМ повторение пройденного материала. Логические задачи. Повторение месяцев.  По плану По замыслу. Уметь воплотить свою мысль в поделке.
Пятница	Познание <i>/Констр./</i>  Музыка  Физкультура <i>Вечер</i>	Изготовление кукольной мебели. Умение правильно складывать бумагу и соблюдать пропорции.  По плану музыкального руководителя  По плану

oooooooooooooooooooooooooooo

Формы работы с детьми	Виды детской деятельности	Интеграция образовательных областей	Самостоятельная деятельность детей в развивающей среде группы	
По неделе	НОД по музыке .разучивание песен. подвижные игры под музыку	Музыкальная, двигательная. коммуникативная. игровая	Худ- эстетическое развитие. Познавательное. Социально- коммуникативное.	Мелкий конструктор. Складывание целого из частей.

л ьни к	Беседа. показ иллюстраций. обсуждение. Свободное общение по теме	Познавательное - исследовательская. коммуникативная	Познавательное. социально- коммуникативное. Физическое развитие	Пазлы. Д/и «Продолжи: часть-целое».
	Лепка. Ручной труд.	Трудовая. продуктивная. Бытовой труд коммуникативная	Худ- эстетическое развитие. Познавательное. социально-	
вто рн ик	беседа с обсуждением. Решение логических задач. динамическая пауза	Познавательное - исследовательская. Коммуникативная	Познавательное. социально- коммуникативное. Физическое .Речевое	. Игры Войскобовича: «Деревянные планки». Выкладывание из геометрических фигур. Рисование. Д/и «Что лишнее?»
	Рисование. ручной труд	изобразительная. трудовая. коммуникативная игровая	Познавательное. социально- коммуникативное	
	Прослушивание. Беседа с обсуждением. Муз. Ритмическая деятельность	Музыкальная, двигательная. коммуникативная.	Худ- эстетическое развитие. . Познавательное. социально- коммуникативное	
сре да	Беседа. Показ и рассмотрение сюжетных картин. рассказывание. динамическая пауза	Познавательное - исследовательская. Коммуникативная	Познавательное. социально- коммуникативное. физическая культура	С-р/и «Парикма-херская». Конструктор. «Собери бусы». Д/и «Отгадай по описанию».
	Рисование. ручной труд	изобразительная. Трудовая. коммуникативная	Познавательное. социально- коммуникативное	
	Игровые упражнения. Соревнования. Самостоятельная игровая деятельность	Двигательная. коммуникативная. игровая	Физкультура Познавательное. социально- коммуникативное	
	Чтение с дальнейшим обсуждением беседа по теме. Динамическая пауза.	коммуникативная Восприятие худ лит. Познавательное - исследовательская	. Познавательное. социально- коммуникативное Речевое	
чет вер г	Беседа с обсуждениями. Динамическая пауза. работа в тетрадах.	коммуникативная Восприятие худ лит. Познавательное - исследовательская	Познавательное. социально- коммуникативное . физическая культура	Игры с дорожными знаками и макетами. «Меткий стрелок.» Лепка. Д/и «Назови соседей» (дни недели). П/и «Тише едешь – дальше будешь».
	НОД по физкультуре. игровые упражнения. Подвижные игры.	Двигательная. коммуникативная. игровая	Физическая культура. Социально-	
	Лепка. Ручной труд.	Трудовая. коммуникативная	Худ- эстетическое развитие. Познавание. коммуникация.	
пят ни ца	Проектная деятельность	изобразительная. трудовая. коммуникативная .	Познавательное. социально- коммуникативное..	«Волшебный кубик». Мозаика. Игровой уголок. Д/и «Отгадай по описанию», «Найди похожие
	НОД по музыке. слушание и исполнение песен. Подвижные игры с муз.	Музыкальная. двигательная. игровая	Худ- эстетическое развитие. . Познавательное. социально- коммуникативное.	
	НОД по физкультуре. игровые упражнения. подвижные игры.	Двигательная. коммуникативная. игровая	Физическая культура.. социально- коммуникативное	

«Название тематического комплекса/тема ... **Одежда** ...

Месяц..... **ноябрь** ....., неделя... **вторая** .....

День	Название	Непосредственно образовательная
------	----------	---------------------------------

не- дели	НОД	деятельность (воспитательно-образовательные задачи)
Понедельник	Музыка  Позна- ние/ФЦКМ/ <i>Стр.2</i> Художеств. творчество <i>/лепка/апплик./</i> <i>Вечер</i>	По плану музыкального руководителя  Формирование умения отвечать на вопросы. Звук О. Закрепление понятие «гласный звук» на материале пройденных звуков Одеваем куклу на прогулку. Закрепление понятия «одежда». Классификация одежды. <u>Подг.</u> Подвести ребёнка к пониманию того, что выбор одежды зависит от погоды и событий. Обр-е прил. от сущ., обр. относит. глаг.  Ст. Нарядное платье. Уметь создать узор для нарядного платья. Подг. Барышня в платье. Учить лепить фигуру человека.
Вторник	Познание  Художеств. творчество <i>/рисование/</i>  <i>Музыкальный досуг</i>	ФЭМ Цифры 0, 4, 5, 6. Решение задачи. Знаки -, >, <. Понятие слева, справа, впереди, сзади. РЭМ Независимость числа от пространственного расположения. Математическая загадка. Состав числа из двух меньших.  Ст. Учись, малыш, стр. 7 Подг. Чему научит клеточка, стр. 19  По плану музыкального руководителя
Среда	Позна- ние/ФЦКМ <i>Под.2</i>  Художеств. творчество <i>/рисование/</i> Физкультура <i>/прогулка/</i> Чтение худ.лит-ры <i>вечер</i>	Звук и буква О Закрепление понятие «гласный звук», «гласная буква» на материале пройденных звуков Русская народная сказка. Что такое сказка? Какие животные явл. героями в сказках? <u>Подг.</u> Настроение героев. Поведение героев, смысловая задача сказки.  Ст. Иллюстрации к сказке. Умение передать сюжет сказки. Подг. Иллюстрации к сказке. Умение передать сюжет сказки и настроение героев.  По плану  Обучение отталкиванию в прыжках в высоту. Закрепление бросания мяча друг другу на расстоянии. Чтение х/пр. «Глупые ссорятся, а умные договариваются». Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, понимать его содержание
Четверг	Познание <i>Под.2</i> Физкультура  Художеств. творчество <i>/лепка/ Стр.2</i>	РЭМ повторение пройденного материала. Геометрические фигуры.  По плану  Ёжик. Уметь сочетать пластилин с другими материалами
Пятница	Познание <i>/Констр./</i>  Музыка  Физкультура <i>вечер</i>	Изготовление одежды для кукол. По размеру куклы создать ей одежду.  По плану музыкального руководителя  По плану



Формы работы с детьми	Виды детской деятельности	Интеграция образовательных областей	Самостоятельная деятельность детей в развивающей среде группы
П о н е д е л ь н и к	НОД по музыке .разучивание песен. подвижные игры под музыку	Музыкальная, двигательная. коммуникативная. игровая	Худ- эстетическое развитие. Познавательное. Социально- коммуникативное.
	Беседа. показ иллюстраций. обсуждение. Свободное общение по теме	Познавательное - исследовательская. коммуникативная	Познавательное. социально- коммуникативное. Физическое развитие
	Лепка. Ручной труд.	Трудовая. продуктивная. Бытовой труд коммуникативная	Худ- эстетическое развитие. Познавательное. социально- коммуникативное. .
в т о р н и к	беседа с обсуждением. Решение логических задач. динамическая пауза	Познавательное - исследовательская. Коммуникативная	Познавательное. социально- коммуникативное. Физическое .Речевое
	Рисование. ручной труд	изобразительная. трудовая. коммуникативная игровая	Познавательное. социально- коммуникативное
	Прослушивание. Беседа с обсуждением. Муз. Ритмическая деятельность	Музыкальная, двигательная. коммуникативная.	Худ- эстетическое развитие. . Познавательное. социально- коммуникативное
с р е д а	Беседа. Показ и рассматривание сюжетных картин. рассказывание. динамическая пауза	Познавательное - исследовательская. Коммуникативная	Познавательное. социально- коммуникативное. физическая культура
	Рисование. ручной труд	изобразительная. Трудовая. коммуникативная	Познавательное. социально- коммуникативное
	Игровые упражнения. Соревнования. Самостоятельная игровая деятельность	Двигательная. коммуникативная. игровая	Физкультура Познавательное. социально- коммуникативное
	Чтение с дальнейшим обсуждением беседа по теме. Динамическая пауза.	коммуникативная Восприятие худ лит. Познавательное - исследовательская	. Познавательное. социально- коммуникативное Речевое
ч е т в е р г	Беседа с обсуждениями. Динамическая пауза. работа в тетрадах.	коммуникативная Восприятие худ лит. Познавательное - исследовательская	Познавательное. социально- коммуникативное . физическая культура
	НОД по физкультуре. игровые упражнения. Подвижные игры.	Двигательная. коммуникативная. игровая	Физическая культура. Социально- коммуникативное. Речевое
	Лепка. Ручной труд.	Трудовая. коммуникативная	Худ- эстетическое развитие. Познание. коммуникация.
п	Проектная деятельность	изобразительная. трудовая. коммуникативная .	Познавательное. социально- коммуникативное. физическая культура.
			Кукольный уголок. «Сложи квадрат». «Волшебные цифры» . Д/и «Одень куклу», «Осенняя ярмарка» , «Размышляйка».
			. Раскраски. Пазлы. «Логический поезд». Д/и «Думай, считай, отгадывай». Ф/м «Черепашка».
			Рассматривание книг. Головоломки. Лепка. Д/и «Из какой сказки я пришел». «Разговор по телефону.»
			Игровизор. «Собери бусы». Мозаика. Ф/м «Три медведя». Д/и «Вспомни и назови сказку» (назвать сказки, в которых живут числа).
			Конструктор. Кубики.

я т н и ц а	НОД по музыке. слушание и исполнение песен. Подвижные игры с муз. сопровождением.	Музыкальная. двигательная. игровая	Худ-эстетическое развитие. . Познавательное. социально-коммуникативное.	С-р/и «Семья». Д/и «Как звонить?». «О чём я люблю думать».
	НОД по физкультуре. игровые упражнения. подвижные игры.	Двигательная. коммуникативная. игровая	Физическая культура.. социально-коммуникативное	

План работы с родителями на 2016-2017 уч. год		
Сентябрь		
	Индивидуальная работа - Индивидуальные беседы с родителями в утреннее и вечернее время «Одежда детей в разные сезоны».	
1 неделя	Коллективная работа - Оформление уголка информации для детей «Что должен знать ребенок»	Воспитатели группы: Травкина Ю.М., Бутузова В.В..
1-3 недели	- Родительское собрание - Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».	
4 неделя	- Оформление семейного альбома, стенда «Моя семья»	
октябрь		
1-3 недели	Индивидуальная работа - Консультации для родителей подготовке выставки «Осенние краски» - Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Воспитатели группы: Травкина Ю.М., Бутузова В.В..
4 неделя	Коллективная работа - оформление уголка информации: «Ребёнок знает» - «Круглый стол» - Решение проблемы нужны ли пальчиковые игры - Письменная консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». - оформление выставки «Осенние краски»	
ноябрь		
	Индивидуальная работа - Консультации и беседы с родителей в утренние и вечерние часы по изготовлению костюмов к празднику осени	Воспитатели группы: Травкина Ю.М., Бутузова В.В..
1 неделя	Коллективная работа - пополнение уголка информации: «Что изучаем»	
декабрь		
	Индивидуальная работа - Консультации и беседы с родителей в утренние и вечерние часы: изготовление костюмов к новомуднему празднику - совместные игры на улице ;	Воспитатели группы: Тракина Ю.М., Бутузова В.В..
1 неделя	Коллективная работа - пополнение уголка информации : «Что изучаем» - Мастер класс – изготовление елочных игрушек-	
2 неделя 3-4 недели	- Оформление группы к новомуднему празднику - подбор и рекомендации литературы о пользе игр на свежем воздухе	
январь		
	Индивидуальная работа - консультации и помощь в изготовлении конкурсных работ	Воспитатели группы: Травкина Ю.М., Бутузова В.В..
1 неделя 3-4 недели	Коллективная работа - пополнение уголка информации: «Что изучаем» - оформление выставки работ: «Зимняя сказка»	
февраль		

2-3 недели	Индивидуальная работа - консультации и помощь в изготовлении конкурсных работ и атрибутов	Воспитатели группы: Травкина Ю.М., Бутузова В.В..
1 неделя 4 недели	Коллективная работа - пополнение уголка информации: «Что изучаем» - проведение конкурса: «Все работы хороши»	
март		
1 неделя	Индивидуальная работа - консультации и помощь в изготовлении костюмов к празднику посвященному дню 8 марта - педагогическое просвещение, как выбрать школу	Воспитатели группы: Травкина Ю.М., Бутузова В.В..
1 неделя 2-3 недели	Коллективная работа - пополнение уголка информации: «Что узнали» - подбор и рекомендация литературы на тему: необходимость закаливания и занятия спортом	
апрель		
	Индивидуальная работа - Беседы с родителями в утренние и вечернее время	Воспитатели группы: Травкина Ю.М., Бутузова В.В..
1 неделя 2-3 недели	Коллективная работа - пополнение уголка информации: «Что изучаем» - подбор и рекомендация литературы на тему: «готовность ребенка к школе»	
май		
1 неделя	Индивидуальная работа - консультации и помощь в изготовлении костюмов к празднику	Воспитатели группы: Травкина Ю.М., Бутузова В.В..
1 неделя 1-4 недели	Коллективная работа - пополнение уголка информации: «Что изучаем» - оформление информационных стендов, подбор и рекомендация литературы на тему: поведение на дорогах и в транспорте	

### **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников представлены в «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf)) стр. 19

#### **Образовательные технологии:**

##### **Здоровьесберегающие технологии**

*Технологии сохранения, стимулирования здоровья:*

- динамическая пауза
- су-джок терапия,
- гимнастики (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая, бодрящая, для глаз)

*Технологии обучения здоровому образу жизни:*

- коммуникативные игры
- самомассаж: обучение детей под контролем взрослых

**Коррекционные технологии:**

- технологии музыкального воздействия
- сказкотерапия
- психогимнастика
- фонетическая ритмика
- логопедическая ритмика

**«Портфолио». Технология сбора и хранения информации.**

**Технологии интерактивного и дистанционного обучения:**

- мнемотехника,
- информационно-коммуникационные технологии.
- личносно-ориентированные технологии

**2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями Воспитанников**

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Необходимо поддерживать готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки».

***Педагогическая поддержка***

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные. Беседуя с родителями старших дошкольников, обращаем их внимание на развивающуюся самостоятельность.

**2.5. Планирование мероприятий по профилактике детского травматизма**

Профилактика травматизма

**Профилактические мероприятия с дошкольниками**

Одной из приоритетных задач в работе педагогического коллектива ДООУ является формирование навыков и умений поведения детей дошкольного возраста в быту через игровую деятельность.

Для реализации основной задачи в работе ДООУ — охране жизни и здоровья детей в нашем дошкольном учреждении систематизирована работа по таким направлениям, как предвидеть, научить, уберечь. По результатам анализа данного методического комплекта, с учетом опыта работы с дошкольниками, а также с учетом интересов сегодняшнего дня были разработаны тематические планы.

Работа с дошкольниками проводится с использованием различных форм:

1. **Инструктажи**
2. **НОД** ознакомление с окружающим миром, развития речи, творческая деятельность (рисование, лепка, конструирование, ручной труд, аппликация). Занятия проводятся в форме живой беседы с использованием наглядности.
3. **Беседы** («Осторожно "Дорога"», «Внимание – Переходим улицу» , «Игры во дворе», «Откуда может прийти беда»).
4. **Экскурсии**
5. **Игры** (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные)
6. **Конкурсы, городские акции.**
7. **Просмотр фильмов, мультфильмов; прослушивание аудиозаписей**

## Работа с родителями по профилактике детского травматизма

Работа с родителями – одно из важнейших направлений воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Для благополучия ребенка очень важно выработать четкую стратегию сотрудничества. Ведь круг проблем, связанных с безопасностью ребенка, невозможно решить только в рамках детского сада. Именно предметы домашнего обихода, бытовые ситуации могут стать причиной несчастных случаев. В этой связи родители должны подумать о *безопасности*. Поэтому необходим тесный контакт с родителями.

Цель работы с родителями – объяснить актуальность, важность проблемы безопасности детей, повысить образовательный уровень родителей по данной проблеме, обозначить круг правил, с которыми необходимо знакомить прежде всего в семье.

Родители для детей всегда являются авторитетом и примером для подражания.

С целью формирования у дошкольников знаний, умений навыков безопасного поведения на улице в ДОУ проводятся следующие формы взаимодействия и общения с родителями:

- на родительских собраниях воспитатели рассказывают родителям о проводимых в дошкольном учреждении дидактических занятиях по воспитанию и обучению безопасному поведению на улице;
- ознакомление проводятся через материал, представленный на стендах «уголков безопасности»;
- через проведение бесед с подробным раскрытием причин и условий, приводящих к возникновению дорожно-транспортного происшествия с участием дошкольников в качестве пешеходов и пассажиров;
- показ выставок детских рисунков, поделок, макетов по тематике дорожной безопасности;
- подборка роликов для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице», «Причины дорожно-транспортного травматизма», «Правила поведения на остановке маршрутного транспорта», «Правила перевозки детей в автомобиле».
- в ДОУ, в рамках газеты «Ветерок», выпускаются номера отражающие данную тематику («Здоровье детей в наших руках», «Уроки безопасности для родителей» и т.д.).

## КОМПЛЕКСНЫЙ ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕТСКОГО ТРАВМАТИЗМА

Раздел 1. ПРОФИЛАКТИКА ТРАВМАТИЗМА ДЕТЕЙ ВО ВРЕМЯ НАХОЖДЕНИЯ ИХ НА ТЕРРИТОРИИ ДОУ И ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ		
1	Разработка мероприятий по снижению травматизма "опасных зон" для детей:  - анализ травмоопасных мест в помещениях и на территории учреждения  - выявление, контроль и ликвидация травмоопасных мест в учреждении  - собеседование с воспитанниками	Сентябрь
2	Участие в расследовании случаев травматизма детей	по мере необходимости
3	Проведение оценки безопасности оборудования на площадках	В течении года

4	Подбор материалов связанных с организацией работы по профилактике травматизма детей	в течение года
5	Обработка тротуаров, входных и пешеходных зон образовательного учреждения во время гололеда	в зимнее время года
6	Контроль за интенсивностью физических нагрузок на детей	в течение года
7	Организация и проведение мероприятий с детьми и их родителями по профилактике травматизма.	в течение года
8	Организация контроля за обеспечением безопасных условий пребывания детей в образовательном учреждении	Сентябрь
9	Инструктажи с воспитанниками	Ежедневно
<b>Раздел 2. ПРОФИЛАКТИКА ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА</b>		
1	Беседы на общих родительских собраниях - Роль родителей в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма - Как влияет на безопасность детей поведение родителей на дороге - Дети во всем подражают взрослым	сентябрь декабрь апрель
2	Беседы с воспитанниками на темы: - Знай и соблюдай Правила дорожного движения - Каждому должно быть ясно – на дороге кататься опасно (на коньках, санках) - Помни это, юный велосипедист - Здравствуй, лето! (о поведении на дороге в летнее время)	сентябрь декабрь март май
3	Организация уголков безопасности для родителей	октябрь
4	Организация выставки рисунков «Дорога и мы» по вопросам обеспечения безопасного дорожного движения	март

5	Организация и проведение детского конкурса «Дорога глазами детей»	февраль
6	Анкетирование родителей по вопросам ПДД	май

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально – техническое оснащение Программы.

##### Группа оснащена оборудованием:

1. Настенное зеркало – 2шт.
2. Шкафы для пособий – 4
3. Стеллажи - 16 шт.
5. Мольберт для картинок-1 шт..
6. Стол канцелярский-1 шт..
7. Парты - 2 шт.
8. Стулья –25 шт.
9. Детские столы – 10 шт.
10. Посуда для приёма пищи
11. Постельное бельё
12. 3х ярусные кровати -5шт.
13. Фланелиграф -8шт.
14. Доска магнитно- маркерная-1шт.
15. Проектор-1шт.
- 16 . МИМИО интерактивная панель -1шт.
17. Компьютер – 1шт.
18. Колонки -1шт.
- 19 МФУ-1шт.
20. Шкаф для посуды-1шт.
21. Раздаточный стол-1шт.
22. Угловой диван-1шт.
23. Детский стол-1шт.

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

##### Физическое развитие

1. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. / Прищепа С.С. ТЦ Сфера 2009г.
2. С физкультурой дружить-здоровым быть! Маханева М.Д., ТЦ Сфера 2009г.
3. Здоровьеесберегающая система дошкольного образовательного учреждения. Павлова М.А., Лысогорская М.В. г.Волгоград. 2009г.

##### Социально-коммуникативное развитие

4. Я-Ты-Мы . Программа социально-эмоционального развития дошкольников. Князева О.Л. 2003г.
5. Ребята с нашего двора. Мамаева М.Н. Русакова Т.А. 2010
6. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.:



ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

7. Методика проведения подвижных игр Степаненкова Е.Я. - М.:

Мозаика-синтез, 2008-2010

➤ Я и моё здоровье. Тарасова Т.А., Власова Л.С. Школьная пресса 2008г.

➤ Уроки Настроения Насонкина С.А. «Акцидент» 1999

➤ Азбука Настроения Гаврина С.Е. Кутявина Н.Л. 1997

➤ «Трудовое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

➤ Права Ребёнка Бурдина С.В. г.Киров «Весна» 2004

➤ Дни воинской славы. Патриотическое #о!питание дошкольников.

Зацепина М.Б.- М. Мозаика - Синтез, 2008- 2010.

➤ Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В.И.,

Стульник Т.Д. - М. Мозаика - Синтез, 2006- 2010.

➤ Осторожные сказки: Безопасность для малышей / Т.А.Шорыгина. - М.: Книголюб, 2004.

➤ Формирование основ пожарной безопасности / Самара, 2004.

➤ Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / М.: ТЦ

Сфера, 2005. Дорожные знаки для маленьких пешеходов / Г.П.Шалаева

### Познавательное развитие

➤ Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990.

➤ Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В.. М., 2007.

➤ Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.

➤ Оригами для старших дошкольников/ методичекое пособие для воспитателя ДООУ- СПб «Детство-Пресс» 2006г.

➤ Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких- СПб детство-пресс; 2007г

➤ Я считаю до 5, 10, 20 Колесникова Сфера 2007

➤ Время и времена года Степанов. В. 2004

➤ Рисуем по клеточкам «Папка дошкольника» г. Киров 2003

➤ Занятия со старшими дошкольниками Москаленко В.В. Волгоград. 2009г.

### Речевое развитие

8. По дороге к азбуке. Кислова «Баласс»2002г.

9. Ребёнок и окружающий мир. Тимофеева Л.Л. 2011 Детство пресс

10. Использование метода Мнемотехники Полянская Т.Б. 2010

11. Знакомим дошкольников с литературой Ушаков О.С. Гавриш Н.В. 2003 Творческий центр

12. Сказки о буквах и словах Лопатина А. Скребцова М.2004г

13. Ты – словечко, я – словечко... Курцева З.И. «Баласс» 2002г.

14. Санкт-Петербург для малышей. Дмитриев В.К. 2006

15. Прогулки по старому Петербургу. Даринский А.В. 2000г.

16. Петербургский задачник для малышей Серова З.А. 2000г.

17. Рукотворный мир. Дыбина О.В. 2001г. Творческий центр

18. Что было до... Дыбина О.В. 2004г. Творческий центр

Художественно-эстетическое развитие

- Объемная аппликация Петрова И.М. 2000г.
- Оригами Соколова С.В. 2006г
- Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Швайко Г.С. 2002г.
- Поделки из бумажных шариков Хоббитека 2014г.
- Пластилинография для малышей Давыдова Г.Н. Москва 2006г.
- Поделки из спичечных коробков. Давыдова Г.Н. Москва 2006г.
- Театр на столе И.М. Петрова 2006г.
- Объемные картинки Салагаева Л.М. 2007г.
- Аппликация для дошкольников Петрова И.М. 2007г.
- Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).

**3.3. Распорядок и режим дня.**

Приём детей, совместная и самостоятельная деятельность, по заданию специалистов, дежурство----	<b>7.00-8.20</b>
Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры -----	<b>8.20-8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак -----	<b>8.30-8.50</b>
Организованная образовательная деятельность С воспитателем – 1я подгруппа С логопедом – 2я подгруппа -----	<b>9.00-9.25</b>
Совместная, самостоятельная деятельность -----	<b>9.25-9.35</b>
Организованная образовательная деятельность С воспитателем – 2я подгруппа С логопедом – 1я подгруппа -----	<b>9.35-10.00</b>
Совместная, самостоятельная деятельность -----	<b>10.00-10.10</b>
Организованная образовательная деятельность Подготовка к завтраку, второй завтрак	<b>10.10-10.35</b> <b>10.35-10.50</b>
Совместная, самостоятельная деятельность -----	<b>10.50-11.00</b>
Совместная, самостоятельная деятельность на прогулке -----	<b>11.00-12.30</b>
Совместная деятельность, гигиенические процедуры --	<b>12.30-12.40</b>
Обед -----	<b>12.40-13.00</b>
Тихий час -----	<b>13.00-15.00</b>
Подъем по мере просыпания, оздоровительные мероприятия, совместная и самостоятельная деятельность по заданию специалистов-----	<b>15.00-15.30</b>

**Расписание организованной образовательной деятельности  
Понедельник**

9.00 – 9.25	Музыка	
9.00 – 9.25	Развитие речи с учителем-логопедом	Подг.
	Познание/формирование целостной картины мира/	Ст.
16.00 – 16.25	Художественное творчество Лепка/аппликация	

#### Вторник

9.00 – 9.25	Познание /ФЭМП/	Ст.
	Развитие речи с учителем-логопедом	Подг.
9.35 – 10.00	Познание /РЭМП/	Подг.
	Развитие речи с учителем-логопедом	Ст.
10.10 – 10.35	Физическая культура	
16.00 – 16.25	Художественное творчество Рисование	

#### Среда

9.00 – 9.25	Познание/формирование целостной картины мира	Подг.
9.35 – 10.00	Художественное творчество Рисование	
Прогулка	Физическая культура на прогулке	
16.00 – 16.25	Чтение художественной литературы	

#### Четверг

9.00 – 9.25	Физическая культура	
9.35 – 10.00	Развитие речи с учителем-логопедом	Ст.
	Познание/РЭМП/	Подг.
10.10-10.35	Развитие речи с учителем-логопедом	Подг.
	Художественное творчество Лепка	Ст.

#### Пятница

9.00 – 9.25	Познание/конструирование/	Подг.
9.35 – 10.00	Музыка	
10.10– 10.35	Познание/конструирование/	Ст.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Тема	Краткое содержание	Мероприятие
«Детский сад - мы снова вместе»	Знакомство с новыми детьми, умение выражать доброжелательные отношения друг к другу. Готовность к сотрудничеству.	Игры на знакомство. Рассматривание группы.  Беседы о правилах поведения в группе.
«Впечатление о лете - моё летнее путешествие »	Обмен впечатлениями от летнего отдыха. О событиях лета.	Составление рассказа о лете. Рисование «Как я провёл лето»

«Осень»	Подготовка к празднику осени.	«Осенний праздник»
«Ах, эта осень»	Изготовление работ детей с родителями на осеннюю тематику	Выставка детских работ
«День матери»	Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов и хороших поступков.	Изготовление рисунков в подарок мамам.
«К нам приходит Новый год - в гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»	Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Создать у детей новогоднее настроение, подарить радость ожидания праздника.	Изготовление новогодних поделок . Украшение группы. Конкурс украшений.
«Защитники отечества -могучие и сильные российские богатыри »	Познакомить детей с различными видами войск. Пробудить у мальчиков желание служить родине. Вызвать гордость у детей о защитниках отечества.	Изготовление поделок для пап.
«Красота в искусстве и жизни»	Подготовка праздника на 8 марта. Творческое интервью с детьми. Развивать внимательность по отношению к мамам и бабушкам.	Изготовление поделок для мам. Праздничный утренник.
«Тайна третьей планеты- первые полёты в космос»	Изготовление работ детей с родителями. Познакомить с красотами космоса.	Выставка детских работ
«День победы-имена Победы»	Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в Московском районе.	Рассматривание старых фотографий. Орден. Чтение рассказов о войне.
«Здравствуй лето - лето без опасностей»	Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного	Создание памяток безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность на природе»

	поведения.	
Дни рождения	Поздравление именинников. Воспитание позитивного отношения к друзьям.	Поздравительные хороводы. Вручение подарков.
Подводим итоги	Получение поощрительных атрибутов	Награждение победителей.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда в группе соответствует основным принципам: трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность и насыщенность. При правильной организации развивающей среды, ребёнок проявляет познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Дети привлекаются к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Пространство группы разбито на небольшие полузамкнутые микропространства.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в соответствии с детскими видами деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность - сенсорное развитие, познавательное развитие, формирование элементарных математических представлений, формирование целостной картины мира. *Среда оснащена* – доски вкладыши, мозаики, палочки Кюизенера, дидактические игры, на развитие психических функций, наборы для опытов, картинки, календари, глобусы, материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, образно-символический материал, головоломки, лабиринты, кубики, линейки, домино, шашки, шахматы, настольно-печатные игры, электронные материалы, энциклопедии.

Коммуникативная деятельность- развитие свободного общения, развитие компонентов устной речи детей. *Среда оснащена* – картотека словесных игр, настольные игры, игры на развитие мелкой моторики, вкладыши, художественная литература, игры забавы.

Восприятие художественной литературы – формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству. Оснащение центра – художественная литература, справочная литература, различные виды театров, алгоритмы для обучения рассказыванию, картотека словесных игр, книжные уголки.

Игровая деятельность – развитие навыков и умений игровой деятельности, приобщение к принятым нормам, формирование гендерной, семейной принадлежности, формирование представлений об опасных для человека ситуациях, ОБЖ. Оснащение центра- игрушки, персонажи, ролевые атрибуты, детская кукольная мебель, строительный материал, конструкторы, художественная литература, настольные игры, альбомы правил безопасности, материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, этнокалендарь, иллюстрированный материал, видеоматериал, домино.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд – развитие навыков элементарного самообслуживания, воспитание ценностного отношения к труду своему и других. Оснащение центра - игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, материал для аппликаций и конструирования, бросовый материал, настольно-печатные игры.

Музыкальная деятельность – приобщение к музыкальному искусству. Оснащение центра – пособия, музыкальные игрушки, шумовые инструменты, дидактические наборы.

Изобразительная деятельность – развитие навыков и умений изобразительной деятельности, развитие детского творчества. Оснащение центра - материалы и оборудование для продуктивных видов деятельности, природный бросовый материал, альбомы художественных произведений, изделия народных промыслов, художественные произведения с иллюстрациями.

Двигательная деятельность – развитие физических качеств, формирование у воспитанников потребности в движении, воспитание культурно-гигиенических навыков. Оснащение центра - оборудование для ходьбы, игры на ловкость, художественная литература, дидактические игры, подвижные игры, алгоритм для запоминания культурно-гигиенических навыков, иллюстрированный материал.

## Планирование наполняемости среды по видам детской деятельности.

Виды деятельности	Планируемое оснащение	Сроки
Игровая деятельность	Дополнение атрибутов к сюжетно-ролевым играм: «Магазин» (разные отделы: Овощи и фрукты, молоко) «Поликлиника» (разные специалисты) «Стройка»(улицы города)	1й квартал 2017 года
	«Часть и целое» Формирование коллекции игрового материала «Заменители»	2й квартал 2017 года
	Дополнение видеотеки	В течении года
Коммуникативная	«Игровизор» «Собери узор»	4 й квартал 2016 года
	«Волшебный квадрат» Мнемотаблицы для заучивания стихов	1й квартал 2017года
	«Игры Воскобовича» «Расшифруй слово»	2й квартал 2016 года
Восприятие художественной литературы	Пазлы по сказкам; Театрализованная деятельность: «Битый не битого везёт»	4й квартал 2016 года
	Аудиозаписи художественных произведений	1 квартал 2017года
	Театрализация сказки Шарля Перро	2й квартал 2017 года
Конструирование	Изготовление игрушек из природного материала. «Складывание из бумаги» (Животные, мебель, деревья, птицы) Изготовление игрушек к Новому Году.	4й квартал 2016 года
	Дополнение современными наборами из разного материала	1й квартал 2017 года
	Виды города: станции метро, вокзалы, дома. «Космодром» Дом для гостей с другой планеты. «Кирпичики»	2й квартал2017года
Труд	Настольно печатные игры: игры, образно символический материал по видам профессий., лото «Профессии»	1й квартал 2016 года
	Атрибуты к сюжетно ролевым играм	2й квартал2016 года

### 3.6. Примерный перечень игр и игровых упражнений «Социально-коммуникативное развитие»

#### Игра

##### Сюжетно-ролевые игры

Детская посудка ; Игровой модуль Магазин; Игровой модуль Кухня; «Семья», «Транспортные средства», «Магазин», «Парикмахерская», «Аптека», «Поликлиника», «Школа», «Библиотека», «Азбука дорожного движения» «Азбука пожарной безопасности» и др.

##### *Игры и упражнения на развитие воображаемых движений*

«Падающие листья», «Пламя», «Под дождиком», «Путешественники идут по пустыне» и др.

##### *Игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях*

«Мы клоуны», «Пройди с закрытыми глазами», «Солнышко и туча» «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

##### Представления о мире людей и рукотворных материалах

**Настольно-печатные и словесные игры:** «Автотранспорт» «Ассоциация» (лото) «Буквы-цифры», «Волшебник», «Волшебные картинки», «Волшебные узоры», «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», «Вставь пропущенное слово», «Исправь ошибку», «Ласково — не ласково», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишний предмет», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», Назови одним словом», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», И т.п.

##### *Театрализованные игры:*

Пальчиковый, плоскостной, теневой, бибабо, бумажный. «Маша и медведь», «Колобок», «Три поросёнка», «Гуси лебеди», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Кот и лиса», «Репка», «Волк и лиса», «Лисичка со скалочкой» И др.

##### Безопасное поведение в быту, социуме, природе

«Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Волшебные стрелки», «Вопрос — ответ», «Говорящие знаки», «Дополни предложение», домино с изображением дорожных знаков, «Дорожные знаки» (лото), «Дорожное — не дорожное слово», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей: 1) на воде и в природе; 2) во дворе и на улице, 3) дома?», «Какого знака не стало?», «Мой дом», «Поставь дорожный знак», «Правила поведения на улице: правильно — неправильно», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Угадай по описанию», «Учим дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Цвета светофора», «Что кому?», «Я — спасатель» и др.

#### Труд

«Большая уборка в кукольном уголке», «Дежурные по столовой» «Затачиваем карандаши» «Сервируем стол» «Сажаем и выращиваем лук, морковь, репку в огороде на подоконнике», «Учимся застегивать, завязывать» и др.

##### «Познавательное развитие»

##### Конструирование

Мягкие модули -15шт; конструкторы деревянные, пластмассовые, легио.

##### *Игры и игровые упражнения с фигурами из дерева, пластмассы,*

*полимерных материалов:* «Адмиралтейство», «Мебель для нового дома», «Многоэтажный гараж для автомобилей», «Построим старинную башню», «Строим город будущего», «Строим пешеходный и автомобильный мост», «Строим супермаркет» и др.

##### *Игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, про-*

*странственного мышления:* «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Геометрический конструктор (большой)», «Геометрический конструктор



(малый)», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Дострой то, чего не хватает у здания», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр с счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Логическая мозаика», «Логические блоки Дьенеша», «Монгольская игра», «Пентамино», «Посмотри и переставь, как на рисунке или фотографии», «Сложи картинку», «Собери целое», «Счетные палочки Кюизенера», «Танграм», «Уникуб Кубики (в сумочке)» «Что изменилось?» и др.

#### **Развитие представлений о себе и об окружающем мире**

«Вселенная. Солнечная система», «Времена года», «Дополни предложение», «Живое неживое», «Животные и их детеныши», «Кто где живет в воде», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово» и др.

#### **Элементарные математические представления**

**Дидактические игры:** «Блоки Дьенеша», «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебные замки», геометрический конструктор (большой), геометрический конструктор (малый), «Геометрическое домино», «Давайте вместе поиграем», «Дома разной высоты», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр со счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Математический планшет», «Палочки Кюизенера», «Радужное лукошко», «Сосчитайка», «Счетное домино», «Счетовозик» и др.

#### **«Речевое развитие»**

**Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:**

«Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Скажи, сколько?», «Слова-близнецы», «Слова родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «С чем корзинка?» и т.п.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Изобразительное творчество**

**Игры и игровые упражнения на занятиях рисованием:** «Дорисуем то, чего здесь нет», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуем большой и маленький флажок», «Нарисуем высокий и низкий дом», «Подбери по образцу», «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.

#### **«Физическое развитие»**

##### **Физическая культура**

«Кто быстрее дойдет до середины», «Море волнуется», «Осень», «Трамвай», «Хомячки», «Обручи», «Мыши в кладовой», «Разведчики». «Мяч в обруч», «Мяч по кругу», «Мячи разные несем», «Сбить городок» и др.

#### **ПЕРЕЧЕНЬ ДЕТСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО МАТЕРИАЛА**

**Малые фольклорные формы:** «Ай, чу-чу», «Валенки», «Конь ретивый», «Кошка и курочка», «Ласковые песенки» (азерб.), «Мыши», «Начинается считалка», «Ой ты, зоренька-заря», «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Петушок», «Солнышко-ведрышко!», **Русские народные сказки:** «Бобовое зернышко» (обр. А. Толстого), «Василиса Прекрасная», «Волк и коза» (из сб. А. Афанасьева), «Ворона и рак» (из сб. А. Афанасьева), «Гуси-лебеди» (обр. А. Толстого), «Журавль и цапля» (из сб. А. Афанасьева), «Заяц-хвастун» (обр. О. Капицы), «Заяц-хваста» (обр. А. Толстого), «Кашка из топора» (из сб. А. Афанасьева); «Кот и лиса» (обр. А. Толстого), «Кочеток и курочка» (обр. А. Толстого), «Лиса и волк» (обр. А. Толстого), «Лиса и дрозд»

(обр. А. Толстого), «Лиса и журавль» (обр. А. Толстого), «Лиса и заяц» (обр. А. Толстого), «Лиса и кувшин» (обр. К. Ушинского), «Лиса и тетерев» (обр. А. Толстого), «Лягушка-путешественница» (В. Гаршин), **Сказки народов мира:** «Айюга» (нанайск.), «Волк-ябедник» (афганск.), «Вот он, вор!» (амер.), «Жадность» (черногорск.), «Золотой гусь» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Колосок» (укр., обр. С. Могилевской), «Кот в сапогах» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Красная Шапочка» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Принцесса на горошине» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен), «Семеро швабов» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Спящая красавица» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Три брата» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Три дочери» (татарск.), «Дюймовочка» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен) и др.

**Произведения классической и современной литературы:**

Аким Я. «Жадина», «Неумейка». Александрова З. «Новая столовая», «Снежок». «АЗБУКА: Из коллекции государственного Эрмитажа» (иллюстрированный материал Л. Я. Лившиц, М. Ю. Секликовой). Артюхова Н. «Большая береза (в сокр.)», «Подружки», «Трусиха». Басков Г. «Веселые стихи о детях». Берестов В. «Где право, где лево», «Дракон», «Дружно ударились», «За игрой», «Знакомый», «Искалочка», «О чем поют воробушки», «Приятная весть», «Путешественники», «Стук в окно», «Что ни сутки». Бианки В. «Музыкант», «Синичкин календарь», «Сова», «Хитрый лис и умная уточка». Бокова Т., Борисов В. «Пассажир», «Диспетчер», «Проводник», «Стрелочник». Введенский А. «Песня машиниста». Владимирский Ю. «Чудаки». Остер Г. «Бабушка удава», «Как лечить удава» и др. Островский С. «Паровоз». Пантелеев Л. «Ау», «Карусели». Паустовский К. «Кот-ворюга», «Теплый хлеб». Пермьяк Е. «Для чего руки нужны», «Про нос и язык». Фет А. «Ласточки пропали», «Чудная картина» Хармс Д. «Веселый старичок», «Игра», «Удивительная кошка», «Что это было? Хесин В. «Он гудит, труба дымит». Чарушин Е. «Медвежонок» и др.

**ПРОИЗВЕДЕНИЙ**


**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

**Произведения декоративно-прикладного искусства:** малые скульптурные формы (животные, сюжетные скульптуры); поделки из гжели, дымковские игрушки, хохломская посуда, каргопольская игрушка, промыслы родного края и т. п.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга**

---

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
Образовательного учреждения  
протокол № 3 от 29.08.2016

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом № 95 от 29.08.2016  
Заведующий  Боровик А.Ю.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учителя - логопеда группы компенсирующей направленности № 1**  
**на 2016-2017 учебный год.**

**Составила:**  
**Папко Ольга Владимировна.**

**Санкт-Петербург**

**2016**

**1. Целевой раздел:**

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.1.2. Цели, задачи, принципы деятельности по реализации программы.
- 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.
- 2. Планируемые результаты освоения обучающимися рабочей программы.

**2. Содержательный раздел:**

- 2.1. Содержание логопедической работы.
- 2.2. Содержание работы с родителями.

**3. Организационный раздел:**

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы
- 3.2. Учебно-методический комплект
  - 3.2.1. Перечень игр и игровых упражнений
  - 3.2.2. Методическое обеспечение программы
  - 3.2.3. Образовательные технологии
- 3.3. Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий:
  - 3.3.1. Организация деятельности учителя-логопеда с обучающимися
  - 3.3.2. Модель реализации Программы

## 1.1. Пояснительная записка

«Рабочая Программа» (далее «Программа») учителя-логопеда группы компенсирующей направленности для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи № 1 Папко О.В. разработана с учетом «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf))

Рабочая программа (далее Программа) составлена для организации коррекционно-развивающей деятельности (образовательного процесса) учителя-логопеда с детьми 3 – 4;4-5 – летнего возраста, поступившими с логопедическим заключением «Тяжёлое нарушение речи. Общее недоразвитие речи» (далее ТНР.ОНР).

Программа направлена на коррекцию системного нарушения речи, включающего в себя лексико-грамматический, фонетико-фонематический компоненты речевой системы, связную речь. Программа направлена на оказание логопедической помощи детям 3-4;4-5– летнего возраста, развития их индивидуальных способностей; на обеспечение оптимальных условий для устранения речевых недостатков у дошкольников данного возраста с Тяжёлым нарушением речи (далее ТНР), на предупреждение возможных трудностей при усвоении программы следующего возрастного периода и обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении в школу.

Программа способствует всестороннему гармоничному развитию личности детей посредством интеграции образовательных областей и взаимодействия всех участников образовательных отношений.

### 1.1.2. Цель и задачи реализации, принципы к формированию Программы

#### Цель Программы:

Организация эффективной коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда с детьми, с ТНР ОНР; проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР.

#### Задачи Программы:

- Разностороннее развитие дошкольников с ТНР, коррекция их психофизического развития.
- Определение особенностей речевого развития каждого ребёнка
- Создание особых условий для реализации образовательного процесса
- Определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с их индивидуальными возможностями
- Оказание консультативной помощи родителям и их законным представителям

#### Принципы и подходы к формированию «Программы»<sup>4</sup>

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья

---

<sup>4</sup> «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования», одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. Индивидуализация дошкольного образования.

9. Возрастная адекватность образования.

10. Развивающее вариативное образование.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

На начало 2016 учебного года в логопедическую группу были зачислены 17 человек со следующими заключениями:

Возраст воспитанников	Логопедическое заключение		
	ОНР I ур. р. р.	ОНР II ур. р. р.	ОНР III ур. р. р.
3-4;4-5 лет.	4	9	4

Речь воспитанников характеризуется выраженным недоразвитием всех сторон.

Характеристика общего недоразвития речи у детей см.:

«Основы теории и практики логопедии» / под ред. Р.Е. Левиной. М., «Просвещение», 1967, <http://pedlib.ru/Books/4/0286/4-0286-1.shtml>  
хов.

Наряду с речевыми особенностями наблюдается и недостаточная сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью:

-нарушены внимание и память

-артикуляционная и пальцевая моторика

-недостаточно сформировано словесно – логическое мышление

Нарушение внимания и памяти в большей степени затрагивают произвольную деятельность. Внимание характеризуется низким уровнем распределения. Скорость и объём запоминания зрительных стимулов снижены.

Нарушение артикуляторной моторики проявляется:

- в ограниченности

- неточности или слабости движений подвижных органов артикуляции – языка, мягкого нёба, губ, нижней челюсти.

Проблемы с артикуляцией осложняются наличием неправильного прикуса, гипертонуса артикуляционных мышц, стёртой дизартрией в анамнезе.

У значительной части дошкольников страдает мелкая моторика рук:

- пальцы малоподвижны

- движения отличаются неточностью и несогласованностью.

Многие обучающиеся с трудом и неправильно держат кисточку и карандаш, не могут застегнуть пуговицы, зашнуровать ботинки.

Обучающиеся с ТНР, зачисленные в группу компенсирующего вида, имеют остаточные явления поражения ЦНС, что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого дефекта с различными особенностями психической деятельности. Системный речевой дефект часто приво-

дит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.<sup>5</sup>

Психо-физические особенности проявляются в: быстром утомлении, повышенной отвлекаемости, гипервозбудимости у одних детей, вялости, апатии, с повышенной тревожностью, чересчур впечатлительные, склонные к проявлению негативизма, агрессивности, обидчивости.

Все вышеперечисленные особенности детей отмечаются в речевой карте ребенка и учитываются при проектировании коррекционно-развивающих индивидуальных маршрутов на каждого ребенка.

Таким образом, настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер и предназначена для обучения и воспитания воспитанников 3-4;4-5 лет с ТНР ОНР -1-3 уровня, осложненного стертой формой дизартрии.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.<sup>6</sup>

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров. Воспитанники трёх лет на этапе завершения учебного года:

- способны к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляют речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимают названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимают и выполняют словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различают лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называют действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвуют в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двустихья и простые потешки;
- используют для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносят простые по артикуляции звуки;
- воспроизводят звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Воспитанники четырёх лет на этапе завершения учебного года:

- проявляют мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимают и употребляют слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- употребляют слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
- используют слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различают словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- используют в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывают (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;

---

3,<sup>5</sup> Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.

- составляют описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различают на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеют простыми формами фонематического анализа;
- используют различные виды интонационных конструкций.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника представлена в «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf)) стр. 12 – 17

### 2.2. Планирование.

3-4 года

#### Примерное тематическое планирование работы

Месяц, неделя	Лексическая тема	Словарь <sup>7</sup>	Итоговое мероприятие
Октябрь 1 неделя	Семья	Мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь, любить, кормить, купать, обувать, одевать, расти, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый один, много, я, мы, мой, моя, хорошо, плохо	
Октябрь 2 –3 недели	Игрушки	Мяч, кубики, кукла, машинка, мишка, колесо, круг, голова, рука, нога, лапа, бросать, катать, играть, желтый, хороший, плохой, круглый, ты, вы, он, она, тут, там	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»
Октябрь 4 неделя	Я. Части тела и лица	Глаз, нос, рот, ухо, спина, живот, есть, пить, сидеть, лежать, ходить, смотреть, говорить, слушать, вот, здесь, на, у	
Ноябрь, 1 неделя	Туалетные принадлежности	Мыло, щетка, полотенце, расческа, квадрат, умываться, причесываться, горячий, холодный	Опыт «Мыльные пузыри»

<sup>7</sup> В определении объема импрессивного и экспрессивного словаря учитель-логопед осуществляет индивидуальный подход



Ноябрь 2–3 недели	Одежда	Брюки, рубашка, платье, кофта, куртка, шапка, шарф, носки, колготки, рукава, карман, пуговица, одеваться, надевать, мамин, папин, много, мало, один, вверху, внизу, спереди, сзади, день, ночь	Коллективная аппликация из готовых форм «Платье для куклы»
Ноябрь 4 неделя– декабрь 1 неделя	Обувь	Ботинки, туфли, тапки, сапоги, снег, лед, обувать, бегать, прыгать, белый, один, два, мне, меня, тепло, холодно, день, ночь, впереди, сзади, вверху,	

		внизу	
Декабрь 2–3 недели	Мебель	Стол, стул, шкаф, кровать, полка, спинка, сидеть, лежать, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый, квадратный, тебя, тебе, вверху, внизу, много, мало, в, на, у	Сюжетно-ролевая игра
Декабрь 4 неделя	Новый год. Елка	Зима, снег, елка, треугольник, треугольный, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, украшать, приносить, дарить, холодно, получать, много, вверху, внизу, один, два, три, в, на, у	Новогодний утренник
Январь 1–2 недели	Зимние каникулы		
Январь 3 неделя	Продукты питания	Суп, сок, чай, молоко, хлеб, тарелка, чашка, ложка, вилка, нож, есть, пить, сладкий, кислый, вкусный, горячий, холодный, круглый, квадратный, треугольный, вкусно, много, мало, утро, день, вечер, ночь	Экскурсия на пищеблок

Январь 4 неделя – февраль 1 неделя	Посуда	Тарелка, чашка, ложка, вилка, круг, квадрат, тре- угольник, мыть, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый, квадратный, треугольный, короткий, длинный, мне, меня, тебя, тебе	
Февраль 2–3 недели	Домашние птицы	Петух, курица, цыпленок, утка, утенок, гусь, хвост, крылья, день, ночь, утро, вечер плавать, клевать, пицать, крякать, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, один, два, три, больше, меньше, в, на, у	
Февраль 4 неделя – март	Домашние животные	Кот, собака, котенок, ще- нок, корова, коза, рога, ходить, лежать, играть,	Интегрированное заня- тие «В деревню к ба- бушке»

2 неделя		пить, давать, большой, ма- ленький, такой же, вкусный, один, два, три, тут, там, впе- реди, сзади, много, мало, в, на, у	
Март 1 неделя	Мамин праздник	Мама, бабушка, девочка, праздник, мимоза, цветок, весна, солнце, поздравлять, любить, петь, танцевать, ри- совать, дарить, длинный, ко- роткий, такой же, одинако- вый, в, на, у	Утренник «Здравствуй, вес- на! Мамин праздник»
Март 3–4 недели	Дикие птицы	Грач, грачонок, голубь, воро- на, воробей, дерево, ветка, гнездо, круглый, летать, кор- мить, расти, тепло, холодно	
Апрель 1–2 недели	Дикие животные	Волк, лиса, лисенок, заяц, медведь, голова, уши, лапа, хвост, ходить, прыгать, бе- гать, рычать, большой, ма- ленький, один, два, три, он, она, они, много, мало, боль- ше, меньше, в, на, у	

Апрель 3–4 недели	Транспорт	Машина, автобус, трамвай, троллейбус, руль, сидение, круг, круглый, треугольник, дорога, тротуар, переход, светофор, ехать, идти, много, мало, тут, там, впереди, сзади, в, на, у	Сюжетно-ролевая Игра «На улице нашей большое движение»
Май 1 неделя	Весенние каникулы		
Май 2 неделя	Лето. Цветы	Лето, солнце, одуванчик, лютик, клевер, ромашка, цветок, лист, трава, дерево, небо, туча, дождь, лужа, день, ночь, утро, вечер, гулять, бегать, прыгать, смотреть, красный, желтый, зеленый, синий, один, два, три, я, мы, ты, вы, вверху, внизу	. Рассматривание одуванчиков на прогулке.
Май 3 неделя	Лето. Насекомые	Бабочка, жук, муха, квадрат, круг, треугольник, шар, куб, день, ночь, летать, смотреть, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, квадратный,	Выставка коллажей «Бабочки на лугу» (совместное с родителями творчество)
		треугольный, один, два, три, я, мы, ты, вы, он, она они, мой, твой, ваш, наш, вверху, внизу	
Май 4 неделя	Игры с водой и песком	Вода, песок, песочница, ведро, лопатка, формочка, воронка, красный, желтый, зеленый, синий, длинный, короткий, один, два, три, я, мы, ты, вы, вверху, внизу, квадрат, круг, треугольник, шар, насыпать, наливать, строить	

## Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности

### Речевое развитие

#### РАЗВИТИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и быто-

вые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (*игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы*).

Уточнять понимание личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать-снимать, завязывать-развязывать; большой-маленький, длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий*).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в, на, сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*).

Формировать различие количественных числительных (*один, два, три*). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, рука-руки*), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (*играет-играют, спит-спят*); глаголы прошедшего времени по родам (*сидел-сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает умывает-ся*).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (*меня, мне, тебя, тебе*).

Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

## РАЗВИТИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

### *Развитие экспрессивного словаря*

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: *семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые*. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов. Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: *цвет (красный, синий, желтый, зеленый)*, свойства (*сладкий, кислый*), величину (*большой, маленький*), оценку (*хороший, плохой*).

Ввести в речь личные местоимения (*я, мы, ты, вы, он, она, они*). Обогащать активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (*там, тут, вот, здесь*), сравнение (*больше, меньше*), количество (*много, мало*), оценку действий (*хорошо, плохо*), ощущения (*тепло, холодно, вкусно*).

### *Формирование и совершенствование грамматического строя речи*

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (*кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, ноганог*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (*в, на, у*). Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, ят*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (*иди, идите*), инфинитива (*стоять, петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит, стоят*).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (*упал, упала, упали*).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой мяч, маленькая груша*).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (*мамин, папин*).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, одна кукла, одно ведерко*).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (*моя книжка, мой мяч*), правильно употреблять местоимения *меня, мне*. Формировать двусловное предложение (*Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?*), фразы с прямым дополнением (*Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.*) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (*Кто это? Что он делает? Что это?*), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (*Дети спят. Мама варит суп.*)

### ***Развитие фонематической системы речи***

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] – не [а], [у] – [а], [и] – [у], [э] – [о], [и] – [о], [э]– [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]-[о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]-[н], [м]-[т], [п]-[г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот – кит, бочка – точка, миска – киска*).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

### ***Развитие фонетической стороны языка***

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох.

Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и]

и согласных раннего онтогенеза: [м], [м], [н], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х]<sup>8</sup>

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

### *Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи*

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

### *Лексический материал для логопедических занятий.*

**Имена существительные:** мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь; мяч, кубик, кукла, машинка, мишка, колесо, голова, рука, нога, лапа; глаз, нос, рот, ухо, спина, живот; мыло, щетка, полотенце; брюки, рубашка, платье, кофта, куртка, шапка, шарф, носки, колготки, рукав, карман, пуговица; ботинки, туфли, тапки, сапоги; стол, стул, кровать, шкаф, спина, полка; каша, суп, сок, чай, молоко, хлеб; тарелка, чашка, ложка, вилка; петух, курица, цыпленок, утка, утенок, гусь, хвост, крыло, клюв; кот, собака, котенок, щенок, корова, коза, рога; волк, лиса, лисенок, заяц, медведь; грач, грачонок, голубь, ворона, воробей, гнездо; машина, автобус, трамвай, троллейбус, метро, руль, сиденье; мак, лютик, клевер, ромашка, одуванчик, цветок, лист, трава, дерево, лето, вода, небо, солнце, туча, ветер, дождь, лужа; бабочка, жук, муха; квадрат, круг, треугольник, куб, шар, день, ночь.

**Глаголы:** есть, пить, спать, сидеть, ходить, лежать, играть, одеваться, умываться, причесываться, обувать, кормить, купать, давать, петь, танцевать, прыгать, бегать, бросать, катать, летать, расти, рисовать, смотреть, говорить, считать, слушать.

**Имена прилагательные:** красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, хороший, плохой, сладкий, кислый, вкусный, горячий, холодный, любимый, мамин, папин.

**Имена числительные:** один, два, три.

**Местоимения:** я, мы, ты, вы, он, она, они, мой, моя, мне, меня.

**Наречия:** вот, тут, там, здесь, вверху, внизу, впереди, сзади, хорошо, плохо, вкусно, тепло, холодно, много, мало, больше, меньше.

**Предлоги:** в, на, у.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Как рычат мишки?», «Хлопки», «Поручение», «Покажи и назови», «Илюшины игрушки», «Один, одна, одно», «Что делает?», «Оденем куклу», «Большой-маленький», «Четвертый лишний», «Для чего нужны?», «Внимательные ушки», «Кто где?», «У кого?», «Кто в домике живет?», «Один, два, три», «Разноцветные флажки», «Мой, моя», «Будь внимательным», «Воробышки» и др.<sup>9</sup>, «Толстый и тонкий»<sup>10</sup>.

<sup>8</sup> Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М., Айрис ПРЕСС, 2009

<sup>9</sup> Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей логопедической группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013

<sup>10</sup> «Детская площадка» – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, № 1 2003

Рекомендуемые картины для рассматривания: «Птичий двор», «Собака со щенятами», «Кошка с котятами»,<sup>11</sup> «Мы играем», «В песочнице»<sup>12</sup>

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников представлены в «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf)) стр. 19

Шесть недель в году: (4 недели в начале сентября и две в конце учебного года) отводятся на оценку индивидуального развития воспитанников.

### Ожидаемые результаты освоения программы

#### Лист оценки состояния индивидуального развития детей<sup>13</sup>

№ п/п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития

#### Примечание

- 1 – уровень развития неречевых психических функций;
- 2 – уровень развития моторной сферы;
- 3 – уровень развития фонетической стороны речи;
- 4 – уровень развития фонематических функций;
- 5 – уровень развития импрессивной речи; 6 – уровень развития экспрессивной речи; 7 – уровень развития связной речи.

#### Высокий уровень

Ребенок с легкостью идет на контакт, выполняет предложенные задания без помощи взрослого, практически не допуская при этом ошибок, а если и допускает, то может исправить их сам. Пассивный и активный словарь практически соответствует возрастной норме. В речи простые распространенные предложения.

<sup>11</sup> «Мир природы. Животные» – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012

<sup>12</sup> «Наш детский сад», - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012

<sup>13</sup> Заполняется учителем-логопедом после завершения обследования и заполнения речевых карт

## **Средний уровень**

Ребенок не сразу, но идет на контакт, принимает помощь взрослого, прилагает некоторые волевые усилия для выполнения заданий.

Ребенок может выполнить большую часть предложенных заданий с помощью взрослого, допускает не более, чем по 2–3 ошибки при выполнении каждого из тестовых заданий. Объем пассивного и активного словаря несколько ниже нормы. Речь состоит из отдельных слов или простых предложений, состоящих из двух-трех слов.

## **Низкий уровень**

### **1. Развитие неречевых психических функций**

Ребенок избирательно вступает в контакт или отказывается вступать в контакт вообще, проявляет негативизм, не принимает помощи, не прикладывает волевых усилий для выполнения заданий. Допускает более трех ошибок при различении звучащих игрушек. Не различает контрастные по размеру предметы, игрушки. Не различает предметы, игрушки красного, синего, зеленого, желтого цветов. Не подбирает по образцу картинок с изображениями предметов круглой, квадратной, треугольной форм. Не показывает направления «вверху», «внизу», не складывает разрезные картинки из двух частей. Не складывает изображения из палочек по образцу. Не может соорудить несложные постройки из трех кубиков по образцу.

### **2. Развитие моторной сферы**

Ребенок не может пройти или пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на расстоянии 25 см. Не может пройти по лежащей на полу доске. Не может прыгнуть в длину с места. Не умеет выполнять прыжки на месте на двух ногах. Не может перешагнуть через палку, расположенную над полом на высоте 35 см. Не может переложить игрушку из одной руки в другую перед собой, над головой. Не может бросить одной рукой маленький мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м. Не может похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно. Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, проявляя моторную неловкость.

Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не умеет рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки. Не может сложить в ведерко 3–4 небольших игрушки, а потом поочередно достать их. Не умеет лепить шарики, лепешки, палочки из пластилина. Не может сложить пальчики в колечко сначала на правой, а потом на левой руке. Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, плохо переключаясь. Отмечается наличие леворукости, амбидекстрии.

Ребенок не может надуть щеки, открыть и закрыть рот по команде логопеда, широко улыбнуться, сделать губки «хоботком», показать широкий язычок, показать узкий язычок; положить язычок сначала на верхнюю губу, а потом на нижнюю; покачать язычком влево-вправо, пощелкать язычком, широ-



ко открыть рот по команде логопеда и зевнуть. Все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном темпе, плохо переключаясь.

### **3. Развитие фонетической стороны речи**

Ребенок не воспроизводит звукоподражаний с опорой на картинки. Допускает множественные ошибки, нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов, повторяемых за логопедом.

У ребенка нарушено произношение 8–10 и более звуков.

У ребенка недостаточный объем дыхания. Состояние голосовой функции не соответствует норме. Нарушены темп, ритм, паузация. Речь не интонирована.

### **4. Развитие фонематических функций**

Ребенок допускает более трех ошибок при показе на картинках предметов, названия которых различаются одним звуком.

### **5. Развитие импрессивной речи**

Объем пассивного словаря ребенка значительно ниже возрастной нормы. Ребенок плохо понимает обращенную речь. Не может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, части тела. Не понимает обобщающих слов, не может показать картинок по предложенным темам. Не понимает действий, изображенных на картинках. Не может выполнить поручений по словесной инструкции. Не понимает форм единственного и множественного числа имен существительных. Не понимает предложнопадежных конструкций с предлогами. Не понимает существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и не может показать называемых логопедом предметов.

### **6. Развитие экспрессивной речи**

Активный словарь ребенка значительно ниже нормы. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении предложно-падежных конструкций с предлогами -на-, -в-, при употреблении существительных с уменьшительноласкательными суффиксами.

## **1. Развитие связной речи.**

У ребенка лепетная речь или речь, состоящая из отдельных слов.

4-5 лет

Примерное тематическое планирование работы

Месяц, неделя	Лексическая тема	Словарь <sup>14</sup>	Итоговое мероприятие, праздничные даты, народные праздники
Сентябрь	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Мониторинг развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение листов оценки.		<b>День знаний</b>

Октябрь 1 неделя	Осень. Названия деревьев.	Осень, дождь, туман, туча, ветер, день, ночь, утро, вечер, дерево, трава, листья, береза, дуб, клен, осина, рябина, круг, квадрат, треугольник, круглый, квадратный, треугольный, красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый, идти, дуть, опадать, желтеть, краснеть, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, далеко, близко, выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под	Народный календарь – Сергей Капустник.  <b>День учителя</b>
---------------------	---------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

<sup>14</sup> В определении объема импрессивного и экспрессивного словаря учитель-логопед осуществляет индивидуальный подход

Октябрь 2 неделя	Огород. Овощи.	Огород, грядка, парник, теплица, овощи, корзина, ведро, лопата, грабли, морковь, свёкла, картофель, огурец, помидор, репа, клубень, ботва, круг, квадрат, треугольник, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, квадратный, треугольный, длинный, вкусный, сладкий, кислый, соленый, собирать, таскать, копать, срезать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, вверху, внизу, слева, справа, посередине, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под	Игра-драматизация русской народной сказки «Репка».  Народный календарь - Покров
Октябрь 3 неделя	Сад. Фрукты.	Сад, фрукты, дерево, ветка, ствол, плод, корзина, куст, яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, длин-	Коллективная аппликация из готовых форм «А у нас в садочке».  Народный календарь – Ознобицы.
		ный, вкусный, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под	

Октябрь, 4 неделя	Лес. Грибы лес-и ные ягоды.	Лес, дерево, куст, до- рожка, тропинка, корзи- на, лукошко, опушка, полянка, боровик, под- березовик, подосиновик, лисичка, сыроежка, чер- ника, клюква, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, длинный, вкусный, сладкий, кис- лый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, вни- зу, далеко, близко, один, два, три, первый, вто- рой, третий, на, в, у, под	Выставка поделок «Этот гриб любимец мой»  Народный календарь – Прасковья Грязнуха
Ноябрь 1 неделя	Игрушки	Игрушки, мяч, машинка, мишка, кукла, пирамид- ка, кубики, юла, флажок, клоун, круг, квадрат, треугольник, круглый, квадратный, треуголь- ный, красный, желтый, зеленый, синий, высо- кий, низкий, играть, ка- тать, купать, кормить, заводить, запускать, нагружать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, тре-	Народный календарь – Прасковья Ляньница.  <b>День народного единства</b>

		тий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со)	
--	--	-------------------------------------------------	--

<p>Ноябрь 2 неделя</p>	<p>Одежда</p>	<p>Одежда, платье, сарафан, кофта, шорты, брюки, футболка, рубашка, куртка, пальто, шапка, шарф, колготки, носки, воротник, рукав, карман, пояс, пуговица, петля, теплый, легкий, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, длинный, короткий, надевать, одевать, носить, завязывать, застегивать, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять</p>	<p>Выставка одежды для кукол (совместное с родителями творчество).</p> <p>Народный праздник - Кузьминки</p>
<p>Ноябрь 3 неделя</p>	<p>Обувь</p>	<p>Обувь, тапки, туфли, босоножки, ботинки, кроссовки, сапоги, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, удобный, теплый, легкий, высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий, надевать, обувать, носить, ходить, бегать, прыгать, топтать, протирать, сушить, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, на, в, у, под, с (со)</p>	<p>Народный календарь – Федот Ледостав</p>
<p>Ноябрь 4 неделя</p>	<p>Мебель</p>	<p>Мебель, шкаф, кровать, диван, кресло, стол, стул, комод, полка, стенка, дверца, ручка, сиденье, спинка, ножка, сутки, день, ночь, утро, вечер, большой, маленький, деревянный, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, коричневый,</p>	<p>Народный календарь – Федот студит.</p> <p><b>День матери</b></p>

		сидеть, лежать, вешать, ставить, хранить, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, на, в, у, под, с	
Декабрь 1 неделя	Кухня. Посуда.	Кухня, посуда, кастрюля, миска, сковорода, чайник, тарелка, стакан, чашка, блюдце, ложка, вилка, нож, сутки, утро, день, вечер, ночь, стеклянный, металлический, фарфоровый, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, ставить, хранить, варить, жарить, готовить, есть, пить, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, поровну, одинаково, столько же, на, в, у, под, с (со)	. Народный календарь – Введение.  <b>День воинской славы России.</b>
Декабрь 2 неделя	Зима, зиму. птицы	Зима, птица, снег, лед, мороз, метель, вьюга, снежинка, сугроб, каток, кормушка, зерно, встречать, кормить, насыпать, дуть, завывать, засыпать, покрывать, замерзать, помогать, белый, голубой, снежный, вверху, внизу, спереди, сзади, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со),	Народный праздник – Георгий Победоносец
Декабрь 3 неделя	Комнатные растения	Растение, кактус, герань, толстянка, гор-	Опыт «Для чего растениям нужна вода»

		шок, поддон, лейка, стель, лист, цветок, насыпать, рыхлить, поливать, ухаживать, расти, цвести, комнатный, красный, зеленый, красивый, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, вчера, сегодня, завтра, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, на, в, у, под, с (со)	Народный праздник Никола Зимний.
Декабрь 4 неделя	Новогодний праздник	Праздник, утренник, хоровод, танец, пляска, песня, Дед Мороз, Снегурочка, мешок, подарок, елка, ветка, игрушка, гирлянда, свеча, флажок, радость, смех, поздравлять, праздновать, встречать, дарить, получать, красный, синий, желтый, зеленый, голубой, розовый, белый, оранжевый, разноцветный, пушистый, треугольный, круглый, квадратный, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, на, в, у, под, с (со)	Новогодний утренник  Народный календарь – Лукин день
Январь 1 неделя	У детей зимние каникулы		Народный календарь Рождество
Январь 2 неделя	Домашние птицы	Птица, петух, курица, цыпленок, цыплята, утка, утенок, утята, гусь, гусят, индюк, индюшата, корм, зерно, кормить, ухаживать, плавать, пасти,	Народный календарь Сочельник.

		клевать, ловить, раз-	
--	--	-----------------------	--

		<p>гребать, пруд, кор- мушка, домашний, пу- шистый, разноцветный, голосистый, пестрый, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, че- тыре, пять, первый, вто- рой, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со)</p>	
<p>Январь 3 неделя</p>	<p>Домашние живот- ные и их детены- ши</p>	<p>Двор, хлев, сарай, жи- вотное, детеныш, коро- ва, лошадь, коза, свинья, овца, баран, кролик, кошка, собака, котенок, щенок, теленок, козле- нок, поросенок, рога, хвост, пяточок, ухо, шерсть, приносить, ухаживать, кормить, поить, мыть, чистить, убирать, давать, мычать, лаять, мяукать, хрюкать, домашний, пушистый, белый, серый, черный, рыжий, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, те- бе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, пер- вый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со), за</p>	<p>Коллективный про- смотр и обсуждение мультфильма «Кто сказал: «Мяу?»</p> <p>Народный календарь – Крещение.</p>
<p>Январь 4 неделя</p>	<p>Дикие животные и их детеныши</p>	<p>Животное, лес, нора, дупло, берлога, волк, лиса, лисенок, заяц, зай- чонок, медведь, медве- жонок, белка, лось, го- лова, уши, лапа, хвост, сутки, утро, день, вечер, ночь, ходить, прыгать, бегать,</p>	<p>Игра-драматизация по сказке «Геремок».</p> <p>Народный календарь – Татьянин день.</p> <p><b>День полного сня-</b></p>



		рычать, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый,верху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, первый, второй, третий, четвертый, пятый, он, она, они, оно, много, мало, больше, меньше, в, на, у, с (со), под, за	тия блокады Ленинграда.
Февраль 1 неделя	Профессии. Продавец.	Магазин, продавец, прилавок, витрина, весы, пакет, касса, сумка, кошелек, деньги, сдача, сутки, утро, день, вечер, ночь, покупать, платить, взвешивать, получать, много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый,верху, внизу, слева, справа, в, на, у, с (со), под, за	Сюжетно-ролевая игра «В магазине «Овощи-фрукты»  Народный календарь – Кудесы
Февраль 2 неделя	Профессии. Почтальон.	Почта, почтальон, газета, журнал, письмо, открытка, посылка, разносить, получать, отправлять, много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять,верху, внизу, слева, справа, в, на, у, с (со), под	Народный календарь – Сретение.
Февраль 3 неделя	Транспорт	Транспорт, улица, движение, автобус, трамвай, метро, машина, самолет, корабль, колесо, кузов, кабина, крыло, ехать, плыть, лететь, везти, большой, маленький, огромный, красный, желтый, синий, зеле-	Выставка поделок «Вот такая вот машина!» (совместное с родителями творчество).  Народный календарь – Агафья коровница

		<p>ный, оранжевый, белый, серый, много, мало, вчера, сегодня, завтра, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, он, она, оно, они, вверху, внизу, впереди, сзади, в, на, у, с (со), под, за</p>	
<p>Февраль 4 неделя</p>	<p>Профессии на транспорте.</p>	<p>Транспорт, шофер, водитель, летчик, капитан, кондуктор, руль, штурвал, билет, сутки, утро, день, вечер, ночь, водить, управлять, продавать, получать, много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, он, она, оно, они, вверху, внизу, впереди, сзади, в, на, у, с (со), под, за</p>	<p>Народный календарь – Онисим Зимобор</p>
<p>Март 1 неделя</p>	<p>Весна</p>	<p>Весна, год, зима, солнце, капель, ручей, проталина, подснежник, птица, утро, день, вечер, ночь, пригревать, таять, звенеть, появляться, чирикать, теплый, солнечный, мокрый, тепло, холодно, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за</p>	<p>Народный календарь – Тимофей Весновой.</p> <p><b>Международный женский день</b></p>
<p>Март 2 неделя</p>	<p>Мамин праздник. Профессии мам.</p>	<p>Мама, бабушка, сестра, тетя, праздник, букет, подарок, рисунок, поделка, мимоза, тюльпан, учитель, врач, инженер, продавец, поздравлять, дарить, желать, петь, танцевать, работать, делать, учить, праздничный, солнечный, красивый, радостный, веселый, любимый,</p>	<p>Праздничный утренник «Мамин день».</p> <p>Народный календарь – Василий Капельник</p>

		много, весело, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мне, тебе, нам, вам, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, в, на, у, с (со), под, за	
Март 3 неделя	Первые весенние цветы	Цветок, подснежник, мать-и-мачеха, стебель, листок, проталинка, сутки, утро, день, вечер, ночь, появляться, расти, цвести, нежный, тонкий, хрупкий, тепло, холодно, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за	Выставка рисунков «Пришла весна с цветами» (совместное с родителями творчество).  Народный календарь – Герасим Грачевник.
Март 4 неделя	Цветущие комнатные растения	Растение, бегония, фиалка, стебель, листья, бутон, горшок, поддон, земля, лейка, расти, цвести, ухаживать, поливать, рыхлить, протирать, украшать, белый, розовый, голубой, красивый, нежный, утро, день, вечер, ночь, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, в, на, у, под, с (со), за	Народный календарь – Алексей теплый.
Апрель 1 неделя	Дикие животные весной	Животное, детеныш, нора, дупло, берлога, лиса, лисенок, заяц, зайчонок, волк, волчонок, белка, бельчонок, медведь, медвежонок, голова, лапа, хвост, ухо, шубка, сутки, утро, день, вечер, ночь, выходить, растить, менять, линять, тепло, холодно, , утро,	

		день, вечер, ночь, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за, над	
Апрель 2 неделя	Домашние животные весной	Животное, детеныш, корова, теленок, коза, козленок, лошадь, свинья, поросенок, кролик, кошка, котенок, собака, щенок, хвост, лапа, голова, ухо, мычать, хрюкать, мяукать, лаять, приносить, ухаживать, кормить, поить, любить, дружить, домашний, ласковый, белый, серый, черный, коричневый, рыжий, полосатый, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за, над	Выставка поделок «Наши любимцы» (совместное с родителями творчество).  Народный календарь – Марья Зажги снега.  <b>День космонавтики</b>
Апрель 3 неделя	Птицы прилетели	Птица, грач, скворец, ласточка, хвост, клюв, крыло, прилетать, выть, выводить, искать, кормить, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в, на, у, под, с (со), за, над	Народный календарь – Родион Ледолом
Апрель 4 неделя	Насекомые	Насекомое, жук, бабочка, пчела, шмель, муравей, крыло, глаз, летать, жужжать, порхать, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, оди-	Спортивный праздник.

		наково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над	
Май 1 неделя	Рыбки в аквариуме	Рыбка, меченосец, гуппи, хвост, плавник, аквариум, вода, водоросли, камень, песок, большой, маленький, над красный, золотой, разноцветный, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над	Выставка творческих работ детей.  <b>День весны и труда</b>
Май 2 неделя	Наш город. Моя улица	Город, столица, Санкт-Петербург, улица, площадь, река, мост, красивый, прекрасный, северный, строить, стоять, жить, любить, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над	Народный праздник – Еремей Запргальник.  <b>День Победы</b>
Май 3 неделя	Правила дорожного движения	Улица, дорога, тротуар, переход, перекресток, светофор, пешеход, машина, автобус, троллейбус, такси, милиционер, водить, возить, ходить, стоять, соблюдать, красный, желтый, зеленый, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, вни-	

		зу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над	
Май 4 неделя	Лето. Цветы на лугу	Лето, солнце, небо, трава, цветок, дерево, лист, одуванчик, ромашка, колокольчик, клевер, лютик, красный, желтый, синий, зеленый, белый, голубой, розовый, душистый, красивый, разноцветный, расти, украшать, собирать, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, выше, ниже, длинее, короче, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над	

## Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности, учебно-дидактический материал

### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

#### РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

### *Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосообразования.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

### *Коррекция произносительной стороны речи*

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

### *Работа над слоговой структурой слова*

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

### *Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза*

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов,

различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к][т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

### **Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)**

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ**

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друга друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2–3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко»<sup>15</sup>, «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки»<sup>16</sup>.

### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов

<sup>15</sup> Нищева Н. В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013

<sup>16</sup> Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013



**Рекомендуемые игры:** «Угадай-ка», «Что звучит?», «Где звенит?», «Мишка и Мишутка», «Толстый и тонкий», «Погремушки», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы, «Что в сундучке?», «Магазин», «Разноцветные машины»

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2–4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

#### **Формирование предпосылок экологического сознания**

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

### **Планируемые результаты освоения программы Лист оценки состояния индивидуального развития детей<sup>17</sup> среднего дошкольного возраста учителем-логопедом**

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>Уровень общего и речевого развития</b>

#### **Примечание**

1 – уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций; 2 – уровень развития моторной сферы;

<sup>17</sup> При заполнении листов оценки педагоги используют для обозначения каждого уровня определенные значки или проставляют оценку уровня развития в баллах: 3 балла – высокий уровень, 2 балла – средний уровень, 1 балл – низкий уровень.

- 3 – уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;  
4 – уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря; 5 – уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;  
6 – уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;  
7 – уровень развития связной речи, состояние фонетической стороны речи.

### **Высокий уровень**

**1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций** Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны.

В общении проявляется эмоциональная стабильность.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок не допускает ошибок при различении и соотнесении цветов, при показе заданных геометрических фигур и форм.

Ребенок не допускает ошибок при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, с легкостью может сложить картинку из 2 частей, фигуры из 4–5 палочек.

### **2. Развитие моторной сферы**

В процессе исследования состояния общей моторики не выявляются моторная неловкость и раскоординированность движений.

Ручная моторика развита в полном объеме, темп выполнения движений нормальный. Ребенок умеет правильно держать карандаш, не испытывает затруднений в рисовании заданных линий, с легкостью застегивает и расстегивает пуговицы, перекладывает мелкие предметы из одной руки в другую. Тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме.

При выполнении артикуляционных упражнений способность к переключению не затруднена, все движения выполняются в полном объеме. Тонус артикуляционной мускулатуры в норме.

**2. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.** Объем пассивного словаря соответствует норме.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий.

Понимание обращенной речи в норме.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, и не допускает ошибок.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуков, смешиваемые в произношении, и не допускает ошибок.

**3. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря** Активный словарь в норме.

**4. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи** Ребенок не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий.

### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Ребенок может самостоятельно пересказать текст из 3–4 предложений с опорой на картинки.

**6. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи** Ребенок не нарушает звуко-слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. У ребенка достаточный объем дыхания, нормальный темп, правильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок умеет употреблять основные виды интонации.

Ребенок не допускает ошибок при повторении слогов с оппозиционными звуками.

### **Средний уровень**

**1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций** Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт не сразу. В общении проявляется эмоциональная лабильность.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек допускает отдельные ошибки, 1-2 раза ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок допускает отдельные ошибки при различении и соотнесении цветов, при показе заданных геометрических фигур и форм.

Ребенок допускает 1-2 ошибки при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, не сразу может сложить картинку из 2–4 частей, не сразу может сложить по образцу фигуры из 4–5 палочек.

## **2. Развитие моторной сферы**

В процессе исследования состояния общей моторики выявляется некоторая моторная неловкость и раскоординированность движений.

Ручная моторика развита не в полном объеме, темп выполнения движений незначительно снижен. Ребенок умеет правильно держать карандаш, но испытывает некоторые затруднения в рисовании заданных линий, с трудом застегивает и расстегивает пуговицы, перекладывает мелкие предметы из одной руки в другую.

Тонус мимической мускулатуры повышен или понижен незначительно, некоторые движения выполняются не в полном объеме.

При выполнении артикуляционных упражнений затруднена способность к переключению, не все движения выполняются в полном объеме, иногда отмечаются синкинезии. Тонус артикуляционной мускулатуры повышен или понижен незначительно.

**3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.** Объем пассивного словаря несколько ниже нормы.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но может допустить 1-2 ошибки.

Понимание обращенной речи приближается к норме.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении или допускает 1-2 ошибки.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуков, смешиваемые в произношении или допускает 1-2 ошибки.

**4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря** Активный словарь несколько ниже нормы.

**5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи** Ребенок допускает по 2-3 ошибки при выполнении тестовых заданий.

## **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Ребенок может пересказать текст из 3–4 предложений с опорой на картинки и небольшой помощью взрослого.

**7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи** Ребенок нарушает звуко-слоговую структуру некоторых слов.

У ребенка нарушено произношение 6–8 звуков.

У ребенка достаточный объем дыхания, нормальный темп, правильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок умеет употреблять основные виды интонации.

Ребенок допускает 1-2 ошибки при повторении слогов с оппозиционными звуками.

## **Низкий уровень**

**1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций** Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно, проявляет негативизм. Эмоциональные реакции не всегда адекватны. При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек допускает множественные ошибки, ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок допускает ошибки при различении и соотнесении цветов, делает ошибки при показе заданных геометрических фигур и форм. Ребенок допускает множественные ошибки при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, без помощи не может сложить картинку из 2–4 частей. Ребенок не может сложить по образцу фигуры из 4–5 палочек.

## **2. Развитие моторной сферы**

В процессе исследования состояния общей моторики выявляется общая моторная неловкость, раскоординированность движений. Ребенок выполняет движения не в полном объеме.

Ручная моторика развита недостаточно, темп выполнения движений снижен, движения выполняются не в полном объеме. Отмечается наличие амбидекстрии, леворукость. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, испытывает затруднения в рисовании заданных линий, не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, переключать мелкие предметы из одной руки в другую.

Тонус мимической мускулатуры повышен или понижен, движения отсутствуют или выполняются не в полном объеме, отмечаются синкинезии, сглаженность носогубных складок.

При выполнении артикуляционных упражнений затруднена способность к переключению, движения выполняются не в полном объеме, отмечаются синкинезии, тремор, обильная слювация. Тонус артикуляционной мускулатуры повышен или понижен.

**3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.** Объем пассивного словаря значительно ниже нормы.

Ребенок практически не понимает различных форм словоизменения, не понимает отдельных предложений, плохо понимает обращенную речь. Ребенок не дифференцирует оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении или допускает множественные ошибки.

Ребенок не дифференцирует оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении или допускает множественные ошибки.

**4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря** Активный словарь значительно ниже нормы.

**5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи** Грамматический строй речи практически не сформирован, или ребенок допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий.

**6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Ребенок не может пересказать текст из 3–4 предложений с опорой на картинки.

**7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи** Ребенок грубо нарушает звуко-слоговую структуру слов.

У ребенка нарушено произношение 8–10 и более звуков.

У ребенка недостаточный объем дыхания, ускоренный или замедленный темп речи, дисритмия, неправильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок не умеет употреблять основные виды интонации.

Ребенок допускает множественные ошибки при повторении слогов с оппозиционными звуками.

## **2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько успешно организована преемственность в работе логопеда, воспитателей и родителей. Первая организованная встреча логопеда с родителями в учебном году проводится в конце сентября, на которой логопед освещает следующие вопросы:

- Анализ результатов психолого-педагогического обследования детей.
- Организация работы логопеда и воспитателя в течение года.
- Информация о содержании логопедических и воспитательских занятий в первый период обучения.

Логопед создает установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс.

### **Формы работы с родителями:**

Информационные:

- Родительские собрания
- Информационные издания, папки.
- Индивидуальные беседы
- Консультации

Практические:  
Дневник красивой и правильной речи/логопедическая тетрадь  
Открытые занятия для родителей (индивидуальные и подгрупповые)

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

**Специальное оборудование:** Зеркало и индивидуальные зеркала, компьютер, МФУ, магнитофон, медиатека ЭОР, фонотека, магнитная доска, коврограф, часы настенные, настенный алфавит, магнитная азбука, детские столы стулья, стол для логопеда, стеллажи для книг, пособий, игр.

План развития развивающей среды логопедического кабинета.

1. Пополнить:

- картотеку игровых заданий на совершенствования фонематических представлений(по С.П.Цукановой, Л.Л.Бетц),
- картотеку игровых заданий на развитие лексико-грамматического строя речи(по Н.Э.Теремковой),
- пособие на развитие фонематических представлений» Волшебные кубики»

2 Пополнить картотеку заданий на развитие мелкой моторики, картотеку игровых заданий на развитие зрительного внимания.

3. Систематизировать материал на коррекцию звукопроизношения, фонематических функций.

#### 3.2. Учебно-методический комплект

##### 3.2.1. Перечень игр и игровых упражнений<sup>18</sup>

**Логопедическая работа.** Игры и упражнения для формирования произвольного слухового и зрительного восприятия, развития внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений: «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто за кем пришел», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «Угадайка», «Цветик-семицветик», «Цветные фоны», «Чего не стало?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Чей домик?». Игры и упражнения для формирования кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики: «В гости», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Домик», «Дружба», «Замок», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Птички», «Пчела», «Солнечные лучики», «Флажок», «Человечек», специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков). Игры и упражнения для формирования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации: «Времена года», «Заборчик», «У кого что?», «Кто где живет», «Назови одним словом», «Найди такое же количество точек», «Четвертый лишкний», «По грибы», «Последовательные картинки», «Почини коврик», «Разложи и назови», «Составь картинки», «Сравни: чем отличаются?», «Сравни: чем похожи?», «Что нарисовано?»

##### 3.2.2. Методическое обеспечение Программы.

1. Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга.

<sup>18</sup>Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.

2 Н. В. Нищева Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2015.

3. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

#### **Диагностика**

1.Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет. Составитель Н.В. Нищева. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2009.

2. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Илюк М.А., Волкова Г.А. – СПб:КАРО, 2012.

3.Схема обследования ребенка с заиканием. Составители Е.А. Логинова, С.Б. Яковлев. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДООУ. СПб, Детство-пресс, 2000.

5. Комплексная диагностика дошкольников. Р.А. Кирьянова. СПб, Каро, 2002.

#### **Общеречевые навыки**

1.Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(5-6 лет). – СПб, Каро, 2007.

2.Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, Союз, 2000.

3. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.

#### **Развитие высших психических функций**

1.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. – М.:Гном и Д, 2001.

2.Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.

3Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания у старших дошкольников. - СПб, Детство-ПРЕСС, 2003.

4 Гаврина Б.Е. – Система упражнений на развитие внимания, памяти, мышления. – Киров, 2005.

5. Т.А.Ткаченко «Логические упражнения для развития речи». С.-Пб. «Детство-пресс». 2000г.

#### **Формирование произносительной стороны речи и слоговой структуры слова**

1.Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994.

2.Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб, Детство-ПРЕСС, 2000.

3. Лопухина И.С. 550 занимательных упражнений для развития речи. – М., Аквариум, 1995.

4.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. – М., Гном, 2007.

5.Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. – М., Гном и Д, 2008.

6. Т.А.Ткаченко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков». М. «Гном Пресс». 1998 г.

#### **Развитие фонематических функций**

1.Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. – СПб. Детство-ПРЕСС, 1999.

2. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994.

3.Пожиленко Е.А.Волшебный мир звуков и слов. – М., Владос, 1999.

4. В.В.Волина «Занимательное азбуковедение». М. «Просвещение». 1994 г.

5.Лопухина И.С. 550 занимательных упражнений для развития речи. – М., Аквариум, 1995.

6.Ковшиков В.А. Исправление нарушений различения звуков. – СПб, САТИС, 1995.

7. Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, Союз, 2000.

- 8.Третьякова Т.С. Играем и учимся. – М, Просвещение, 1991.
9. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006. (альбом)
- 10.Ильякова Н.Е. Звуки, я вас различаю. – М., Гном, 2006.
- 11.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Называй, различай, запоминай. – М., Гном, 2007.
12. Т.А.Ткаченко «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа». Логопедическая тетрадь. С.-Пб. «Детство-пресс». 2000г.

#### **Развитие связной речи и ЛГСР**

1Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей логопедической группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013

2 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе. – СПб., «ДЕТСТВОПРЕСС», 2013

2. Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. – СПб., Детство-ПРЕСС, 1999.
3. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. – М., Гном и Д, 2002.
- 4.Т.А.Ткаченко «Формирование и развитие связной речи». Логопедическая тетрадь. С.-Пб. «Детство-пресс».1999г.

#### **Развитие моторики рук, пальцев рук.**

1.Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (5-6 лет). – СПб, Каро, 2007.

4. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.

5.Перегудова Т.С., Османова Г.А. Тетрадка для зарядки. СПб, Каро, 2007.

6.Гаврина Б.Е. – Система упражнений на развитие внимания, памяти, мышления. – Киров, 2005.

### **3.2.3. Образовательные технологии:**

#### **Здоровьесберегающие технологии**

*Технологии сохранения, стимулирования здоровья:*

- динамическая пауза
- су-джок терапия,
- релаксация
- гимнастики (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая, бодрящая, для глаз)

*Технологии обучения здоровому образу жизни:*

- игротренинг
- коммуникативные игры
- самомассаж: обучение детей под контролем взрослых

#### **Коррекционные технологии:**

- технологии музыкального воздействия
- психогимнастика
- фонетическая ритмика
- бионенергопластика

#### **«Портфолио». Технология сбора и хранения информации.**

#### **Технологии интерактивного и дистанционного обучения:**

- мнемотехника,
- информационно-коммуникационные технологии.
- личносно-ориентированные технологии.

### **3. 3. Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий:**

#### **3.3.1. Организация деятельности учителя-логопеда с обучающимися.**

Примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы включает время для:

- организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 01 сентября 2016 по 31 мая 2017г.

Организованная образовательная деятельность учителя – логопеда проводится в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки с учетом возраста воспитанников:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

Таблица 4

Образовательная деятельность	Распределение учебной нагрузки (на неделю)	
	Младшая группа (10 минут)	Средняя группа (15 минут)
Логопедические подгрупповые занятия	4 (50 мин)	4 (90 мин)

Расписание работы учителя-логопеда с детьми.

Таблица 5

Занятие	3-4 года	4-5 лет
Первое подгрупповое занятие	9.00-9.10	9.00—9.15
Второе подгрупповое занятие	9.25-9.35	9.25—9.45
Индивидуальная работа с детьми	10.00-12.40	10.10—12.40
Участие логопеда в режимных моментах	12.40-13.00	12.40—13.00

Логопедические индивидуальные занятия проводятся ежедневно, согласно графику.

Таблица 6

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	пн	вт	ср	чт	пт
1.		10.50-11.00	11.45-12.00			10.35-10.55
2.		10.20-10.30		15.00-15.10		
3.				15.30-15.40		9.10-9.20



4.		10.40-10.50			10.00-10.20	
5.				17.00-17.10	9.40-10.00	10.20-10.35
6.			10.50-11.00		10.20-10.30	11.30-11.45
7.		10.30-10.40		17.10-17.20		9.30-9.40
8.		10.10-10.20		15.10-15.30		9.00-9.10
9.		11.50-12.00			10.30-10.45	9.40-9.50
10.		10.00-10.10			10.45-11.00	
11.			10.30-10.40			11.45-12.00
12.			10.00-10.10		11.30-11.45	10.00-10.10
13.		11.30-11.50				9.20-9.30
14.			10.40-10.50	15.20-15.30		10.10-10.20
15.			10.20-10.30			9.50-10.00
16.			11.30-11.45		11.45-12.00	
17.			10.10-10.20			

### Модель реализации Программы

Таблица 7

№	Содержание работы	Периодичность, объём	Ответственный
1	<b>Комплексная диагностика развития детей</b>		
	медицинское	01.09. - 30.09 15.05.- 30.05	врач ДООУ
	логопедическое		учитель-логопед
	педагогическое		Воспитатель, муз. Руковод.
консультации врачей-специалистов, профилактический осмотр детей, поступающих в школу	(декабрь – март)	Врачи детской поликлиники	
2	<b>Коррекционно-развивающая и профилактическая работа</b>		
	развитие неречевых психических функций	ежедневно	учитель-логопед воспитатель, музрук
	развитие общих речевых навыков	ежедневно	учитель-логопед воспитатель, музрук
	коррекция звукопроизношения	ежедневно	учитель-логопед, воспитатель
	развитие фонематических процессов	ежедневно	учитель-логопед, воспитатель
	формирование звукослоговой структуры слова	ежедневно	учитель-логопед воспитатель
	развитие лексико-грамматических средств языка	ежедневно	учитель-логопед воспитатель
	развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи	ежедневно	учитель-логопед воспитатель
развитие моторики (комплексы артикуляторной гимнастики, пальчиковой гимнастики, мимических упражне-	ежедневно	учитель-логопед воспитатель	

	ний; подвижные игры; музыкально-ритмические упражнения; музыкальные игры.) -самомассаж кистей и пальцев рук		муз.руководитель
	индивидуальная коррекционно-развивающая работа	ежедневно	учитель-логопед
	индивидуальная коррекционно-развивающая и профилактическая работа (в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда)	ежедневно	воспитатель

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга**

---

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Образовательного учреждения  
протокол № 3 от 29.08.2016

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 95 от 29.08.2016  
Заведующий  Боровик А.Ю.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учителя-логопеда группы компенсирующей направленности № 2  
на 2016-2017 учебный год.**

**Составила: Валайтис Ольга Алексеевна**

Санкт-Петербург

2016

## Содержание

№ п/п	Наименование раздела
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.</b>
1.1.	Пояснительная записка.
1.1.1.	Цели и задачи реализации «Программы».
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию «Программы».
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации «Программы» характеристики.
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками «Программы».
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</b>
2.1.	Содержание деятельности учителя-логопеда с детьми по освоению «Программы».
2.2.	Планирование.
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
2.4.	Содержание взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников.
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы.
3.2.	Обеспеченность методическими материалами.
3.3.	Расписание образовательной деятельности учителя-логопеда с детьми.
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
3.5.	Примерный перечень игр и игровых упражнений
Приложения:	
2.	Планирование
3.	Содержание организационно-методической работы учителя-логопеда

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

#### 1.1. Пояснительная записка.

Данная «Рабочая Программа» (далее «Программа») учителя-логопеда группы компенсирующей направленности для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи № 2 Валайтис Ольги Алексеевны разработана с учетом «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf))

Программа направлена на коррекцию системного нарушения речи, включающего в себя лексико-грамматический, фонетико-фонематический компоненты речевой системы, связную речь. Программа направлена на оказание логопедической помощи детям 5-7 – летнего возраста, развития их индивидуальных способностей; обеспечение оптимальных условий для устранения речевых недостатков у дошкольников данного возраста с тяжёлым нарушением речи (далее ТНР), преду-

прежде всего возможные трудности при усвоении программы следующего возрастного периода и обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении в школу.

Программа способствует всестороннему гармоничному развитию личности детей посредством интеграции образовательных областей и взаимодействия всех участников образовательных отношений.

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации «Программы»<sup>19</sup>**

Цель программы :

Организация эффективной коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда с детьми, имеющими ТНР ОНР; проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР.

Задачи программы:

- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе.
- Определение особенностей речевого развития каждого ребёнка.
- Создание условий для реализации образовательного процесса.
- Определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями воспитанников.
- Оказание консультативной помощи семьям воспитанников.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию «Программы»<sup>20</sup>**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

#### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

##### **Психолого-педагогическая характеристика контингента детей группы компенсирующей направленности № 2.**

Группа компенсирующей направленности на учебный год формируется на основании заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии по воспитанию и реабилитации ребенка Московского района Санкт-Петербурга.

На начало 2016-17 учебного года в группу компенсирующей направленности зачислено 17 человек 6-7 –летнего возраста со следующими логопедическими заключениями: «ТНР ОНР 3 уровня

<sup>19</sup>Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под.ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.

<sup>20</sup>«Примерная основная образовательная программа дошкольного образования», одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

речевого развития» – 16 детей, «ФФНР» - 1 ребенок. 15 детей проходят обучение 2 учебный год. 2 ребенка – вновь поступившие. Речь большинства детей характеризуется выраженным недоразвитием всех сторон. Словарный запас ниже возрастной нормы, нарушение фонетико-фонематического компонента речевой системы, нарушение слоговой структуры. Наиболее характерные трудности лексико-грамматического компонента речевой системы проявляются в назывании обобщающих понятий, глаголов повелительного наклонения, слов - антонимов, местоимений; в изменении имён существительных по числам, падежам; употреблении предлогов (простых и сложных), согласовании имен существительных с прилагательными, с числительными. Недоразвитие фонетико-фонематического компонента речевой системы проявляется в полиморфном нарушении звукопроизношения (свистящих и шипящих звуков, соноров, аффрикат, дефектов смягчения, озвончения, мерцающих искажений); в заменах звуков по твёрдости – мягкости, звонкости – глухости, в неточном воспроизведении ряда слогов, звуков, близких по звучанию. Нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов проявляются в упрощении звукослоговой структуры слова, персеверации слогов, добавлении лишних звуков и слогов. В развитии связной речи у детей наблюдаются нарушения целостности высказывания, отсутствие чёткости, логической последовательности содержания текста при пересказе и составлении рассказа по сюжетной картинке и серии картинок; трудности при заучивании коротких стихов.

У детей наблюдается несформированность психических функций: внимания, памяти и мышления, а также нарушения артикуляционной и ручной моторики. Внимание характеризуется низким уровнем распределения. Скорость и объём запоминания зрительных стимулов снижены. Слухо-речевая память у большинства детей находится на среднем уровне развития. Нарушения мышления проявляются в трудностях при классификации предметов, обобщении явлений и признаков; суждения детей бедны, логически не связаны друг с другом. Нарушение артикуляторной моторики проявляется в неточности или слабости движений органов артикуляции – языка, мягкого нёба, губ, нижней челюсти. Проблемы с артикуляцией осложняются гипертонуса артикуляционных мышц, стёртой формой дизартрии. У значительной части дошкольников страдает ручная моторика: пальцы малоподвижны, движения отличаются неточностью и несогласованностью. Многие дети неправильно держат ложку, кисточку и карандаш, не могут застегнуть пуговицы, зашнуровать ботинки.

Все вышеперечисленные особенности отмечаются в речевых картах детей и учитываются при индивидуальном сопровождении каждого ребенка.

Таким образом, настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер и предназначена для образования детей 6-7 лет с ТНР ОНР 3 уровня речевого развития, осложненного дизартрией.

**Характеристика общего недоразвития речи у детей** см.: «Основы теории и практики логопедии» / под ред. Р.Е. Левиной. М., «Просвещение», 1967, <http://pedlib.ru/Books/4/0286/4-0286-1.shtml>

**Характеристика детей с ФФНР** см.: Филичева Т. Б., Туманова Т. В. «Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение» Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. -М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2000.,

[http://pedlib.ru/Books/2/0022/index.shtml?from\\_page=1](http://pedlib.ru/Books/2/0022/index.shtml?from_page=1)

## **1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками «Программы»**

### **Целевые ориентиры речевого развития.**

Ребенок: самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения; владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения; объясняет значения знакомых многозначных слов; пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности ре-

чи; выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### а. Содержание деятельности учителя-логопеда с детьми по освоению «Программы»

Целенаправленная работа с дошкольниками 6-7 лет с ТНР включает образовательную деятельность по коррекции речевых нарушений, профилактике возможных затруднений при овладении чтением, письмом, развитию коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

#### Алгоритм логопедической работы в группе для детей с ОНР.

Таблица № 1.

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	Психолого-педагогическая диагностика детей с нарушениями речи. Формирование информационной готовности педагогов ДООУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.	Заполнение карты речевого развития ребенка. Составление планирования подгрупповой работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития. Составление листа индивидуального сопровождения ребенка с ТНР. Составление «Программы», включающей коррекционно-развивающую работу учителя-логопеда, пути взаимодействия специалистов ДООУ, педагогов группы и родителей ребенка с нарушениями речи.
Основной	Решение задач, заложенных в планах индивидуальной и подгрупповой работы. Согласование, уточнение(при необходимости – корректировка) характера коррекционно-педагогического взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный	Определение динамики развития ребёнка с ТНР. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных перспектив) выпускников группы.	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой) или изменение/ корректировка ее характера и продолжение логопедической работы.

Логопедическая работа осуществляется поэтапно с распределением по разделам, реализующимся с учетом образовательных областей ФГОС ДО.

#### Интеграция коррекции речевого развития в основные направления и образовательные области в соответствии с ФГОС ДО.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

Содержание логопедических занятий направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Проводится работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания. В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослововой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово). На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослововой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностикопраксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи. Одним из основных направлений логопедической работы является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Содержание деятельности по этапам логопедической работы отражено в таблицах № 2, № 3.

### Подготовительный этап логопедической работы

Таблица № 2.

Разделы логопедической работы	Образовательные области	Содержание
Формирование и совершенствование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; физическое развитие	Формирование и совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте. Развитие процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (два-пять), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три), слов (два-четыре), объединенных по тематическому принципу и случайных.
Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей,	социально-коммуникативное развитие познавательное развитие; художественно-эстетическое	Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации. Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта. Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.). Объединение, обобщение



<p>ручной и артикуляторной моторики. (Развитие общих речевых навыков (ОРН))</p>	<p>развитие; (пoтeшки, рeчь c движeниями), физическое развитие (темп, координация), художественно-эстетическое развитие (ритм, интонация, координация)</p>	<p>последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка). Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов. Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков. Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики). Формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики). Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).</p>
<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p>	<p>физическое развитие познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).</p>
<p>ЭМП, зрительно-пространственные представления</p>	<p>социально-коммуникативное развитие, познавательное.</p>	<p>Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом. Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом. Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина). Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.</p>

### Основной этап логопедической работы

Таблица № 3

Разделы программы	Образовательные области	Основной этап
Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; физическое развитие	Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.
Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.	социально-коммуникативное развитие познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; (потешки, речь с движениями), физическое развитие (темп, координация), художественно-эстетическое развитие (ритм, интонация, координация)	Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.
Формирование и совершенствование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	физическое развитие познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие	Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах. <b>Формирование основы словесно-логического мышления.</b> Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.) Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). <b>Формирование и совершенствование наглядно-образных представлений</b> , обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование способности к активной поисковой деятельности.
Развитие общих речевых навыков (ОРН)	социально-коммуникативное развитие, физическое	<b>Формирование и совершенствование общих представлений о выразительности речи.</b> Ознакомление с повествовательной, 154 вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифферен-

	развитие, речевое развитие	<p>циацией интонационных структур предложений в импрессивной речи. Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.). Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса. <b>Формирование и совершенствование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия</b> в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. <b>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия</b> (в работе с детьми с дизартрией). Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речевого слухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.</p>
Коррекция звукопроизношения	социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие	<p>Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т.], [Д], [Д.], [Н], [Н.], [М], [М.]). Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки). Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.</p>
Формирование и совершенствование звукословословной структуры слова	познавательное развитие; речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	<p><b>Обучение правильному воспроизведению звукословословной структуры слов</b> (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка). <b>Совершенствование навыков воспроизведения слов различной</b></p>

		<p><b>звукослоговой структуры</b> (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух-и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).</p>
Развитие фонематических функций.	Речевое развитие, познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие	<p><b>Развитие простых форм фонематического анализа:</b> - выделение ударного гласного в начале слова; выделение звука из слова; определение последнего и первого звуков в слове.</p> <p>Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний и слов с учетом поэтапного формирования умственных действий.</p> <p><b>Формирование фонематических представлений</b> (подбор картинок, слов на заданный звук).</p> <p><b>Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.</b> Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям). умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов, из открытого и закрытого слогов, трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов, односложные слова.</p>
Обучение грамоте; профилактика нарушений чтения и письма.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное, физическое развитие	<p>Формирование мотивации к школьному обучению. Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов с предлогом). Обучение составлению графических схем слогов, слов. Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения. Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий). Обучение графическому начертанию печатных букв. Составление, печатание и чтение: сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки, сочетаний гласных с согласным в обратном слоге, сочетаний согласных с гласным в прямом слоге, односложных слов по типу СГС, двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов, двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов, двухсложных слов со стечением согласных, трехсложных слов со стечением согласных, предложений из двух-четырёх слов без предлога и с предлогом. Обучение детей послоговому слитному чтению слов.</p> <p>Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог».</p> <p>Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает);</p>
Лексика (импрессивная речь) Форми-	Речевое развитие, социально-коммуникатив-	Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и фор-

<p>рование им- прессивной- речи</p>	<p>ное развитие, познавательное развитие</p>	<p>мированием познавательной деятельности. Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется»), «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).</p> <p>Обучение детей различению предлогов <i>за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под</i> (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (<i>висит в шкафу — пошел в лес</i>) с использованием графических схем.</p> <p>Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -щ-, -ец-</i>. Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: <i>-ищ-, -ин-</i>. Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».</p> <p>Совершенствование понимания значения приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различения. Формирование понимания значений приставок <i>с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до-</i> и их различение. Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных; активных; пассивных.</p> <p>Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>
<p>Лексика(экспрессивная речь) Формирование экспрес-</p>	<p>Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художествен-</p>	<p><b>Расширение словаря экспрессивной речи.</b> Уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус). Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов</p>

<p><b>сивной речи.</b></p>	<p>но-эстетическое развитие; познавательное развитие</p>	<p>по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных один, два, три и введение в словарь числительных четыре, пять. Формирование ономазиологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.</p> <p><b>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.</b> Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).</p> <p>Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: <i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.</i></p> <p>Совершенствование ономазиологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.</p> <p>Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (<i>сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко</i>) и сходным (<i>веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально</i>) значением.</p> <p>Обучение детей использованию слов, обозначающих материал.</p> <p>Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.</p> <p>Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (<i>честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень</i>); с эмотивным значением (<i>радостный, равнодушный, горе, ухмыляться</i>); многозначные слова (<i>ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки</i>).</p> <p>Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.</p> <p>Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.</p>
<p>Грамматический строй речи</p>	<p>Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие</p>	<p>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ы, -и, -а. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием -а. Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов и с предлогами. Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам. Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных</p>

		<p>(пальто, кино, лото, домино, какао). Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени. Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида. Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять). Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за) и навыка различения предлогов <i>за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия. Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, ишк-); с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». Совершенствование употребления звукоподражательных глаголов; глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов); глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-). Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-</i>). Совершенствование употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин- и -и- без чередования; относительных прилагательных с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, енн-. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и- (с чередованием). Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-. Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е и аналитическим (при помощи слов <i>более</i> или <i>менее</i>) способом. Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш- и аналитическим (при помощи слов <i>самый, наиболее</i>) способом. Обучение детей подбору однокоренных слов. Обучение детей образованию сложных слов. Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов. Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (<i>два</i> и <i>пять</i>) и существительное. Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p>
Связная речь	<p>Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Формирование синтаксической структуры предложения.</b> Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении. Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам). Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов <i>а, но</i>, и подчинительных союзов <i>что, чтобы</i>. Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i>. Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.). Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке). Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно). Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.). Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания. Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.</p>
ЭМП, зрительно-пространственные представления	<p>социально-коммуникативное развитие, познавательное.</p>	<p>Обучение количественному, порядковому счету, правильному использованию количественных и порядковых числительных. Обучение сравнению предметов по форме, цвету, размеру, материалу. Обучение сравнению множеств и делению целого на части. Обучение ориентировке в контрастных и смежных частях суток с использованием слов: <i>сегодня, вчера, раньше, скоро</i>. Развитие навыков, способствующих ориентировке в окружающем пространстве и на плоскости, на листе бумаги в клетку. Развитие умения использования слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, левее, правее, выше, ниже, длиннее, короче</i>. Формирование умений составления геометрических фигур, предметов из палочек и преобразования их (по образцу и по памяти). Закрепление в речи названий геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, овал</i>; названий геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>. Расширение представлений о временных отношениях, возрастных различиях между людьми, введение в активный словарь.</p>



## в. Планирование.

Необходимым условием реализации «Программы» является проведение комплексного психолого - педагогического обследования. На проведение диагностики развития компонентов речевой системы детей отводится пять недель в учебном году: три недели в сентябре (с 1 по 21 сентября - обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации) и две в конце учебного года (с 19 по 30 мая - диагностическое обследование по итогам учебного года дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним).

По результатам диагностики заполняется таблица (Таблица № 4). Диагностика проводится соответственно разделам речевым картам.

Таблица № 4.

№	Фамилия Имя ребенка	Звуко- про изно- шение	Фоне- матич. слух	Лек- сика	Грам- мат. строй	Связ- ная речь	Сло- говая струк- тура	Мелкая мото- рика	Вни- мание	Па- мять	Мыш- ление
1											

### Преимственность в планировании деятельности учителя-логопеда и воспитателя группы.

Большое значение в реализации основных направлений содержательной работы с детьми, имеющими ТНР ОНР, является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда, обеспечение единства требований при выполнении основных задач коррекционно-образовательного процесса.

Основными задачами совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного звукопроизношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Функции воспитателя и учителя-логопеда должны быть достаточно четко определены (Таблица № 5).

Таблица № 5.

### Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателя.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение его результатов с целью перспективного планирования образовательного процесса
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, форми-	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расшире-

рование обобщающих понятий	ние пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендациям учителя-логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игродраматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы - описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

### Содержание образовательной деятельности в подгруппах. Возраст детей - 6-7 лет.

- Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью.
- Формирование фонетической стороны речи и развитие фонематических процессов.

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ТНР ОНР. Изучение программного материала проходит с учетом комплексно-тематического планирования, разработанного в ДОУ. Комплексно-тематическое планирование представлено на сайте ГБДОУ детский сад № 67 - <http://ds67mr.ru/info.htm>

**На подгрупповых занятиях** изучаются звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированные на индивидуальных занятиях. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий на базе пройденного речевого материала проводится работа по развитию связной речи.

### Планирование коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда с детьми \_\_\_ подгруппы Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

Таблица № 6.

Разделы программы	Образовательные области	Содержание		
		понедельник	вторник	четверг
Развитие общих речевых навыков	социально-коммуникативное	Игровые упражнения на разви-	Игровые упражнения на разви-	Игровые упражнения на развитие

	развитие, физическое развитие, речевое развитие	тие силы голоса	тие дыхания	голоса
Развитие слухового внимания, зрительного внимания, памяти	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; физическое развитие	Игровые упражнения на развитие памяти	Игровые упражнения на развитие слухового внимания	Игровые упражнения на развитие зрительного внимания
Развитие лексико-грамматического строя речи	речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие	Игры на обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи; работа с пособием «По дороге к Азбуке» (части 1, 2)		
Развитие фонематических процессов, звукослоговой структуры слова	познавательное развитие; речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Игровые упражнения на развитие звукослоговой структуры слов	Игровые упражнения на выделение звука на фоне слова, на определение места звука в слове и т.д.	Игровые упражнения на анализ и синтез слогов
Моторика (мелкая, общая)	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; физическое развитие (темп, координация), художественно-эстетическое развитие (ритм, интонация, координация)	Игровые упражнения на развитие общей моторики, с использованием логопедической ритмики.	Игровые упражнения с использованием фонетической ритмики Гимнастика для глаз	Пальчиковая гимнастика
Развитие ЭМП	физическое развитие познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие	Игровые упражнения на формирование и совершенствование ЭМП		Конструктивные игровые упражнения. Выкладывание букв из поясков, из палочек, нахождение недостающих элементов
Подготовка к обучению грамоте	речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие	Составление схемы предложений		Звуковой анализ слов с использованием пеналов (цветных квадратов). Письмо букв, слогов, слов в тетрадах. Работа в «Наши прописи» и т.п.
Связная речь	речевое развитие,	Составление		

	художественно-эстетическое развитие; познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие	рассказов по картинкам (предметным, сюжетным, серии), добавление слов в строку стихика и т.д.		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

При включении в образовательную деятельность заданий с использованием карандашей, ножниц и других подобных предметов перед выполнением проводится инструктаж по их правильному и безопасному применению детьми. Проведение инструктажа отмечается с указанием числа месяца.

### **Организация индивидуальной работы учителя-логопеда.**

Индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель - подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- 1) активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- 2) подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- 3) постановке дефектно произносимых звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов, постановку, автоматизацию и дифференциацию нарушенных звуков, развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми и психическими особенностями каждого ребенка. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от строения и подвижности артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к менее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается учителем-логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, отрабатываются поэтапно и отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких в произношении звуков.

**Материал для закрепления правильного произношения звуков** подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и развитию связной речи.

### **Содержание индивидуальных занятий для воспитанников**

Цель: формирование произношения и фонематических процессов. *(На каждом занятии в течение всего периода обучения).*

**I. Подготовительный этап.** *Цель:* подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

1. Развитие ручной моторики. *Цель:* активизация моторных речевых зон головного мозга.
2. Развитие дыхания. *Цель:* развитие длительного выдоха без участия речи; речевого дыхания на длительном плавном выдохе; высоты, силы, тембра голоса.
3. Развитие артикуляторной моторики. *Цель:* выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.
4. Развитие слухового восприятия и внимания. *Цель:* подготовка к различению на слух речевых единиц.

5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа. *Цель:* развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

**II. Постановка звука.** *Цель:* формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

Направления работы:

1. Развитие слухового восприятия. *Цель:* уточнение слухового образа звука.

2. Развитие фонематического анализа. *Цель:* выделение звука на фоне слова, уточнение слухопроизносительного образа звука.

3. Развитие речевой артикуляторной моторики. *Цель:* уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.

4. Работа по непосредственной постановке звука. *Цель:* объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

**III. Автоматизация звука.** *Цель:* закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

Направления работы:

1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь.

2. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза).

3. Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

**IV. Дифференциация звуков речи** (проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи)

*Цель:* развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

А) Работа над каждым из смешиваемых звуков (автоматизация в слогах, словах, фразах).

*Цель:* уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

Б) Слуховая и произносительная дифференциация смешиваемых звуков. *Цель:* сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

**V. Этап формирования коммуникативных умений и навыков**

*Цель:* формирование у ребёнка умений и навыков безошибочного употребления звуков речи в разных ситуациях общения.

1. Развитие умения использовать автоматизированные и продифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.

2. Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

**В итоге логопедической работы дети должны**

- правильно произносить все звуки речи в различных фонетических позициях во всех видах речи;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- проводить элементарный звуковой анализ и синтез на материале изученных звуков.

**Планирование индивидуальной работы на \_\_\_\_\_ (неделя месяца, год)**

Таблица № 7.

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	Содержание	пн	вт	ср	чт	пт
1.			√		√		√
2.			√		√		√

**Для эффективности работы с детьми применяются различные образовательные технологии.**

**Здоровьесберегающие технологии**

*Технологии сохранения, стимулирования здоровья:*

- ритмопластика,
- динамическая пауза,

- су-джок терапия,
- релаксация,
- гимнастики (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая, бодрящая, для глаз)

*Технологии обучения здоровому образу жизни:*

- игротренинг,
- коммуникативные игры,
- самомассаж: обучение детей под контролем взрослых

*Коррекционные технологии:*

- музыкотерапия,
- сказкотерапия,
- психогимнастика,
- фонетическая ритмика,
- логопедическая ритмика,
- бионенергопластика.

**Технологии интерактивного обучения:**

- мнемотехника,
- информационно-коммуникационные технологии,
- личностно-ориентированные технологии,
- «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеев, О.В. Пронина).

**с. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации** Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников представлены в «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга»

([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf)) стр. 19

**d. Содержание взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников группы компенсирующей направленности № 2.**

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей и родителей. Учитель-логопед создает установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс. Необходимо уделить большое внимание освещению вопросов, связанных с организацией жизни детей в условиях группы компенсирующей направленности. Родители должны знать расписание совместной деятельности учителя-логопеда с детьми группы; правила пребывания ребенка на протяжении всего времени присутствия в учреждении; задачи и содержание логопедических занятий; основные приемы педагогического воздействия, необходимые для осуществления дифференцированного подхода к каждому ребенку; роль родителей в комплексе психолого-педагогических мероприятий (единство требований к ребенку; контроль за выполнением рекомендаций педагогов группы; активное участие в мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду).

**Формы работы с родителями**

Просветительские формы работы с родителями:

- Родительские собрания,
- Информационные стенды, папки, размещение материала на сайте ГБДОУ,
- Индивидуальные беседы,
- Консультации – всеобучи.

Практические формы работы:

- Регулярные методические рекомендации по закреплению навыков правильной речи,
- Занятия – практикумы с участием детей,

Совместная деятельность учителя-логопеда с детьми в присутствии родителей.  
Сроки проведения мероприятий с родителями отражены в таблице № 9.

### Перспективный план работы с родителями на 2016 – 2017 учебный год

Таблица № 8.

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1	Родительское собрание «Результаты диагностического обследования детей на начало учебного года», «Задачи коррекционного обучения в логопедической группе». Собеседование по результатам диагностического обследования.	Сентябрь, октябрь	Воспитатели учитель – логопед
2	Индивидуальное консультирование. Пути совместного решения проблем в развитии речи ребёнка. Советы по выполнению рекомендаций учителя-логопеда.	в течение учебного года	Учитель-логопед
3	Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей.	в течение учебного года	Учитель-логопед
4	Оформление уголка для родителей «Рекомендации учителя-логопеда (развитие лексико-грамматического, фонетико-фонематического компонентов речевой системы)», «Правила речи»	еженедельно	Учитель-логопед
5	Проведение конкурсов-выставок совместных работ родителей и детей.	ежеквартально	Учитель – логопед, воспитатели
6	Собеседование «Подводим итоги». Рекомендации родителям по проведению занятий с детьми в летний период.	Май	Учитель – логопед, родители

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

##### Оборудование:

1. Настенное зеркало для логопедических занятий – 1 шт.
2. Зеркала для индивидуальной работы – 14 шт.
3. Логопедические шпатели.
4. Шкафы для пособий – 4 шт.
5. Стол канцелярский -1 шт..
7. Стулья – 8 шт.
8. Детские столы – парты – 3 шт.
9. Учебно – методические пособия.
10. Настольные игры, игрушки.
- 11 Настенный и разрезной алфавит,
12. Компьютер,
13. Магнитофон,
14. Медиатека ЭОР,
- 15.Магнитная доска,
16. Коврограф настенный для работы с детьми, комплекты методического и дидактического материала для использования коврографа (в т.ч. символы звуков по методике «По дороге к Азбуке».
17. Подушечки – «думочки» - 8 шт.
18. «Дорожка радости» - 1 шт.
19. Часы настенные.

### **Зоны кабинета учителя-логопеда (условное деление):**

**1. Зона коррекции звукопроизношения:** зеркало с закрывающимися шторами и с лампой дополнительного освещения, стулья, набор карточек для артикуляционной гимнастики, одноразовые шпатели, пособия для коррекции звукопроизношения, наборы игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики, дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания, картотеки; пособия по развитию мелкой моторики, массажные мячики разных размеров и жесткости.

**2. Образовательная зона:** столы +8 стульев; индивидуальные зеркала для подгрупповых занятий; наборы дидактических пособий по общему развитию речи; ковролин настенный; магнитная доска; раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза; предметные картинки по изучаемым лексическим темам; дидактические игры по изучаемым темам; настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза; разрезной алфавит.

**3. Информационная зона:** стенд с информацией для родителей, папка для родителей с рекомендациями

**4. Зона ТСО:** ПК, принтер.

**5. Сенсомоторная зона:** материал для развития мелкой моторики, игры на развитие зрительного и слухового внимания, звучащие игрушки и музыкальные инструменты.

**6. Игровая зона:** свободная площадь кабинета, мячи, подушечки, мягкие игрушки.

**7. Методическая зона:** стол канцелярский, документация логопеда.

**Методические материалы:** комплекты картинного материала для автоматизации звуков и работы над лексическими темами, методическая литература, дидактические материалы: игры и пособия, картинки, демонстрационный и раздаточный материал по всем разделам работы, диагностические материалы для обследования детей по всем разделам речевой карты, картотеки по всем разделам логопедической работы, речевые карты детей;

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами.**

#### **Учебно-методический комплект**

1. «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования», одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П., Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под.ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.
3. «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга»

#### **Диагностика**

1. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Илюк М.А., Волкова Г.А. – СПб:КАРО, 2012.
2. Схема обследования ребенка с заиканием. Составители Е.А. Логинова, С.Б. Яковлев.
3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДООУ. СПб, Детство-пресс, 2000.
4. Комплексная диагностика дошкольников. Р.А. Кирьянова. СПб, Каро, 2002.

#### **Развитие общеречевых навыков**

1. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(6 - 7 лет). – СПб, Каро, 2007.
2. Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, Союз, 2000.
3. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.

#### **Развитие высших психических функций**



1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. – М.: Гном и Д, 2001.
2. Петухова С.А. Задания и упражнения для развития памяти, внимания и воображения у детей 5 – 7 лет. – СПб, Каро, 2009.
3. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова. По дороге к Азбуке - программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 1999.
4. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.
5. Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания у старших дошкольников. - СПб, Детство-ПРЕСС, 2003.
6. Гаврина Б.Е. Система упражнений на развитие внимания, памяти, мышления. – Киров, 2005.
7. Т.А.Ткаченко. Логические упражнения для развития речи. - СПб. «Детство-пресс». 2000г.
8. Т.А.Ткаченко. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. - СПб. «Детство-пресс». 2000г.
9. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – СПб : Детство-пресс, 2001.

#### **Формирование произносительной стороны речи и слоговой структуры слова**

1. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994.
2. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб, Детство-ПРЕСС, 2000.
3. Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. – М., Книголюб, 2005.
4. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М., Сфера, 2007.
5. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь. - СПб, Каро, 2006.
6. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. – М, Просвещение, 1991.
7. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб, Библиополис, 1995.
8. Лопухина И.С. 550 занимательных упражнений для развития речи. – М., Аквариум, 1995.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. – М., Гном, 2007.
10. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. – М., Гном и Д, 2008.
11. Ткаченко Т.А.. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков. - М. «Гном Пресс». 1998 г.

#### **Развитие фонематических функций**

1. Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. – СПб. Детство-ПРЕСС, 1999.
2. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994.
3. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., Владос, 1999.
4. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова. По дороге к Азбуке - программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 1999.
5. В.В.Волина. Занимательное азбукведение. - М. «Просвещение». 1994 г.
6. Лопухина И.С. 550 занимательных упражнений для развития речи. – М., Аквариум, 1995.
7. Ковшиков В.А. Исправление нарушений различения звуков. – СПб, САТИС, 1995.
8. Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, Союз, 2000.
9. Третьякова Т.С. Играем и учимся. – М, Просвещение, 1991.
10. Цуканова С.П., Бетиц Л.Л. Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006. (альбом)
11. Колесникова Е.В. Слова и звуки. – М, Ника – Пресс, 1996.
12. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Наши прописи. – М., Баласс, 2003.
13. Ильякова Н.Е. Звуки, я вас различаю. – М., Гном, 2006.
14. Бобылева З.Т. Игры с парными карточками. – М., Гном, 2007.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Называй, различай, запоминай. – М., Гном, 2007.

16. *Т.А.Ткаченко*. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. Логопедическая тетрадь.- СПб. «Детство-пресс». 2000г.

17. *Ковшиков В.А.* Исправление нарушений различения звуков. – СПб, САТИС, 1995.

#### **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения**

1. *Ткаченко Т.А.* В первый класс – без дефектов речи. – СПб., Детство-ПРЕСС, 1999.

2. *Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я.* Дисграфия и дизорфография: изучение, методика, сказки. – СПб, Каро, 2008.

3. *Пожиленко Е.А.* Волшебный мир звуков и слов. – М., Владос, 1999.

4. *Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова.* По дороге к Азбуке -программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 2003.

5. *В.В.Волина.* Занимательное азбукведение. - М. «Просвещение». 1994 г.

6. *Цуканова С.П., Бетиц Л.Л.* Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006. (альбом)

#### **Развитие лексико - грамматических средств языка**

1. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Развитие связной речи: Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР – М.: Гном и Д, 2000-2001.

2. *Ткаченко Т.А.* В первый класс – без дефектов речи. – СПб., Детство-ПРЕСС, 1999.

3. *Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В.* Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994.

4. *Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. – СПб, Каро, 2010.

5. *Цуканова С.П., Бетиц Л.Л.* Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006.

6. *Пожиленко Е.А.* Волшебный мир звуков и слов. – М., Владос, 1999.

7. *Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова.* По дороге к Азбуке - программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 2003

8. *Ткаченко Т.А.* Учим говорить правильно. – М., Гном и Д, 2002.

9. *Цуканова С.П., Бетиц Л.Л.* Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006. (альбом)

10. *Теремкова Н.Е.* Логопедические дом. задания для детей 5 – 7 лет. - М., Гном и Д, 2007.

11. *Третьякова Т.С.* Играем и учимся. – М, Просвещение, 1991.

12. *Т.А.Ткаченко.* Формирование лексико-грамматических представлений. Логопедическая тетрадь. С.-Пб. «Детство-пресс».1999г.

#### **Развитие связной речи.**

1. *Ткаченко Т.А.* В первый класс – без дефектов речи. – СПб., Детство-ПРЕСС, 1999.

2. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. – М.:Гном и Д, 2001.

3. *Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. – СПб, Каро, 2010.

4. *Гомозьяк О.С.* Говорим правильно в 5 – 6 лет.- М., Гном и Д, 2009.

5. *Гомозьяк О.С.* Говорим правильно в 6 - 7 лет.- М., Гном и Д, 2009.

6. *Петухова С.А.* Задания и упражнения для развития памяти, внимания и воображения у детей 5 – 7 лет. – СПб, Каро, 2009.

7. *Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова.* По дороге к Азбуке -программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 2003

8. *Ткаченко Т.А.* Учим говорить правильно. – М., Гном и Д, 2002.

9. *Т.А.Ткаченко.* Формирование и развитие связной речи. Логопедическая тетрадь. С.-Пб. «Детство-пресс».1999г.

#### **Развитие ручной моторики.**

1. *Османова Г.А., Позднякова Л.А.* Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(5-6 лет). – СПб, Каро, 2007.

2. *Рузина М.С., Афонькин С. Ю.* Страна пальчиковых игр. – СПб, Кристалл, 1997.

3. *Кольцова М.М., Рузина М.С.* Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. – СПб, Сага, 2002.

4. *Крупенчук О.И.* Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.

5. *Перегудова Т.С., Османова Г.А.* Тетрадка для зарядки. СПб, Каро, 2007.

6. *Гомзяк О.С.* Я буду писать правильно. – М, Гном и Д, 2009.

7. *Гаврина Б.Е.* Система упражнений на развитие внимания, памяти, мышления. – Киров, 2005.

## **Развитие элементарных математических представлений**

1. Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Математика до школы. – СПб, Детство – Пресс, 2010.

### **Учебно-методическая литература для расширения профессиональной компетентности**

1. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Речевые игры. — М.: Карапуз, 2003.
2. Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Подсказки словечко. — М.: Карапуз, 2003.
3. Бабина Г. В., Сафонкина Н. Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.
4. Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
5. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1998.
6. Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
7. Лалаева Р. И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи.— СПб., 2006.
8. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
9. Левина Р. Е. Нарушение слоговой структуры у детей // Р. Е. Левина. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
10. Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под.ред. Л. С. Волковой. — М., 2003.
11. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
12. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
13. Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 1994.
14. Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
15. Шаховская С. Н., Худенко Е. Д. Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. — М., 1992.
16. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М.: Педагогика, 1978.
17. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / под общ.ред. М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой. – СПб.: КАРО, 2015. – 112 с.
18. Здоровьесберегающая система дошкольного учреждения: модели программ, рекомендации, разработки занятий / авт. – сост. М.А. Павлова, М.В. Лысогорская. – Волгоград: Учитель, 2009. – 180 с.
19. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика: Пособие для учителя. – М.: Гуманит. Изд. Центр «Владос», 1996. – 240 с.
20. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – М.: Просвещение, 1985. – 191 с.
21. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. – М.: Книголюб, 2004.
22. Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб : Паритет, 2008. – 96 с.
23. Садовникова И.Н. Дисграфия, дислексия: технология преодоления. – М.: Парадигма, 2011. – 279 с.
24. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. – СПб. ЦДК проф. Баряевой, 2010. – 175 с.
25. Ростомашвили Л.Н., Иванов А.О. Комплексная диагностика развития детей со сложными нарушениями./ под ред. Шипицыной Л.М. – СПб: НОУ «Институт специальной педагогики и психологии», 2012. – 158 с.

### **3.3. Расписание образовательной деятельности учителя-логопеда с детьми. Распределение образовательной нагрузки.**

Расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных образовательных программ (Таблица № 9)

Таблица № 9.

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки		Недельная нагрузка
		I половина дня	II половина дня	
5-6 лет	До 25 минут	1 час 15 минут	25 минут не >2 раз/неделю	6 часов 15 минут
6-7 лет	До 30 минут	1 час 30 минут	30 минут не >3 раз/неделю	8 часов 30 минут

Эффективность коррекционно-образовательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех участников образовательного процесса: учителя-логопеда, педагогов ДОУ и родителей.

### Расписание работы учителя-логопеда

Таблица № 10.

Занятие	Понедельник, вторник, четверг. Время	Пятница. Время	Среда. Время	Кол-во занятий в неделю
Первое подгрупповое занятие	9.00-9.25			Возраст 6-7 лет - 3 (понедельник, вторник, четверг)
Второе подгрупповое занятие	9.35-10.00			
Третье подгрупповое занятие	10.10-10.35			
Совместная деятельность с детьми. Участие учителя-логопеда в режимных моментах	9.25-9.35, 10.00-10.10, 10.35-10.40, 12.55- 13.00, 5 минут между индивидуальными занятиями	5 минут между индивидуальными занятиями	15.00-15.10, 5 минут между индивидуальными занятиями	
Индивидуальная работа с детьми	10.40-12.55	9.00-12.55	15.10-16.25	По графику по 10 - 15 минут
Консультирование родителей			16.25-19.00	

Организация индивидуальной работы учителя-логопеда с детьми группы осуществляется ежедневно, согласно графику.

### График индивидуальной работы учителя-логопеда с детьми (между занятиями 5 минут – совместная деятельность с ребёнком)

Таблица № 11.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
18.			12.20-12.35	15.10-15.25		11.40-11.55
19.			12.40-12.55	15.30-15.45		12.00-12.15

20.			15.50-16.05		12.20-12.35
21.			16.10-16.25		12.40-12.55
22.				10.40-10.55	
23.		10.40-10.55		11.00-11.15	
24.		11.00-11.15		11.20-11.35	11.00-11.15
25.		11.20-11.35		11.40-11.55	11.20-11.35
26.		11.40-11.55		12.00-12.15	
27.		12.00-12.15		12.20-12.35	
28.		12.20-12.35		12.40-12.55	
29.		12.40-12.55			9.00-9.15
30.		10.40-10.55			9.20-9.35
31.		11.00-11.15			9.40-9.55
32.		11.20-11.35			10.00-10.15
33.		11.40-11.55			10.20-10.35
34.		12.00-12.15			10.40-10.55

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. В

логопедическом кабинете развивающая среда организована таким образом, чтобы способствовать формированию и совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность.

При оформлении предметно-пространственной среды используются:

- Пособия и игры для стимулирования познавательной активности,
- Пособия и игры для развития связной речи: схемы и алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах, серии сюжетных картинок, сюжетные картины.
- Дидактические игры для совершенствования всех видов языкового анализа и синтеза, представлений (звукового, слогового, предложений).
- Пособия и игры для подготовки детей к обучению грамоте: кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду» и т.п
- Дорожка радости для стимулирования положительных эмоций.
- Уголок уединения.
- Подушки –думочки для проведения занятий на ковре.

**В текущем учебном году планируется:**

- участвовать в совершенствовании развивающей среды в группе (смена пособий, предметов по образовательным областям),
- обновлять демонстрационный и раздаточный материал по развитию лексико-грамматического компонента речевой системы (картинки),
- совершенствовать дидактический материал на развитие общеречевых навыков (атрибуты для упражнений),
- обновлять игры и игровые упражнения на развитие психических функций и процессов.

### 3.5. Примерный перечень игр и игровых упражнений

#### Примерный перечень игр и игровых упражнений<sup>21</sup>

#### Подготовительный этап

Игры и упражнения для формирования произвольного слухового и зрительного восприятия, развития внимания и памяти, зрительно - пространственных представлений: «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Найди и назови», «О чем говорит улица», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «Угадайка», «Цветик-семицветик», «Цветные фоны», «Чего не стало?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Чей домик?».

<sup>21</sup>Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под.ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.

Игры и упражнения для формирования кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики: «В гости», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Домик», «Дружба», «Замок», «Ловкие пальцы», «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Птички», «Солнечные лучики», «Флажок», «Человечек», специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

Игры и упражнения для формирования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации: «Времена года», «Заборчик», «У кого что?», «Кто где живет», «Назови одним словом», «Найди такое же количество точек», «Четвертый лишний», «По грибы», «Последовательные картинки», «Почини коврик», «Разложи и назови», «Составь картинки», «Сравни: чем отличаются?», «Сравни: чем похожи?», «Что нарисовано?»

### **Основной этап**

Игры и упражнения для коррекции нарушений фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Будь внимательнее», «Веселый мяч», «Волшебник», «Гости», «День рождения», «Добавь слово», «Закончи предложение», «Составь схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Колобок», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Мальчик — девочка», «Назови лишнее слово», «Найди пару», «Один — одна — одно — одни», «Один — много», «Ответь на вопросы», «Отгадай-ка», «Повар», «Подбери слова», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Правильно ли я сказал?», «Продолжи», «Соберем урожай», «Соберибукет», «Соедини слова», «Угадай, кто хозяин», «Умная стрелка», «Назови ласково», «Хвосты», «Цепочка», «Чего много?», «Чем отличаются слова?», «Четвертый лишний», «Что прислала почта» и др.

Игры и упражнения для коррекции нарушений движений артикуляторного аппарата, нарушений дыхательной и голосовой функции: «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо», «Три медведя» и др.

Игры и упражнения для формирования слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур: «Азбука Морзе», «Дятел», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

Игры и упражнения для формирования сенсорно-перцептивного уровня восприятия: «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Образовательного учреждения  
протокол № 3 от 29.08.2016

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 95 от 29.08.2016  
Заведующий  Боровик  
А.Ю.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Учителя-логопеда группы компенсирующей**  
**направленности №3**  
**на 2016-2017 учебный год.**

**Составил: учитель-логопед Хренов В.В.**

Санкт-Петербург

2016

## Содержание

№ п./п.	Наименование раздела	Страница
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.</b>	
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	6
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	
2.1.	Содержание деятельности учителя-логопеда с детьми по освоению программы	7
2.2.	Планирование логопедической работы с детьми 5-6 лет	8
2.3.	Взаимодействие учителя - логопеда с семьями воспитанников	13
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	
3.1.	Методические материалы и средства обучения и воспитания.	14
3.1.1.	Методические материалы.	14
3.1.2.	Средства обучения и воспитания	
3.2.	Распорядок и режим дня	15
3.3.	Перечень игр и игровых упражнений	16



## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновление содержания работы групп для детей с тяжёлым нарушением речи в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы.

В данной рабочей программе (далее – Программа) учитываются концептуальные положения общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется на:

современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;

философской теории познания, теории речевой деятельности, о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Настоящая Программа носит коррекционно-развивающий характер.

В ней предусмотрено разностороннее развитие детей, направленное на обучение детей навыкам пользования связной речью. Коррекция недостатков речевого развития, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет.

Данная программа разработана с учетом Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга».

#### 1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

##### Цели Программы:

- устранение НАРУШЕНИЙ РЕЧИ,
- создание условий для личностного развития ребёнка, для устранения речевых недостатков у детей с ТНР: (Заикание, Общее недоразвитие речи), развития творческих способностей детей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками
- обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

##### **Основные задачи:**

Рабочая программа направлена на:

- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечение развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствование объединению обучения и воспитания в целостной образовательный процесс, а также обеспечить взаимодействие всех участников образовательных отношений;
- укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей в различных видах детской деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### 1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в педагогике: **научность, системность, доступность, повторяемость**;

Рабочая программа учителя-логопеда строится на основе следующих принципов:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип гуманизации (признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребёнка, уважение к личности ребёнка всех участников образовательного процесса);
- принцип ступенчатости, который позволяет вести коррекционно-воспитательную работу с постепенным нарастанием ее интенсивности;
- принцип поэтапности в воспитании речи определяет структуру и организацию коррекционно-воспитательной работы.
- принцип использования игровой деятельности в устранении заикания должен опираться на доступность речевого материала; последовательность в развертывании игрового сюжета от простого к сложному;
- принцип ступенчатости, который позволяет вести коррекционно-воспитательную работу с постепенным нарастанием ее интенсивности
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

#### 1.1.3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Характеристика общего недоразвития речи у детей см.:

«Основы теории и практики логопедии» / под ред. Р.Е. Левиной. М., «Просвещение», 1967 – 1968; [http://pedlib.ru/Books/4/0286/4\\_0286-53.shtml](http://pedlib.ru/Books/4/0286/4_0286-53.shtml)

Заикание принято относить к нарушениям темпа и ритма речи, обусловленным судорогами мышц речевого аппарата в процессе речи

Степень выраженности заикания определяется по состоянию речи заикающегося. В ГБДОУ могут поступать дети трёх степеней тяжести.

**Лёгкая степень** - дети свободно вступают в общение в любых ситуациях с незнакомыми людьми, участвуют в коллективной игре, во всех видах деятельности, выполняют поручения, связанные с необходимостью речевого общения. Судороги наблюдаются только в самостоятельной речи.

**Средняя степень** - дети испытывают затруднения в общении с незнакомыми людьми, отказываются от участия в коллективных играх. Судороги наблюдаются в различных отделах речевого аппарата во время самостоятельной, вопросно-ответной и отражённой речи.

**Тяжёлая степень** - заикание выражено во всех ситуациях общения, затрудняет речевую коммуникабельность и коллективную деятельность детей, искажает проявление поведенческих реакций.

В нашу группу поступают дети 5-6 лет, в речи которых преобладают судороги средней степени выраженности. У детей, страдающих заиканием, при наличии нормального объёма

ма активного словаря и достаточной сформированности грамматического строя речь изобилует вставными словами и звуками: *ну, вот, как его, и, э, а* и др. В самостоятельных развернутых высказываниях часто встречаются незаконченные предложения, неточные, приближенные по смыслу ответы на вопросы, часто их рассказы бывают непоследовательными).

Заикание может сопровождаться сопутствующими или насильственными движениями. (подергиванием век, морганием, постукиванием пальцами, притоптыванием и т. д.).

Заикающимся детям свойственно пользование краткими ответами. Чаще всего на вопросы они отвечают одним словом, что характерно для естественной разговорной речи в форме диалога.

У детей не сформирована способность заниматься одновременно двумя видами деятельности, например: рисовать и слушать речь взрослых. Это связано с особенностями объема, распределения и переключения внимания детей данного возраста.

Заикающиеся дети лучше усваивают новый материал (учебный, коррекционный, воспитательный), в форме игры. Игра позволяет ребенку упражняться в правильной речи без особого напряжения, что очень важно для заикающихся.

Для детей характерно восприятие неживых предметов как живых и наделение их речью. Чаще всего это проявляется в сюжетных играх с образными игрушками.

Для детей данного возраста характерна склонность к подражанию. Дети подражают взрослым во всем: в манере стоять, садиться, выполнять действия с предметами и говорить. Копируя взрослых, они могут дословно повторить не только некоторые их реплики, но и их интонацию, жесты, мимику и другие проявления в момент совершения речевого акта.

У заикающихся детей отмечается специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучёт точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой.

Всё это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведёт к различным ошибкам при выполнении заданий.

Довольно часто заикание осложняется другими речевыми нарушениями, а именно: общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие, дизартрия.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у этих детей, часто усугубляется сопутствующими неврологическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложнённый вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто встречаются:

- гипертензионно-гидроцефальный синдром
- церебрастенический синдром
- синдром двигательных расстройств и т.п.

Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняет обучение воспитание ребёнка.

При осложнённом характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматике, проявляющейся:

- в нарушении тонуса
- функции равновесия
- координации движений
- общего и орального праксиса.

Логопедическое заключение	Возраст	Мальчики	Девочки
<b>ТНР – Общее недоразвитие речи II уровня р. р.</b>	6 - 7 лет	<b>2</b>	
<b>ТНР – Общее недоразвитие речи III уровня р. р.</b>	4 - 5 лет	<b>1</b>	
	5 - 6 лет		<b>1</b>

	лет	6 - 7	6	1
<b>ТНР – заикание и общее недоразвитие речи</b>	лет	4 - 5		2
	лет	5 - 6	3	
	лет	6 - 7	2	
<b>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи</b>	лет	6 - 7	1	

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

- Понимает обращённую речи в соответствии с параметрами возрастной нормы.
- Нормализуется речевой статус в результате устранения судорожного компонента речевого нарушения (устранения проявлений заикания в разных формах речи)
- Пользуется самостоятельной речью без заикания при переходе к контекстной речи.
- Развита общая, ручная, артикуляторная моторика.
- Осуществлена коррекция нарушений дыхательной и голосовой функций.
- Усовершенствованы просодические компоненты речи;
- Сформированы умения правильно оформлять звуковую сторону речи.
- Обучены правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в свободной речи.
- Дети пользуются в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями, владеют навыками объединения их в рассказ.
- Совершенствуют навыки связной речи (пересказ, составление рассказа по картине и по серии картин, умеют вести диалог).
- Обучены навыкам словообразования: образуют названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно – ласкательных и увеличительных форм существительных.
- Дети грамматически правильно оформляют самостоятельную речь в соответствии с нормами языка, используют в спонтанном общении слова различных лексико – грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений).
- Скоррегированы фонематические процессы и владение навыками звуко – буквенного анализа и синтеза.
- Расширены коммуникативные возможности ребенка за счет снижения уровня эмоционального напряжения.

При реализации образовательной программы проводится педагогическая диагностика (мониторинг).

Цель педагогической диагностики (мониторинга) - оценка индивидуального развития детей и результативности логопедической работы с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно – образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение:

- В « Экранах звукопроизношения группы» с отслеживанием динамики коррекции звукопроизношения каждого ребёнка;
- в речевых картах;

Периодичность педагогической диагностики (мониторинга) : сентябрь, май.

Система мониторинга эффективности освоения детьми содержания образовательных областей позволяет осуществлять оценку индивидуального развития детей путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности.

Система мониторинга разработана на основе:

- Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи вопросы дифференциальной диагностики.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ ПО ОСВОЕНИЮ ПРОГРАММЫ

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи начинается первого сентября, длится девять месяцев (по 30 мая) и условно делится на три периода:

- *Сентябрь* – адаптационный период и углублённая диагностика (обследование и заполнение речевых карт, наблюдение за детьми в различных ситуациях: во время режимных моментах, игровых ситуациях, при общении с взрослыми и сверстниками), индивидуальная работа с детьми, а также составление плана работы на первое полугодие.
- *Октябрь, ноябрь, декабрь, январь* – 1 этап работы (в январе подводятся итоги работы за первый период, проводится диагностика речевого развития детей)
- *Февраль, март, апрель, май* – 2 этап работы (в мае подводятся итоги работы за год)
- *Июнь* – совместная деятельность с детьми по закреплению сформированных речевых навыков (игры и игровые упражнения).

Логопедическая работа с детьми проводится индивидуально или подгруппами.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется от 4 до 6. В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»:

- от 5 до 7 лет - не более 25 и 35 минут,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут

Подгрупповые занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием и режимом дня в данной возрастной группе.

#### Направления логопедической работы с детьми, страдающими заиканием

В процессе специального обучения осуществляется постепенное овладение детьми, самостоятельной, свободной от заикания речью. Самостоятельная речь без заикания достигается благодаря системе упражнений, предусматривающих воспитание регуляторных механизмов и формирование навыков пользования детьми доступными формами самостоятельной ситуативной речи с последующим их усложнением и переходом к речи контекстной.

Речевые упражнения с этой целью проводятся в специально организованных условиях общения по поводу непосредственно наблюдаемых предметов и действий с ними. В начале обучения допускается только организованная речь, т.е. активная самостоятельная речь детей побуждается, направляется и регулируется вопросами и указаниями логопеда.

В процессе коррекционного обучения осуществляется постепенное и посильное усложнение форм речи.

Овладению детьми самостоятельной речью без заикания способствуют специфические формы словарной работы, а также работы над фразой и рассказом.

Важное значение при устранении заикания имеет объём речевой практики. В процессе занятий постепенно повышается речевая активность, внимание и интерес к речи.

Дети научаются понимать обращённую речь в соответствии с параметрами возрастной нормы. В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию умения фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи, правильно передавать слоговую структуру слов. В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется формированию умения пользоваться в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ, элементарными навыками пересказа, диалогической речи. Дети должны овладеть навыками словообразования:

продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно – ласкательных и увеличительных форм существительных и проч. У детей вырабатывается умение использовать в спонтанном общении слова различных лексико – грамматических категорий (существительных, прилагательных, глаголов, наречий, местоимений), а также грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. У детей 5-7 лет совершенствуется формирование анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются первоначальные навыки чтения и печатание некоторых букв, слогов, слов.

Содержание коррекционно-развивающего обучения детей 5-7 лет, страдающих заиканием, планируется с учётом результатов логопедического обследования.

Логопедическая работа с детьми проводится индивидуально или подгруппами. Причём индивидуальная работа носит опережающий характер, т.к. основная их цель - устранение заикания, подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

На занятиях по всем разделам программы логопед применяет разнообразные приёмы, обеспечивающие максимальную речевую практику детей и проводить занятия с учетом индивидуальных речевых возможностей каждого ребёнка. В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется от 2 до 6. В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения.

Основными задачами подгрупповых занятий является продолжение работы по развитию:

- понимания речи и лексико – грамматических категорий;
- произносительной стороны речи;
- самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками чтения и письма.

В группе для заикающихся вводится ограничение речи детей с последующим увеличением и усложнением форм речи. Данная система осуществляется в следующей последовательности:

- режим речевого ограничения; октябрь – 1 неделя
- шёпотная речь; октябрь - 2 недели
- сопряжённая речь; октябрь-ноябрь ( 4 недели)
- отражённая речь; ноябрь-декабрь(4 недели)
- вопросно-ответная речь; январь – февраль (4 недели)
- воспитание самостоятельной речи на материале пересказа; март
- воспитание самостоятельной речи на материале рассказа; апрель
- воспитание самостоятельной спонтанной речи. май, июнь

## 2.2. ПЛАНИРОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 5-7ЛЕТ

Период	Основное содержание работы
Сентябрь	<p><b>Первый этап</b> Проводится обследование детей, позволяющее выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Обследование всех сторон речи детей.</li> <li>2.Выявление структуры дефекта.</li> <li>3.Обследование общей и речевой подражательности детей.</li> <li>4.Обследование общей и речевой моторики детей.</li> </ol>

<p>Ок-тябрь 1 неде-ля  2-3 не-деля 4 неде-ля Ноябрь  Де-кабрь Январь</p>	<p>5.Выявление особенностей характера и поведения детей. 6.Обследование психических процессов у детей: памяти, внимания, воли, мышления. Подготовка к режиму ограничения речи. 1.Ограничение речевых высказываний в группе. 2.Обучение детей безречевым сигналам. 3.Развитие тормозных процессов в речи детей. 4.Воспитание умения пользоваться короткой фразой. 5.Воспитание произвольной моторики путем релаксационных упражнений и артикуляционной гимнастики на подготовительных занятиях. 6.Воспитание диафрагмального дыхания, физиологического дыхания с помощью дыхательных упражнений. 7.Развитие внимания, усидчивости, сосредоточенности, умения работать, не мешая другим. 8.Воспитание умения до конца выслушивать речь говорящего и точно выполнять сказанное. 9.Ведение работы по подготовке артикуляционного аппарата детей к коррекции дефектных звуков с помощью общей артикуляционной и специальной гимнастики (на индивидуальных занятиях). 10.Собеседовани с родителями обучающихся (по результатам обследования) и составление плана совместных действий. Режим речевого ограничения. Дети в этот период говорят тихо (короткой фразой), выполняют без речевые упражнения. Взрослые говорят шёпотом. Шёпотная речь. (Дети и взрослые говорят шёпотом) Сопряжённая речь( 4 недели) Отражённая речь ( 4 недели) Понимание речи.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний по темам: Овощи. Огород. Фрукты. Сад. Ягоды. Грибы. Осень. Осенний лес. Перелётные птицы. Домашние животные и их детёныши. Домашние птицы. Зима. Признаки зимы. Зимующие птицы. Новый год. Зимние развлечения. Зимние виды спорта. Дикие животные и их детёныши.</li> <li>• Обучение детей пониманию значения менее продуктивных и непродуктивных уменьшительно – ласкательных суффиксов (-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -иц-, -ец-.</li> <li>• Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов.</li> </ul> <b>Формирование общих речевых навыков.</b>  1. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания, удлинение физиологического выдоха с помощью специальных пособий для развития дыхания: пение гласных, счёт.  2.Формирование речевого дыхания. Обучение умению производить спокойный короткий выдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения и с речевым сопровождением.  3.Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр).просодики. Закрепление мягкой атаки голоса.  <b>Активизация речевой деятельности и развитие лексико – грамматических средств языка.</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей вслушиваться в обращенную речь.</li> <li>• Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значений слов, обозначающих название предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.( по лексическим темам)</li> <li>• Совершенствование навыков употребления форм единственного и</li> </ul> </p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежей. По темам: Овощи. Фрукты. Грибы.

- Учить детей практическому употреблению в речи глаголов единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени. По темам :Осень. Одежда. Профессии. Зима. Зимние развлечения.
- Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени.
- Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе( дикие, домашние животные и их детёныши.)
- Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два) и существительное.(два яблока)
- Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи на этапе вопросно-ответной речи.
- Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения “мой”- “моя” в сочетании с существительными мужского и женского рода.
- Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы- )
- Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания,(овощной суп) растениям, (берёзовый лист)различным материалам.(шерстяная кофта)

#### **Воспитание внимания к речи**

- 1 Воспитание у детей умения сдерживать свои речевые импульсы.
  - 2 Формировать у детей умение вслушиваться в речь окружающих.
  - 3 Учить их внимательно слушать образцы речи логопеда и точно выполнять словесные задания в указанной последовательности.
- Воспитывать умение не перебивать говорящих, не вмешиваться в разговор старших.

#### **Развитие внимания, памяти, мышления**

- Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссоздание их по представлению и описанию.
- Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.
- Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.
- Обучение узнаванию контурных, перечёркнутых, наложенных друг на друга изображений.
- Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, предметных картинок, геометрических фигур, неречевых звуков, слов).

#### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи**

- Уточнять произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.
- Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях.
- Формирование умение осуществлять слуховую и слухо – произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем – звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.
- Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры.



### **Формирование связной речи**

- Учить детей точно отвечать на вопросы при рассматривании натуральных предметов, игрушек и предметных картин, называя в ответах предмет, его части, форму и материал, из которого он сделан, действия или состояние предмета.
- Учить детей отвечать одним словом на конкретные вопросы при наличии наглядного материала.
- Учить детей, пользуясь моделями речи, отвечать без заикания словосочетаниями.
- Учить детей отвечать на конкретные вопросы по содержанию художественного текста.
- Учить выразительно читать стихи.

### **Развитие самостоятельной фразовой речи.**

1. Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картинке, по моделям: существительное им. П.+ согласованный глагол + прямое дополнение; существительное им. П.+ согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах.
2. Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).
3. Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.
4. Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

### **Подготовка к обучению грамоте.**

- Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.
- Познакомить детей с понятием «звук», «гласный звук», «согласный звук», а также с понятием «буква» на материале следующих звуков и букв: а, у, и, о, м, п, т, к, ы, э, х.
- Развивать у детей навыки простых форм фонематического анализа (выделение звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов).
- Учить определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и в конце слова.
- Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слогов (типа АМ).
- Учить детей выделять гласный и согласный в прямом и обратном слогах и односложных словах.

Вопросно –ответная речь.

### **Второй этап**

#### **Формирование общих речевых навыков**

1. Продолжать формирование речевого дыхания: спокойный короткий вдох, плавный длительный выдох.
  2. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слогов, слов, фразы, а затем удлиняя и саму фразу (2 слова, 3 слова, 4 слова)
  3. Продолжать совершенствовать акустические характеристики голоса. (сила, высота, тембр, интонация). Закрепление мягкой атаки голоса.
- Совершенствование просодических компонентов речи.

#### **Активизация речевой деятельности и развитие лексико - грамматических средств языка**

- Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам: *Какой? Какая? Какое?*; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.
- Упражнять в составлении сначала двух, а затем трёх форм одних и

тех же глаголов (*лежи – лежит – лежу*).

- Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (множественного) числа (*идёт – идёшь – идём*).
- Учить использовать предлоги *НА, ПОД, В, ИЗ*, обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.
- Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (*въехал, выехал, подъехал, съехал*).
- Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (*-ов, -ев, -ин, -ан, -ян*).
- Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные, а также прилагательные, с использованием уменьшительно – ласкательных суффиксов: *-еньк-, -оньк-*.
- Учить употреблять наиболее доступные антонимы (*добрый – злой, высокий – низкий и т.п.*)
- Уточнять значения обобщающих слов. По темам: Посуда. Мебель. Семья. Бытовая техника. Деревья. Транспорт.

#### **Воспитание внимания к речи**

- Учить детей внимательно слушать и точно выполнять более сложные поручения.
- Учить детей умению внимательно слушать ответы других детей и модели речи логопеда (развёрнутые фразы, рассказ).
- Учить запоминать речевые образцы и вариативно пользоваться ими в своих ответах.
- Воспитывать внимательное отношение к речи сверстников, замечать неправильные или неточные ответы.

#### **Развитие внимания, памяти, мышления**

- Расширение объёма зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.
- Формирование логического мышления.
- Обучение детей активной поисковой деятельности.
- Обучение детей мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков (“Дополни до целого”, “Сложи картинку”).

#### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи**

- Закреплять навык правильного произношения звуков, поставленных или исправленных на индивидуальных занятиях первого этапа.
- Вызывать отсутствующие и корригировать искажённые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.
- Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко – слогового состава.

#### **Развитие самостоятельной фразовой речи**

- Учить составлять различные типы предложений: - простые распространённые из 5 – 7 слов; - предложения с противительными союзами “а” и “или”; - сложноподчинённые предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (хочу, чтобы ...)
- Учить преобразовывать предложение за счёт изменения главного члена предложения, времени действия; изменения вида глагола (писал – написал).
- Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий (Миша встал, подошёл к шкафу, потом открыл его, достал книгу и отнёс воспитательнице).</li> <li>• Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.</li> </ul> <p><b>Формирование связной речи</b></p> <p>1. Учить отвечать без заикания на вопросы логопеда короткими и распространёнными фразами при наблюдении за живыми объектами, рассмотрении предметных и сюжетных картинок, осмотре предметов и игрушек.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить подбирать с опорой на речевой образец логопеда на один вопрос несколько ответов, характеризующих предмет по различным признакам (-Какая это машина?- Это машина грузовая. Это машина игрушечная. Это машина пластмассовая. Это машина синяя.).</li> </ul> <p>3. Учить детей составлять коллективные и индивидуальные рассказы по картине с помощью вопросов.</p> <p>4. Учить детей самостоятельно составлять описательные и сюжетные рассказы по предметной и сюжетной картинке, а также рассказы из личной жизни и творческие рассказы.</p> <p>5. Учить самостоятельно придумывать начало или конец рассказа к изображенному на картине действию без опоры на наглядный материал.</p> <p>6. Учить пересказывать содержание короткого рассказа или сказки по вопросам и без них, а затем выразительно пересказывать, подражая голосам действующих лиц.</p> <p>7. Учить распространять короткие фразы; строить сложные предложения, с использованием сравнений, определений.</p> <p>8. Закреплять самостоятельное использование всех форм речи, усвоенных за учебный год.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p>
<i>Февраль</i>	<p>1. Учить анализировать звуковой ряд, состоящих из 2-х, 3-х, 4-х гласных.</p> <p>2. Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога.</p> <p>3. Учить производить анализ и синтез прямых слогов.</p> <p>4. Учить навыкам преобразования обратных и прямых слогов, односложных слов.</p>
<i>Март</i>	<p>5. Знакомить с буквами соответствующими изучаемым звукам (количество и последовательность звуков и букв определяется логопедом в зависимости от готовности детей).</p>
<i>Апрель</i>	<p>4. Составление, печатание и чтение: сочетаний из двух букв, обозначающие гласные; обратный слог; прямой слог; односложных слов по типу: СГС.</p>
<i>Май</i>	<p>7. Повторение пройденного материала и закрепление приобретенных речевых навыков в играх, во время совместной деятельности.</p>

### 2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

#### 1. Проводятся родительские собрания на темы:

- Результаты обследования, задачи на первое полугодие;
- Знакомство с формами речи: режим молчания, шёпотная речь, сопряжённая речь, отражённая речь, вопросно-ответная речь, воспитание самостоятельной речи на материале пересказа и рассказа; воспитание спонтанной речи.

- Подведение итогов работы за период: сентябрь, январь, апрель- май.

- Итоги за учебный год.

#### 2. Консультации:

- по развитию общих речевых навыков;

- по развитию внимания, усидчивости, сосредоточенности, умения работать, не мешая другим.
  - по формированию навыков звукового анализа и синтеза;
  - индивидуальные консультации по коррекции речевых нарушений.
  - по закреплению диафрагмального ниже-реберного дыхания с помощью специальных упражнений, игр.
  - по закреплению над изменением речевого выдоха с помощью наращивания фразы.
3. Показ открытых занятий
- работа над длительностью речевого дыхания.
  - работа над просодическими компонентами речи.
  - звуковой анализ слова
  - работа над предложением:
- Умение слушать, слышать и отвечать на вопросы.
4. Использование тематических презентаций.
5. Участие родителей в открытых мероприятиях.
6. Оформление информационной папки для родителей.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

- |                                            |                                                                     |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 1. Книжные шкафчики и стеллажи.            | 8. Различные виды театра.                                           |
| 2. Два детских стола (по размерам).        | 9. Логопедическое зеркало.                                          |
| 3. Четыре детских стульчика (по размерам). | 10. Высококачественное музыкальное устройство (магнитофон, колонки) |
| 4. Ширма для кукольного театра.            | 11. Индивидуальные коврики для релаксации.                          |
| 5. Настенный фланелеграф.                  | 12. Полностью компьютеризированное место учителя – логопеда.        |
| 6. Детская магнитная доска.                |                                                                     |
| 7. Шкафчик для кукол.                      |                                                                     |

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

##### 3.2.1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ:

1. «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» И.Г. Выгодская, Е.Л. Пеллингер, Л.П. Успенская Москва. «Просвещение» 1993г.
2. «Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников» автор: Г.А. Волкова. СПб, Детство - Пресс. 2003
3. Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи» СПб, Издательство «Союз» 2001г;
4. Т.А. Ткаченко «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи» Москва 2001г.
5. Н.С. Жукова «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников» Москва. «Просвещение» 1990г.
6. Л. А. Комарова «Автоматизация звуков» ООО Издательство Гном и Д 2007
7. Ю. Б. Жихарева-Норкина «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми» Москва. Владос 2010
8. Н. Созонова, Е. Куцина, Н. Хрушкова «Фонетические рассказы и сказки для детей 5-7 лет» Екатеринбург ООО КнигоМир 2010
9. З. Е. Агронович «Сборник домашних заданий в помощь логопеда для преодоления лексико-грамматического строя речи у детей с ОНР»
10. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. Власова Н.А. Логопедическая работа с заикающимися дошкольниками. – М.: Просвещение, 1993.
11. А.Н. Стрельникова» Дыхательная гимнастика Мегафора 2004
12. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Устранение ОНР у детей дошкольного возраста» Айрис 2004г

13. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись правильно говорить. М.: Просв. 1991
14. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. - М.: Просвещение, 1987.
15. В.В. Коноваленко « Формирование связной речи и развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста « Методическое пособие. Гном 2013
16. При разработке Программы использованы также следующие дополнительные программы
- «Программа логопедической работы с заикающимися детьми» . Рекомендована Учёным Советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования». Москва «Просвещение» 2008 (автор-составитель авт.С.А. Миронова)

### 3.2.2. СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ:

- деревянные ложки, музыкальные игрушки: погремушки, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара;
- игрушки на развитие дыхания вертушка, мыльные пузыри, губная гармошка, фонарики, трубочки
- листочки из бумаги ( кленовые) цветочки, снежинки.
- тренажер для длительности выдоха « Инга -б »
- зеркало (большое настенное и индивидуальное);
- игрушки (кошка, собака, мышка, петушок, мячи разных размеров и цветов, пирамидки, матрёшки, кубики и др.);
- мячи, суджок, комки « снега»
- муляжи овощей, фруктов;
- картинки с изображением разных предметов и игрушек;
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами;
- карточки с изображением контурных, перечёркнутых, наложенных друг на друга предметов и т. д.;
- мозаика, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты, карандаши;
- куклы и кукольная одежда с большим количеством пуговиц, кнопок, молний;
- кукольный театр: бибабо, пальчиковый, настольный; куклы с изображением животных и людей, шапочки – маски;
- рукавички и перчатки с изображением мордочек животных;
- ширмы: настольные и напольные;
- наборы геометрических фигур основных цветов и форм;
- рисунки лабиринтов;
- слоговые таблицы, включающие слоги типа СГ, ГС, СГС, ССГ, СГСС;
- предметные и сюжетные картинки по различным тематическим группам, серии последовательных картинок со скрытым сюжетом, незавершённым действием;
- пластинки с отверстиями для шнуровки.

### 3.3. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ.

Время	Содержание работы	Дни недели
9.00-9.30	П/г работа с детьми подготовительного возраста - формирование лексико- грамматических категорий	Понедельник
9.35- 10.00	Совместная деятельность с музыкальным воспитателем.	
10.10 - 10.35	П/г работа с детьми старшего возраста - формирование лексико- грамматических категорий	
10.40- 11.10	Индивидуальная работа с детьми	
11.10 - 12.00	- Подвижные игры на прогулке: - беседы на лексические темы, - инд. работа логопеда.	
12.00 - 13.00	Совместная деятельность с детьми участие в режимных моментах. Работа с док.	

9.00 - 9.25	П/г работа с детьми старшего возраста - формирование лексико-грамматических категорий	Вторник
9.35 - 10.00	П/г работа с детьми подготовительного возраста - формирование лексико-грамматических категорий	
10.10 - 10.35	Инд. работа: фонетика, фонематический анализ и синтез.	
10.45-11.10	Индивид. работа с детьми.	
11.10-12.00	- Подвижные игры на прогулке- беседы на лексические темы. - Инд. работа логопеда	
12.00-13.00	Совместная деятельность с детьми, участие в режимных моментах. Работа с док.	
15.00 - 15.55	- Наст, дидактич. игры, мозаика, шнуровка, чтение книг, прописи, театр.	Среда
16.30 - 19.00	- Инд. работа логопеда с детьми в присутствии родителей. - Консультации родителей	
9.00 - 9.25	П/г работа: ст. группа - фонетика фонематический анализ и синтез..	Четверг
9.35 - 10.00	Инд. работа: фонетика, фонематический анализ и синтез фонетика, грамматика..	
10.10 - 10.35	П/г работа: ст. группа - фонетика фонематический анализ и синтез..	
10.35 – 11.10	Индивид, работа с детьми.	
11.10 - 12.00	- Подвижные игры на прогулке - Инд. работа с логопедом .	
12.00 - 13.00	Совместная деятельность с детьми: -участие в режимных моментах. Индивид, работа с детьми. -Работа с док.	
9.00 - 9.25	Работа над звукопроизн-ем. Отработка лексико-грамматических категорий, работа над связной речью, фонетикой.	Пятница
9.35 - 10.00	Работа над звукопроизн-ем. Отработка лексико-грамматических категорий, работа над связной речью, фонетикой.	
10.10 - 10.30	Индивид: работа с детьми (постановка звуков)	
10.40 - 11.10	Индивид. работа.	
11.10 - 12.00	- подв. игры. - работа над связной речью - наблюдения - Инд. работа с логопедом	
12.00 - 13.00	Совместная деятельность с детьми: -участие в режимных моментах. Работа с док.	

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и без него.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

В оформлении логопедического кабинета использованы мягкие пастельные цвета. Продуманы вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещении уютно, светло и радостно, обстановка приближена к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

Наполнение развивающих центров в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

### 3.5. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

**для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций:** «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вопрос-ответ», «Высоко – низко», «Забей мяч в ворота», «Задувай свечу», «Немое кино», «Ступеньки», «Тихо – громко», «Укладываем куклу спать», «Часы».

на формирование длительности речевого выдоха: пение гласных звуков: а, о, у, и, две гласных, три, и четыре гласных, «Насос», «Ветер»

Дыхательные упражнения на расслабление: «Корабль и ветер», «Воздушный шарик», «Сдуй снежинку с ладошки». «Подуй на листочек, снежинку, птичку, тучку» Сдуй со цветка бабочку»

**игровых упражнений для развития мимики:** «Дети съели кислый лимон» (дети морщатся); «Рассердились на драчуна» (сдвигают брови); «Встретили знакомую девочку» (улыбаются); «Испугались забияку» (приподнимают брови, широко открывают глаза, приоткрывают рот); «Удивились» (приподнимают брови, широко открывают глаза); «Обиделись» (опускают уголки губ); «Умеем лукавить» (моргают то правым глазом, то левым).

**игровых упражнений по обучению жестам. Покажите:** «Высокого мальчика и низкого»; «Там, вверх, вниз, вокруг»; «Я, ты, мы»; «Маленького комарика» «Медведя».

**игровых упражнений по развитию пантомимики:**

«Расцвели, как цветы»; «Завяли, как травка»; «Полетели, как птицы»; «Идет медведь по лесу»; «Крадется волк за зайцем»; «Плывут уточки»;

«Идут пингвины» ;Жук перевернулся на спину»; «Скачут лошадки» (рысью, галопом).

**на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно – пространственных представлений:** “Времена года”, “Запомни и найди”, “Зверюшки на дорожке”, “Какого цвета нет”, “Ищи и находи”, “Колокол – колокольчик”, “Кто внимательней”, “ Кто за кем пришёл?”, “Найди и назови”, “О чём говорит улица?”, “Позвони на том же месте”, “Расставь по местам”, “Телефон”, “Цвет и форма”, “Чего не стало?”, “Что бывает такого цвета?”, “Что за чем звучало?”, “Что изменилось?”, “Чья это конура?” и др.;

**на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики:** “Бочонок с водой”, “Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем”, “Домик”, “Двое разговаривают”, “Кошки – мышки”, “Кулак – кольцо”, “Ладони на столе”, “Лакомка”, “Ловкие пальцы”, “На одной ножке вдоль дорожки”, “Пальчики здороваются”, “Пассажиры в автобусе”, “Подбрось – поймай”, “Пять человечков”, “Скакалка”, “Топ – хлоп”, “Часы” и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики для различных фонетических групп звуков;

**на формирование мыслительных операций:** “Исключи неподходящую картинку (слово)”, “Отгадай загадки, найди отгадку”, “Подбери слова (простые аналогии)”, “Последовательные картинки”, “Путаница”, “Разложи и назови”, “Составь картинку”, “Что здесь должно быть нарисовано?” и др.;

**на формирование сенсорно – перцептивного уровня восприятия:** “Волшебная страна”, “Дразнилки”, “Не ошибись”, “Повтори как я”, “Телефон”, “Эхо”



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга**

---

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Образовательного учреждения  
протокол № 3 от 29.08.2016

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 95 от 29.08.2016

Заведующий  Боровик А.Ю.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учителя-логопеда группы компенсирующей направленности № 4  
на 2016-2017 учебный год**

**Составила  
Ибрагимова Татьяна Николаевна**

Санкт-Петербург

2016

## Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Страница
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.</b>	
1.1.	Пояснительная записка.	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	
2.1.	Содержание деятельности учителя-логопеда с детьми по освоению «Программы»	
2.2.	Планирование.	
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	
2.4.	Содержание взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников 4 группы.	
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	
3.1.	Материально-технические условия реализации адаптированной образовательной программы (специальное оборудование)	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (учебно – методический комплект)	
3.3.	Расписание образовательной деятельности учителя-логопеда	
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	
3.5.	Примерный перечень игр и игровых упражнений	

### Приложения:

1. Планирование
2. Комплексная диагностика

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Данная «Рабочая Программа» (далее «Программа») учителя-логопеда группы компенсирующей направленности для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи № 4 Ибрагимовой Т.Н. разработана с учетом «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf))

#### 1.1.1. Цель и задачи реализации «Программы»

([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf))

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию «Программы»<sup>22</sup>

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

#### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

##### *Психолого-педагогическая характеристика контингента детей логопедической группы № 4*

На начало 2016-2017 учебного года в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи числится 17 человек (8 человек подготовительного к школе возраста, 9 – старшего, из них: 5 девочек и 12 мальчиков) со следующими заключениями: ТНР ОНР II- 3 человека, ТНР ОНР III уровень + стертая форма дизартрии – 13 человек, ТНР ОНР III уровень -1 человек.

Возраст детей	Состояние здоровья					Логопедическое заключение					
	ЧБД	Группа здоровья			Лор-патология	Забол-я опорно-двиг. аппарата	ОНР	ОНР	ОНР	Дизартрия	ФФНР
		I	II	III			I	II	III		

<sup>22</sup> «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования», одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

5-6 и 6-7 лет.	3	-	15	2	5	12	-	3	14	13	-
----------------	---	---	----	---	---	----	---	---	----	----	---

В ходе первичного обследования были выявлены следующие результаты:

Низкий уровень развития речи показали 12 человек,

Средний уровень – 5 человек,

Полное понимание речи сформировано у 13 детей, частичное понимание у 4 детей.

Речь большинства детей характеризуется выраженным недоразвитием всех сторон. Словарный запас ниже возрастной нормы. У 2 детей речь сформирована на уровне звуков и звукоформ. В ходе обследования выявлено нарушение фонематического слуха практически у всех детей, грубое нарушение слоговой структуры у 10 человек Несформированность фонематического слуха (замены звуков по твёрдости – мягкости, звонкости – глухости, не воспроизводят ряд слогов, близких по звучанию, не выделяют заданный звук на фоне других звуков, слогов, слов -11 человек) ;

Произношение нарушено у всех детей: соноры - 95%, шипящие – 84%, свистящие – 78% .

Общая характеристика детей со вторым, с третьим уровнями речевого развития (по Р.Е. Левиной)<sup>23</sup>

Все особенности детей отмечаются в речевой карте ребенка и учитываются при проектировании коррекционно-развивающих индивидуальных маршрутов на каждого ребенка. (Смотри таблицу).

Таким образом, настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер и предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с ТНР ОНР -II-III уровнями, осложненного стертой формой дизартрии.

## 1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы

<i>Речевое развитие</i>	
5-6 лет	6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>-формируется устойчивый эмоциональный контакт со взрослыми и со сверстниками;</li> <li>-развивается потребность в общении, и формируются элементарные коммуникативные умения детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;</li> <li>- формируются элементарные общие речевые умения детей;</li> <li>- детей учатся задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;</li> <li>- знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгрывать содержание литературных произведений по ролям;</li> <li>-развивается диалогическая форма речи детей;</li> <li>- используют простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);</li> <li>-правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;</li> <li>-грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;</li> <li>-владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</li> <li>-использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;</li> <li>-пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;</li> <li>-отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни,</li> <li>-составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;</li> </ul>

<sup>23</sup> Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968. <http://pedlib.ru/Books/4/0286/4-0286-1.shtml>

владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1. Содержание деятельности учителя-логопеда с детьми по освоению «Программы»** Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие. Целенаправленная работа воспитанниками с ТНР включает образовательную деятельность по коррекции речевых нарушений, профилактике возможных затруднений при овладении чтением, письмом, развитию коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению. Содержание логопедических занятий направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций. Включает в себя два этапа: подготовительный и основной. Содержание деятельности по этапам логопедической работы отражено в таблицах № 2, № 3.

### Подготовительный этап логопедической работы

Таблица № 2.

Разделы логопедической работы	Образовательные области	Содержание
Формирование и совершенствование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; физическое развитие	Формирование и совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте. Развитие процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (два-пять), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три), слов (два-четыре), объединенных по тематическому принципу и случайных.
Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. (Развитие общих речевых навыков (ОРН))	социально-коммуникативное развитие познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; (потешки, речь с движениями), физическое развитие (темп, координация)художественно-эстетическое развитие (ритм, интонация, координация)	Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации. Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта. Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.). Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка). Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов. Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков. Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики). Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимна-

		стики). Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Разделы программы	Образовательные области	Основной этап
-------------------	-------------------------	---------------

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	физическое развитие познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие	Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).
ЭМП, зрительно-пространственные представления	социально-коммуникативное развитие, познавательное.	Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом. Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом. Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина). Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти.	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; физическое развитие	Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.
Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.	социально-коммуникативное развитие познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; (потешки, речь с движениями), физическое развитие (темп, координация), художественно-эстетическое развитие (ритм, интонация, координация)	Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.
Формирование и совершенствование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	физическое развитие познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие	Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах. <b>Формирование основы словесно-логического мышления.</b> Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.) Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). <b>Формирование и совершенствование наглядно-образных представлений</b> , обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование способности к активной поисковой деятельности.
Развитие общих речевых навыков (ОРН)	социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие	<b>Формирование и совершенствование общих представлений о выразительности речи.</b> Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи. Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение

		<p>умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.). Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса. <b>Формирование и совершенствование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия</b> в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. <b>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия</b> (в работе с детьми с дизартрией). Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.</p>
Коррекция звукопроизношения	социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие	<p>Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т.], [Д], [Д.], [Н], [Н.], [М], [М.]). Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки). Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.</p>
Формирование и совершенствование звукословослоговой структуры слова	познавательное развитие; речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	<p><b>Обучение правильному воспроизведению звукословослоговой структуры слов</b> (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсловных без стечения согласных (мука, мячик); трехсловных слов без стечения согласных (машина, котенок); однословных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсловных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсловных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка). <b>Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукословослоговой структуры</b> (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукословослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехсловных слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехсловных слов без сте-</p>



		чения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).
Развитие фонематических функций.	Речевое развитие, познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие	<p><b>Развитие простых форм фонематического анализа:</b> - выделение ударного гласного в начале слова; выделение звука из слова; определение последнего и первого звуков в слове.</p> <p>Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний и слов с учетом поэтапного формирования умственных действий.</p> <p><b>Формирование фонематических представлений</b> (подбор картинок, слов на заданный звук).</p> <p><b>Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.</b></p> <p>Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям). умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов, из открытого и закрытого слогов, трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов, односложные слова.</p>
Обучение грамоте; профилактика нарушений чтения и письма.	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное, физическое развитие	<p>Формирование мотивации к школьному обучению. Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов с предлогом). Обучение составлению графических схем слогов, слов. Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения. Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий). Обучение графическому начертанию печатных букв. Составление, печатание и чтение: сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки, сочетаний гласных с согласным в обратном слоге, сочетаний согласных с гласным в прямом слоге, односложных слов по типу СГС, двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов, двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов, двухсложных слов со стечением согласных, трехсложных слов со стечением согласных, предложений из двух-четырёх слов без предлога и с предлогом. Обучение детей послоговому слитному чтению слов.</p> <p>Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог».</p> <p>Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает);</p>
Лексика (импрессивная речь) Формирование импрессивной речи	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие	<p>Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических кон-</p>

		<p>струкций.Расширение объема и уточнение предметного,предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно срасширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).</p> <p>Обучение детей различению предлогов <i>за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под</i>(по словесной инструкции ипо картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (<i>висит в шкафу — пошел в лес</i>) сиспользованием графических схем.</p> <p>Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник, -нищ-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец-</i>. Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: <i>-ищ-, -ин-</i>. Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».</p> <p>Совершенствование понимания значения приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различения. Формирование понимания значений приставок <i>с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до-</i> и их различение. Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных; активных; пассивных.</p> <p>Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).</p>
<p>Лексика(экспрессивная речь) Формирование <b>экспрессивной речи.</b></p>	<p>Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие; познавательное развитие</p>	<p><b>Расширение словаря экспрессивной речи.</b> Уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус). Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных один, два, три и введение в словарь числительных четыре, пять. Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семаσιологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.</p> <p><b>Формирование предметного, предикативного и адъективного</b></p>

		<p><b>словаря экспрессивной речи.</b> Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).</p> <p>Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: <i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.</i></p> <p>Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.</p> <p>Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (<i>сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко</i>) и сходным (<i>веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально</i>) значением.</p> <p>Обучение детей использованию слов, обозначающих материал.</p> <p>Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.</p> <p>Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (<i>честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень</i>); с эмотивным значением (<i>радостный, равнодушный, горе, ухмыляться</i>); многозначные слова (<i>ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная косау девочки</i>).</p> <p>Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.</p> <p>Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.</p>
Грамматический строй речи	Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие	<p>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ы, -и, -а. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием -а. Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов и с предлогами. Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам. Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (<i>пальто, кино, лото, домино, какао</i>). Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени. Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида. Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными</p>

		<p>среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять). Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за) и навыка различения предлогов <i>за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия. Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, ишк-); с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». Совершенствование употребления звукоподражательных глаголов; глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов); глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-). Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-</i>). Совершенствование употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин- и -и- без чередования; относительных прилагательных с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, енн-. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и- (с чередованием). Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-. Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е и аналитическим (при помощи слов <i>более</i> или <i>менее</i>) способом. Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш- и аналитическим (при помощи слов <i>самый, наиболее</i>) способом. Обучение детей подбору однокоренных слов. Обучение детей образованию сложных слов. Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов. Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (<i>два</i> и <i>пять</i>) и существительное. Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Связная речь	Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие	<p><b>Формирование синтаксической структуры предложения.</b></p> <p>Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении. Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам). Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов <i>а, но,</i> и подчинительных союзов <i>что, чтобы.</i> Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, таккак.</i> Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.). Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке). Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно). Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.). Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания. Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.</p>
ЭМП, зрительно-пространственные представления	социально-коммуникативное развитие, познавательное.	<p>Обучение количественному, порядковому счету, правильному использованию количественных и порядковых числительных. Обучение сравнению предметов по форме, цвету, размеру, материалу. Обучение сравнению множеств и делению целого на части. Обучение ориентировке в контрастных и смежных частях суток с использованием слов: <i>сегодня, вчера, раньше, скоро.</i> Развитие навыков, способствующих ориентировке в окружающем пространстве и на плоскости, на листе бумаги в клетку. Развитие умения использования слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, левее, правее, выше, ниже, длиннее, короче.</i> Формирование умений составления геометрических фигур, предметов из палочек и преобразования их (по образцу и по памяти). Закрепление в речи названий геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, овал;</i> названий геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр.</i> Расширение представлений о временных отношениях, возрастных различиях между людьми, введение в активный словарь.</p>

## 2.2. Планирование.

Необходимым условием реализации «Программы» является проведение комплексного психолого - педагогического обследования. На проведение диагностики развития компонентов речевой системы детей отводится пять недель в учебном году: три недели в сентябре (с 1 по 21 сентября - обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации) и две в конце учебного года (с 19 по 30 мая - диагностическое обследование по итогам учебного года дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним).

По результатам диагностики заполняется таблица (Таблица № 4). Диагностика проводится соответственно разделам речевым картам.

Таблица № 4.

№	Фамилия Имя ребенка	Звуко- про- изно- шение	Фоне- матич. слух	Лек- сика	Грам- мат. строй	Связ- ная речь	Сло- говая струк- тура	Мелкая мото- рика	Вни- мание	Па- мять	Мыш- ление
1											

### **Преимственность в планировании деятельности учителя-логопеда и воспитателя группы.**

Большое значение в реализации основных направлений содержательной работы с детьми, имеющими ТНР ОНР, является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда, обеспечение единства требований при выполнении основных задач коррекционно-образовательного процесса.

Основными задачами совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются.

5. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
6. Формирование правильного звукопроизношения.
7. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
8. Развитие навыка связной речи.

Функции воспитателя и учителя-логопеда должны быть достаточно четко определены (Таблица № 5).

Таблица № 5.

### **Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателя.**

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение его результатов с целью перспективного планирования образовательного процесса
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей

10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендациям учителя-логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игродраматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы - описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

### Содержание образовательной деятельности в подгруппах.

Содержание НОД. Старшая подгруппа (дети от 5 до 6 лет):

- Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью.
- Формирование фонетической стороны речи и развитие фонематического слуха.

Содержание НОД. Подготовительная подгруппа (дети от 6 до 7 лет):

- Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью.
- Формирование фонетической стороны речи и развитие фонематического слуха.
- Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте.

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ОНР.

**Комплексно-тематическое планирование и перспективное планирование** представлено на сайте ГБДОУ детский сад № 67 - [http://www.ds67mr.ru/docs/plan\\_kor\\_obr\\_deetelnosti.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/plan_kor_obr_deetelnosti.pdf)

**На подгрупповых занятиях** изучаются звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированные на индивидуальных занятиях. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий на базе пройденного речевого материала проводится работа по развитию связной речи.

### Планирование коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда с детьми \_\_\_ подгруппы Месяц \_\_\_\_\_ Неделя \_\_\_\_\_

Таблица № 6.

Разделы программы	Образовательные области	Содержание		
		понедельник	вторник	четверг
Развитие общих речевых навыков	социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие	Игровые упражнения на развитие силы голоса	Игровые упражнения на развитие дыхания	Игровые упражнения на развитие голоса
Развитие слухового внимания,	социально-коммуникативное	Игровые упражнения на разви-	Игровые упраж-	Игровые упраж-

зрительного внимания, памяти	развитие, познавательное развитие; физическое развитие	тие памяти	тие слухового внимания	зрительного внимания
Развитие лексико-грамматического строя речи	речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие	Игры на обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи; работа с пособием «По дороге к Азбуке» (части 1, 2)		
Развитие фонематических процессов, звукослоговой структуры слова	познавательное развитие; речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Игровые упражнения на развитие звукослоговой структуры слов	Игровые упражнения на выделение звука на фоне слова, на определение места звука в слове и т.д.	Игровые упражнения на анализ и синтез слогов
Моторика (мелкая, общая)	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; физическое развитие (темп, координация), художественно-эстетическое развитие (ритм, интонация, координация)	Игровые упражнения на развитие общей моторики, с использованием логопедической ритмики.	Игровые упражнения с использованием фонетической ритмики Гимнастика для глаз	Пальчиковая гимнастика
Развитие ЭМП	физическое развитие познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие	Игровые упражнения на формирование и совершенствование ЭМП		Конструктивные игровые упражнения. Выкладывание букв из поясков, из палочек, нахождение недостающих элементов
Подготовка к обучению грамоте	речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие	Составление схемы предложений		Звуковой анализ слов с использованием пеналов (цветных квадратов). Письмо букв, слогов, слов в тетрадах. Работа в «Наши прописи» и т.п.
Связная речь	речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие	Составление рассказов по картинкам (предметным, сюжетным, серии), добавление слов в строку стиш-		



При включении в образовательную деятельность заданий с использованием карандашей, ножниц и других подобных предметов перед выполнением проводится **инструктаж** по их правильному и безопасному применению детьми. Проведение инструктажа отмечается с указанием числа месяца.

### **Планирование индивидуальной работы учителя-логопеда.**

Индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель - подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- 1) активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- 2) подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- 3) постановке дефектно произносимых звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов, постановку, автоматизацию и дифференциацию нарушенных звуков, развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми и психическими особенностями каждого ребенка. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от строения и подвижности артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к менее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается учителем-логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, отрабатываются поэтапно и отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких в произношении звуков.

**Материал для закрепления правильного произношения звуков** подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению **Планирование индивидуальных занятий для воспитанников**

Цель: формирование произношения и фонематических процессов. *(На каждом занятии в течение всего периода обучения).*

**I. Подготовительный этап.** *Цель:* подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

1. Развитие ручной моторики. *Цель:* активизация моторных речевых зон головного мозга.
2. Развитие дыхания. *Цель:* развитие длительного выдоха без участия речи; речевого дыхания на длительном плавном выдохе; высоты, силы, тембра голоса.
3. Развитие артикуляторной моторики. *Цель:* выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.
4. Развитие слухового восприятия и внимания. *Цель:* подготовка к различению на слух речевых единиц.
5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа. *Цель:* развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

**II. Постановка звука.** *Цель:* формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

Направления работы:

1. Развитие слухового восприятия. *Цель:* уточнение слухового образа звука.
2. Развитие фонематического анализа. *Цель:* выделение звука на фоне слова, уточнение слухо-произносительного образа звука.

3. Развитие речевой артикуляторной моторики. *Цель:* уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.

4. Работа по непосредственной постановке звука. *Цель:* объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

**III. Автоматизация звука.** *Цель:* закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

Направления работы:

1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь.

2. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза).

3. Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

**IV. Дифференциация звуков речи** (проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи)

*Цель:* развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

А) Работа над каждым из смешиваемых звуков (автоматизация в слогах, словах, фразах).

*Цель:* уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

Б) Слуховая и произносительная дифференциация смешиваемых звуков. *Цель:* сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

**V. Этап формирования коммуникативных умений и навыков**

*Цель:* формирование у ребёнка умений и навыков безошибочного употребления звуков речи в разных ситуациях общения.

1. Развитие умения использовать автоматизированные и продифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.

2. Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

**В итоге логопедической работы дети должны**

- правильно произносить все звуки речи в различных фонетических позициях во всех видах речи;

- чётко дифференцировать все изученные звуки;

- проводить элементарный звуковой анализ и синтез на материале изученных звуков.

**Планирование индивидуальной работы на \_\_\_\_\_ (неделя месяца, год)**

Таблица № 7.

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	Содержание	пн	вт	ср	чт	пт
3.			√		√		√
4.			√		√		√

**Для эффективности работы с детьми применяются различные образовательные технологии.**

**Здоровьесберегающие технологии**

*Технологии сохранения, стимулирования здоровья:*

- ритмопластика,

- динамическая пауза,

- су-джок терапия,

- кинезеология,

- релаксация,

- гимнастики (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая, бодрящая, для глаз)

*Технологии обучения здоровому образу жизни:*

- игротренинг,

- коммуникативные игры,

- самомассаж: обучение детей под контролем взрослых

*Коррекционные технологии:*

- музыкотерапия,
- сказкотерапия,
- психогимнастика,
- фонетическая ритмика,
- логопедическая ритмика,
- бионенергопластика.

**Технологии интерактивного обучения:**

- мнемотехника,
- информационно-коммуникационные технологии,
- личностно-ориентированные технологии,
- «По дороге к Азбуке» (авторы Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеев, О.В. Пронина).

**2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации** Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников представлены в «Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга» ([http://www.ds67mr.ru/docs/25052016\\_adap.pdf](http://www.ds67mr.ru/docs/25052016_adap.pdf)) стр. 19

**2.4. Содержание взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников 4 группы.** Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей и родителей. Учитель-логопед создает установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс. Необходимо уделить большое внимание освещению вопросов, связанных с организацией жизни детей в условиях специального детского сада. Родители должны знать режим работы в группе, требования к детям на протяжении всего времени пребывания в саду. Раскрыть задачи и содержание логопедических занятий, познакомить (выборочно) с приемами педагогического воздействия, необходимыми для осуществления дифференцированного подхода к каждому ребенку. Особо отметить роль родителей в комплексе психолого-педагогических мероприятий:

- а) единство требований к ребенку;
- б) контроль за выполнением рекомендаций педагогов группы;
- в) активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, праздники, родительские собрания, оформление групповой комнаты, стендов для родителей и т.д.)

**Формы работы с родителями**

Просветительские формы работы с родителями:

Родительские собрания

Информационные издания, стенды, папки, размещение материала на сайте ГБДОУ и личном сайте учителя-логопеда.

Индивидуальные беседы

Консультации – всеобучи

Практические формы работы:

Регулярные методические рекомендации по закреплению навыков правильной речи

Семинары – практикумы с участием детей

Открытые занятия для родителей (индивидуальные и подгрупповые)

**Перспективный план сотрудничества с родителями на 2016 – 2017 учебный год**

Месяц	Форма взаимодействия	Участники, ответственные
-------	----------------------	--------------------------

Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организационное родительское собрание: результаты диагностического обследования детей на начало учебного года, знакомство с основными направлениями дальнейшего коррекционного обучения</li> <li>- Оформление уголка для родителей «Советы логопеда»: «Сотрудничество ДОУ и семьи в логопедической работе», «ТНР ОНР – что обозначают эти буквы?».</li> <li>- Индивидуальное консультирование: собеседование по результатам диагностического обследования, перспективы дальнейшей работы с ребенком.</li> </ul>	Воспитатели учитель – логопед, родители
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации: «Комплексы артикуляционных упражнений для выработки правильных артикуляционных укладов различных групп звуков»</li> <li>- Индивидуальные консультации по запросам родителей</li> <li>- Оформление уголка для родителей: «Игры, задания и упражнения, направленные на развитие слухового внимания»,</li> <li>- Анкетирование родителей (анкета №1)</li> </ul>	Учитель – логопед, родители,
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление уголка для родителей «Современные здоровьесберегающие технологии, применяемые в работе с детьми». Выкладывание материала на сайте.</li> <li>- Индивидуальные консультации по проблемам усвоения детьми программного материала по всем разделам. Советы по выполнению методических рекомендаций.</li> <li>- Памятка для родителей «Игры на кухне»</li> </ul>	Учитель – логопед, родители,
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление уголка для родителей «Игры с буквами», «Учимся составлять предложения».</li> <li>- Выставка пособий и методической литературы для родителей по развитию моторики</li> <li>- Индивидуальное консультирование по запросам родителей</li> </ul>	Учитель – логопед, родители
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление уголка для родителей: «30 упражнений для развития речи»</li> <li>- Индивидуальные консультации по запросам родителей</li> <li>Беседа с родителями на тему: «Успехи и трудности» (Итоги первого полугодия)</li> <li>Ознакомление с основными направлениями дальнейшего коррекционного обучения.</li> </ul>	Учитель – логопед, воспитатели, родители
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление уголка для родителей «Стихотворные упражнения для развития мышления у детей с ОНР»</li> <li>- Индивидуальные консультации для родителей</li> <li>- Анкетирование родителей (анкета № 2)</li> <li>- Выставка пособий и методической литературы для родителей по развитию слухового и зрительного внимания</li> </ul>	Учитель – логопед, родители
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация для родителей «Игры для формирования грамматического строя».</li> <li>- Индивидуальные консультации, логопедические пятиминутки, беседы с родителями</li> <li>- Оформление газеты с интервью с детьми к Маминому Дню.</li> </ul>	Учитель – логопед, родители
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации: Влияние движений пальцев на развитие речи. Кинезиология. Выкладывание материала на сайте.</li> <li>- Индивидуальные консультации, логопедические пятиминутки, беседы с родителями</li> <li>- Оформление уголка для родителей «Пальцы помогают говорить»</li> </ul>	Учитель – логопед, родители
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление уголка: «Практические рекомендации по развитию словаря»</li> <li>- Родительское собрание «Подводим важные итоги» Рекомендации родителям по проведению занятий с детьми в летний период. Выкладывание материала на сайте.</li> <li>- Анкетирование (анкета №3)</li> </ul>	Учитель – логопед, воспитатели, родители

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Кабинет логопеда – это специально оборудованное помещение, в котором проходит совместная деятельность педагога с ребёнком. В логопедических кабинетах нашего дошкольного учреждения созданы комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий. Учитывается эмоциональное благополучие ребенка. Используются открытые полки на уровне роста детей для размещения на них сменного материала по разным разделам работы для свободной деятельности детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. На закрытых полках в шкафах в специальных папках и коробках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам

#### **Оборудование:**

1. Настенное зеркало для логопедических занятий – 1 шт.
2. Зеркала для индивидуальной работы – 14 шт.
3. Логопедические шпатели.
4. Шкафы для пособий – 4 шт.
5. Стол канцелярский -1 шт..
7. Стулья – 8 шт.
8. Детские столы – парты – 3 шт.
9. Учебно – методические пособия.
10. Настольные игры, игрушки.
- 11 Настенный и разрезной алфавит,
12. Компьютер,
13. Магнитофон,
14. Медиатека ЭОР,
- 15.Магнитная доска,
16. Коврограф настенный для работы с детьми, комплекты методического и дидактического материала для использования коврографа (в т.ч. символы звуков по методике «По дороге к Азбуке»).
17. Подушечки – «думочки» - 8 шт.
18. «Дорожка радости» - 1 шт.
19. Часы настенные.

#### **Зоны кабинета учителя-логопеда (условное деление):**

**1. Зона коррекции звукопроизношения:** зеркало с закрывающимися шторами и с лампой дополнительного освещения, стулья, набор карточек для артикуляционной гимнастики, одноразовые шпатели, пособия для коррекции звукопроизношения, наборы игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики, дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания, картотеки; пособия по развитию мелкой моторики, массажные мячики разных размеров и жесткости.

**2. Образовательная зона:** столы +8 стульев; индивидуальные зеркала для подгрупповых занятий; наборы дидактических пособий по общему развитию речи; ковролин настенный; магнитная доска;

раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза; предметные картинки по изучаемым лексическим темам;

дидактические игры по изучаемым темам;

настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза;

разрезной алфавит.

**3. Информационная зона:** стенд с информацией для родителей, папка для родителей с рекомендациями

**4. Зона ТСО:** ПК, принтер.

**5. Сенсомоторная зона:** материал для развития мелкой моторики, игры на развитие зрительного и слухового внимания, звучащие игрушки и музыкальные инструменты.

**6. Игровая зона:** свободная площадь кабинета, мячи, подушечки, мягкие игрушки.

**7. Методическая зона:** стол канцелярский, документация логопеда.

**Методические материалы:** комплекты картинного материала для автоматизации звуков и работы над лексическими темами, методическая литература, дидактические материалы: игры и

пособия, картинки, демонстрационный и раздаточный материал по всем разделам работы, диагностические материалы для обследования детей по всем разделам речевой карты, картотеки по всем разделам логопедической работы, речевые карты детей;

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Учебно-методический комплект**

4. «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования», одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
5. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П., Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под.ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.
6. «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для дошкольников с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга»

#### **Диагностика**

5. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Илюк М.А., Волкова Г.А. – СПб:КАРО, 2012.
6. Схема обследования ребенка с заиканием. Составители Е.А. Логинова, С.Б. Яковлев.
7. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. СПб, Детство-пресс, 2000.
8. Комплексная диагностика дошкольников. Р.А. Кирьянова. СПб, Каро, 2002.

#### **Развитие общеречевых навыков**

4. *Османова Г.А., Позднякова Л.А.* Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(6 - 7 лет). – СПб, Каро, 2007.
5. *Голубева Г.Г.* Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, Союз, 2000.
6. *Крупенчук О.И.* Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.

#### **Развитие высших психических функций**

10. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. – М.:Гном и Д, 2001.
11. *Петухова С.А.* Задания и упражнения для развития памяти, внимания и воображения у детей 5 – 7 лет. – СПб, Каро, 2009.
12. *Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова.* По дороге к Азбуке - программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 1999.
13. *Крупенчук О.И.* Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.
14. *Агранович З.Е.* Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания у старших дошкольников. - СПб, Детство-ПРЕСС, 2003.
15. *Гаврина Б.Е.* Система упражнений на развитие внимания, памяти, мышления. – Киров, 2005.
16. *Т.А.Ткаченко.* Логические упражнения для развития речи. - СПб. «Детство-пресс». 2000г.
17. *Т.А.Ткаченко.* Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. - СПб. «Детство-пресс». 2000г.
18. *Большева Т.В.* Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – СПб : Детство-пресс, 2001.

#### **Формирование произносительной стороны речи и слоговой структуры слова**

12. *Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В.* Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994.
13. *Агранович З.Е.* Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб, Детство-ПРЕСС, 2000.
14. *Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. – М., Книголюб, 2005.
15. *Большакова С.Е.* Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М., Сфера, 2007.

16. *Перегудова Т.С., Османова Г.А.* Вводим звуки в речь. - СПб, Каро, 2006.
17. *Успенская Л.П., Успенский М.Б.* Учитесь правильно говорить. – М, Просвещение, 1991.
18. *Богомолова А.И.* Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб, Библиополис, 1995.
19. *Лопухина И.С.* 550 занимательных упражнений для развития речи. – М., Аквариум, 1995.
20. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Автоматизация звуков у детей. – М., Гном, 2007.
21. *Комарова Л.А.* Автоматизация звуков в игровых упражнениях. – М., Гном и Д, 2008.
22. *Ткаченко Т.А.* Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков. - М. «Гном Пресс». 1998 г.

### **Развитие фонематических функций**

18. *Ткаченко Т.А.* В первый класс – без дефектов речи. – СПб. Детство-ПРЕСС, 1999.
19. *Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В.* Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994.
20. *Пожиленко Е.А.* Волшебный мир звуков и слов. – М., Владос, 1999.
21. *Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова.* По дороге к Азбуке - программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 1999.
22. *В.В.Волина.* Занимательное азбукведение. - М. «Просвещение». 1994 г.
23. *Лопухина И.С.* 550 занимательных упражнений для развития речи. – М., Аквариум, 1995.
24. *Ковшиков В.А.* Исправление нарушений различения звуков. – СПб, САТИС, 1995.
25. *Голубева Г.Г.* Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, Союз, 2000.
26. *Третьякова Т.С.* Играем и учимся. – М, Просвещение, 1991.
27. *Цуканова С.П., Бетц Л.Л.* Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006. (альбом)
28. *Колесникова Е.В.* Слова и звуки. – М, Ника – Пресс, 1996.
29. *Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.* Наши прописи. – М., Баласс, 2003.
30. *Ильякова Н.Е.* Звуки, я вас различаю. – М., Гном, 2006.
31. *Бобылева З.Т.* Игры с парными карточками. – М., Гном, 2007.
32. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Называй, различай, запоминай. – М., Гном, 2007.
33. *Т.А.Ткаченко.* Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. Логопедическая тетрадь.- СПб. «Детство-пресс». 2000г.
34. *Ковшиков В.А.* Исправление нарушений различения звуков. – СПб, САТИС, 1995.

### **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения**

7. *Ткаченко Т.А.* В первый класс – без дефектов речи. – СПб., Детство-ПРЕСС, 1999.
8. *Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я.* Дисграфия и дизорфография: изучение, методика, сказки. – СПб, Каро, 2008.
9. *Пожиленко Е.А.* Волшебный мир звуков и слов. – М., Владос, 1999.
10. *Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова.* По дороге к Азбуке - программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 2003.
11. *В.В.Волина.* Занимательное азбукведение. - М. «Просвещение». 1994 г.
12. *Цуканова С.П., Бетц Л.Л.* Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006. (альбом)

### **Развитие лексико - грамматических средств языка**

13. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Развитие связной речи: Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР – М.: Гном и Д, 2000-2001.
14. *Ткаченко Т.А.* В первый класс – без дефектов речи. – СПб., Детство-ПРЕСС, 1999.
15. *Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В.* Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994.
16. *Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. – СПб, Каро, 2010.
17. *Цуканова С.П., Бетц Л.Л.* Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006.
18. *Пожиленко Е.А.* Волшебный мир звуков и слов. – М., Владос, 1999.
19. *Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова.* По дороге к Азбуке - программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 2003
20. *Ткаченко Т.А.* Учим говорить правильно. – М., Гном и Д, 2002.
21. *Цуканова С.П., Бетц Л.Л.* Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006. (альбом)
22. *Теремкова Н.Е.* Логопедические дом. задания для детей 5 – 7 лет. - М., Гном и Д, 2007.

23. *Третьякова Т.С.* Играем и учимся. – М, Просвещение, 1991.
24. *Т.А.Ткаченко.* Формирование лексико-грамматических представлений. Логопедическая тетрадь. С.-Пб. «Детство-пресс».1999г.

#### **Развитие связной речи.**

1. *Ткаченко Т.А.* В первый класс – без дефектов речи. – СПб., Детство-ПРЕСС, 1999.
2. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. – М.: Гном и Д, 2001.
3. *Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. – СПб, Каро, 2010.
4. *Гомозьяк О.С.* Говорим правильно в 5 – 6 лет.- М., Гном и Д, 2009.
5. *Гомозьяк О.С.* Говорим правильно в 6 - 7 лет.- М., Гном и Д, 2009.
6. *Петухова С.А.* Задания и упражнения для развития памяти, внимания и воображения у детей 5 – 7 лет. – СПб, Каро, 2009.
7. *Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова.* По дороге к Азбуке -программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 2003
8. *Ткаченко Т.А.* Учим говорить правильно. – М., Гном и Д, 2002.
9. *Т.А.Ткаченко.* Формирование и развитие связной речи. Логопедическая тетрадь. С.-Пб. «Детство-пресс».1999г.

#### **Развитие ручной моторики.**

1. *Османова Г.А., Позднякова Л.А.* Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(5-6 лет). – СПб, Каро, 2007.
2. *Рузина М.С., Афонькин С. Ю.* Страна пальчиковых игр. – СПб, Кристалл, 1997.
3. *Кольцова М.М., Рузина М.С.* Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. – СПб, Сага, 2002.
4. *Крупенчук О.И.* Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.
5. *Перегудова Т.С., Османова Г.А.* Тетрадка для зарядки. СПб, Каро, 2007.
6. *Гомзяк О.С.* Я буду писать правильно. – М, Гном и Д, 2009.
7. *Гаврина Б.Е.* Система упражнений на развитие внимания, памяти, мышления. – Киров, 2005.

#### **Развитие элементарных математических представлений**

1. *Смоленцева А.А., Пустовойт О.В.* Математика до школы. – СПб, Детство – Пресс, 2010.

#### **Учебно-методическая литература для расширения профессиональной компетентности**

26. *Арушанова А. Г., Рычагова Е. С.* Речевые игры. — М.: Карапуз, 2003.
27. *Арушанова А. Г., Рычагова Е. С.* Подскажи словечко. — М.: Карапуз, 2003.
28. *Бабина Г. В., Сафонкина Н. Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.
29. *Глухов В. П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
30. *Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филочева Т. Б.* Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1998.
31. *Калягин В. А., Овчинникова Т. С.* Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
32. *Лалаева Р. И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи.— СПб., 2006.
33. *Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
34. *Левина Р. Е.* Нарушение слоговой структуры у детей // Р. Е. Левина. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
35. Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под ред. Л. С. Волковой. — М., 2003.
36. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
37. *Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
38. *Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 1994.
39. Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.



40. Шаховская С. Н., Худенко Е. Д. Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. — М., 1992.
41. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М.: Педагогика, 1978.
42. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / под общ.ред. М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой. — СПб.: КАРО, 2015. — 112 с.
43. Здоровьесберегающая система дошкольного учреждения: модели программ, рекомендации, разработки занятий / авт. — сост. М.А. Павлова, М.В. Лысогорская. — Волгоград: Учитель, 2009. — 180 с.
44. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика: Пособие для учителя. — М.: Гуманит. Изд. Центр «Владос», 1996. — 240 с.
45. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. — М.: Просвещение, 1985. — 191 с.
46. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. — М.: Книголюб, 2004.
47. Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008. — 96 с.
48. Садовникова И.Н. Дисграфия, дислексия: технология преодоления. — М.: Парадигма, 2011. — 279 с.
49. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Баряевой, 2010. — 175 с.
50. Ростомашвили Л.Н., Иванов А.О. Комплексная диагностика развития детей со сложными нарушениями./ под ред. Шипицыной Л.М. — СПб.: НОУ «Институт специальной педагогики и психологии», 2012. — 158 с.

### **Расписание образовательной деятельности учителя-логопеда Распределение образовательной нагрузки.**

Расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных образовательных программ (Таблица № 9)

Таблица № 9.

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки		Недельная нагрузка
		I половина дня	II половина дня	
5-6 лет	До 25 минут	1 час 15 минут	25 минут не >2 раз/неделю	6 часов 15 минут
6-7 лет	До 30 минут	1 час 30 минут	30 минут не >3 раз/неделю	8 часов 30 минут

Эффективность коррекционно-образовательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех участников образовательного процесса: учителя-логопеда, педагогов ДОУ и родителей.

### **Расписание работы учителя-логопеда**

Таблица № 10.

Занятие	Понедельник, вторник, четверг. Время	Пятница. Время	Среда. Время	Кол-во занятий в неделю
Первое подгрупповое занятие	9.00-9.25			Возраст 6-7 лет - 3 (понедельник, вторник, четверг)
Второе подгрупповое занятие	9.35-10.00			
Третье подгрупповое за-	10.10-10.35			

нятие				
Совместная деятельность с детьми. Участие учителя-логопеда в режимных моментах	9.25-9.35, 10.00-10.10, 10.35-10.40, 12.55- 13.00, 5 минут между индивидуальными занятиями	5 минут между индивидуальными занятиями	15.00-15.10, 5 минут между индивидуальными занятиями	
Индивидуальная работа с детьми	10.40-12.55	9.00-12.55	15.10-16.25	По графику по 10 - 15 минут
Консультирование родителей			16.25-19.00	

Организация индивидуальной работы учителя-логопеда с детьми группы осуществляется ежедневно, согласно графику.

**График индивидуальной работы учителя-логопеда с детьми**  
(между занятиями 5 минут – совместная деятельность с ребёнком)

Таблица № 11.

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
35.			12.20-12.35	15.10-15.25		11.40-11.55
36.			12.40-12.55	15.30-15.45		12.00-12.15
37.				15.50-16.05		12.20-12.35
38.				16.10-16.25		12.40-12.55
39.					10.40-10.55	
40.		10.40-10.55			11.00-11.15	
41.		11.00-11.15			11.20-11.35	11.00-11.15
42.		11.20-11.35			11.40-11.55	11.20-11.35
43.		11.40-11.55			12.00-12.15	
44.		12.00-12.15			12.20-12.35	
45.		12.20-12.35			12.40-12.55	
46.		12.40-12.55				9.00-9.15
47.			10.40-10.55			9.20-9.35
48.			11.00-11.15			9.40-9.55
49.			11.20-11.35			10.00-10.15
50.			11.40-11.55			10.20-10.35
51.			12.00-12.15			10.40-10.55

**3.4. Организация предметно-пространственной развивающей среды:**

В группе компенсирующего вида большое внимание уделяется организации предметно-пространственной развивающей среды. Это даёт возможность ребёнку с проблемами в развитии лучше адаптироваться к новым условиям, расширить опыт эмоционально – практического взаимодействия дошкольника со взрослыми и детьми, а также позволяет включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. Хорошо организованная среда стимулирует развитие у ребёнка с речевыми нарушениями самостоятельности, инициативности, даёт возможность проявить себя в разных видах детской деятельности.

- Пособия и игры для подготовки детей к обучению грамоте: кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу,

дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т.п

-Пособия и игры для стимулирования познавательной активности,

-Пособия и игры для развития связной речи: схемы и алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах, серии сюжетных картинок, сюжетные картины.

-Дидактические игры для совершенствования всех видов языкового анализа и синтеза, представлений (звукового, слогового, предложений).

### **3.5. Примерный перечень игр и игровых упражнений.<sup>24</sup>**

#### **Логопедическая работа Подготовительный этап**

Игры и упражнения для формирования произвольного слухового и зрительного восприятия, развития внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений: «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто за кем пришел», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «Угадайка», «Цветик-семицветик», «Цветные фонны», «Чего не стало?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Чей домик?». Игры и упражнения для формирования кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики: «В гости», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Домик», «Дружба», «Замок», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Птички», «Пчела», «Солнечные лучики», «Флажок», «Человечек», специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков). Игры и упражнения для формирования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации: «Времена года», «Заборчик», «У кого что?», «Кто где живет», «Назови одним словом», «Найди такое же количество точек», «Четвертый лишний», «По грибы», «Последовательные картинки», «Почини коврик», «Разложи и назови», «Составь картинки», «Сравни: чем отличаются?», «Сравни: чем похожи?», «Что нарисовано?»

#### **Основной этап**

Игры и упражнения для коррекции нарушений фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Будь внимательнее», «Веселый мяч», «Волшебник», «Гости», «День рождения», «Добавь слово», «Закончи предложение», «Составь схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Колобок», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Мальчик — девочка», «Назови лишнее слово», «Найди пару», «Один — одна — одно — одни», «Один — много», «Ответь на вопросы», «Отгадай-ка», «Повар», «Подбери слова», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Правильно ли я сказал?», «Продолжи», «Соберем урожай», «Собери букет», «Соедини слова», «Угадай, кто хозяин», «Умная стрелка», «Назови ласково», «Хвосты», «Цепочка», «Чего много?», «Чем отличаются слова?», «Четвертый лишний», «Что прислала почта» и др. Игры и упражнения для коррекции нарушений движений артикуляторного аппарата, нарушений дыхательной и голосовой функции: «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Трубочка», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо», «Три медведя» и др. Игры и упражнения для формирования слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур: «Азбука Морзе», «Дятел», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др. Игры и упражнения для формирования сенсорно-перцептивного уровня восприятия: «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

<sup>24</sup>Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга**

---

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Образовательного учреждения  
протокол № 3 от 29.08.2016

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 95 от 29.08.2016

Заведующий  Боровик А.Ю.



**Рабочая программа  
музыкального руководителя  
на 2016-2017 учебный год  
Артёмовой Тамары Александровны**



## СОДЕРЖАНИЕ

- I. Целевой раздел
  - 1.1 Пояснительная записка
    - 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы
    - 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы
    - 1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.
  - 1.2 Планируемые результаты освоения Программы
- II. Содержательный раздел
  - 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника
    - 2.1.1. Основные разделы музыкальной работы с детьми
    - 2.1.2. Содержание работы по музыкальному воспитанию в группе компенсирующей направленности для детей от 4 - 5 лет
    - 2.1.3. Содержание работы по музыкальному воспитанию в группе компенсирующей направленности для детей от 5-6 лет.
    - 2.1.3. Содержание работы по музыкальному воспитанию в группе компенсирующей направленности для детей от 6-7 лет.
  - 2.2. Планирование
    - 2.2.1 Календарно-тематический план музыкальных занятий в средней группе (4-5 лет)
    - 2.2.2 Календарно-тематический план музыкальных занятий в старшей группе (5-6лет)
    - 2.2.3 Календарно-тематический план музыкальных занятий в Подготовительной гр.(6-7лет)
  - 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
  - 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
- III. Организационный раздел
  - 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы
  - 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
  - 3.3. Распорядок и режим дня
  - 3.4. Особенности организации предметно-развивающей среды в муз. зале.
  - 3.5. Перечень дидактических игр и пособий

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана с учетом «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 67 компенсирующего вида Московского района Санкт-Петербурга».

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является интеграция на музыкальных занятиях поисковой, экспериментальной, познавательной, речевой деятельности, предложенной детям в легкой игровой и импровизационной форме.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса раздела Музыка для воспитанников средней, старшей, подготовительной групп и направлена на разностороннее развитие обучающихся, формирование у воспитанников музыкальных, творческих, коммуникативных способностей, до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям общества: обеспечение для всех обучающихся равных стандартов развития, сохранения и укрепления здоровья.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

**ЗАДАЧИ:**

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Вместе с общеобразовательными музыкальными задачами, решаются и задачи речевой реабилитации детей, это:

- коррекция речевых нарушений: просодики, артикуляции, речевого дыхания, темпа и ритма речи, голосовых нарушений;
- развитие пальцевой и лицевой моторики, координации, пластичности, гибкости и других физических качеств;
- коррекция неречевых нарушений: психических процессов и эмоционально-волевой сферы, а также процессов самоконтроля и саморегуляции.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ д/с №67) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ГБДОУ д/с №67 с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

ГБДОУ 67 посещают воспитанники, имеющие нарушения речи.

Характеристика общего недоразвития речи у детей см.:

«Основы теории и практики логопедии» / под ред. Р.Е. Левиной. М., «Просвещение», 1967, <http://pedlib.ru/Books/4/0286/4-0286-1.shtml>

Характеристика детей с ФФН см.: Филичева Т. Б., Туманова Т. В. «Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение» Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. - М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2000., [http://pedlib.ru/Books/2/0022/index.shtml?from\\_page=1](http://pedlib.ru/Books/2/0022/index.shtml?from_page=1)

У детей с тяжелыми нарушениями речи нарушены: коммуникативная функция речи; слуховое внимание, звуковысотный и фонематический слух; слабо развит артикуляционный аппарат, нечеткая дикция; большинство не владеют правильным речевым и певческим дыханием, а также нарушена координация движений и ориентация в пространстве. Голосовой аппарат не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. Голос ребёнка не сильный, дыхание слабое, поверхностное.

У детей от 6-7 лет появляется интерес к музыкальной грамоте, более ярким становится стремление выразительно исполнить песню, танец, проявить творчество; желание высказаться об услышанном. Дети мотивируют свои предпочтения, проявляют повышенный интерес к импровизации и сочинительству.

### 1.2. Планируемые результаты

Планируемые результаты реализации рабочей программы по музыкальному развитию дошкольников:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
  - умение передавать выразительные музыкальные образы;
  - воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;
  - сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
  - умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
  - проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.
- способствовать созданию чувства успешности в процессе музыкальной деятельности

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника

#### 2.1.1. Основные разделы музыкальной работы с детьми:

Реализация задач по музыкальному развитию осуществляется через основные разделы музыкальной работы с детьми:

#### Раздел «СЛУШАНИЕ»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку
- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия.

#### Раздел «ПЕНИЕ»

- формирование у детей певческих умений и навыков
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона
- формирование правильного певческого и речевого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста.



## **Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
- развитие художественно-творческих способностей
- развитие координации слова, движения и музыки.

## **Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма;
- развитие слухового восприятия.

## **Раздел «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения

### **2.1.2. Содержание работы по музыкальному воспитанию в группе компенсирующей направленности для детей от 4 - 5 лет**

Содержанием музыкального воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков. Особое внимание отводится формированию восприятия музыки, эмоциональной отзывчивости на произведения. Воспринимая музыкальное произведение в целом, ребенок постепенно начинает слышать и вычленять выразительную интонацию, изобразительные моменты и подбирать с помощью педагога одно-два определения для описания характера и выразительных особенностей произведения, обогащая словарный запас.

Репертуар доступен по тексту и мелодии. Процесс обучения организован так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы детей и проходит в игровой и импровизационной форме.

Приобщение детей к музыке происходит и в сфере музыкальной ритмической деятельности, посредством доступных и интересных коммуникативных танцев-игр, музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих ребёнку лучше почувствовать и полюбить музыку, а также обрести навыки невербальной коммуникации. Особое внимание на музыкальных занятиях уделяется игре на детских музыкальных инструментах, где дети открывают для себя мир музыкальных и немusical звуков и их отношений, различают красоту, тембр звучания различных инструментов.

### **2.1.3. Содержание работы по музыкальному воспитанию в группе компенсирующей направленности для детей 5-6 лет.**

Основная цель: помочь освоить ребенку не только программу, соответствующую возрасту, но и овладеть всеми навыками и умениями, которые были не усвоены ранее.

Содержанием музыкального воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков. Особое внимание отводится формированию восприятия музыки, эмоциональной отзывчивости на произведения, формированию умения воспринимать и сравнивать различные музыкальные произведения. Развитие познавательного интереса происходит через знакомство с жанрами, характером музыки, ее выразительными особенностями, основными и сопутствующими художественными средствами, позволяющими ребенку осознать и воспринять произведение в целом. Двигательные, инструментальные импровизации, ритмодекламации, рисование музыки, изображение характера произведения в цвете, позволяют в легкой игровой форме освоить и закрепить навыки музыкального восприятия, повысить интерес и создать условия для его устойчивого характера к музыкальной деятельности.

Дети данной возрастной группы, уже могут чисто интонировать мелодию, и способны освоить ряд певческих навыков. Первоосновой вокального воспитания является подражательное пение, поэтому ребенку нужно показывать хорошие образцы пения, продолжать учить слушать исполнение других, сравнивать свое пение с оригиналом и исправлять недостатки. Особого внимания в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи требует работа над артикуляционным аппаратом и формированием правильного певческого и речевого дыхания, а также ритмико-мелодической стороны исполнения. Песенное акапельное творчество, представленное в виде игры, позволяет детям данного возраста развивать свои вокальные навыки, мимику, помогают активизировать слуховое внимание и развить умение сравнивать свое, чужое пение с предложенными графическими моделями.

Все игры для детей с тяжелыми нарушениями речи несут коммуникативную направленность и способствуют формированию вербальных и невербальных навыков. В процессе разучивания дети учатся координировать свои движения и движения с партнером, следить за осанкой, взаимосвязью своих движений с музыкой и передачей движениями характера музыки, соблюдая правила. Все это способствует развитию произвольности и преодолению своего эгоцентризма.

Все основные разделы области «Музыка» невозможно представить без исполнительства на детских музыкальных инструментах, которое в каждом разделе решает свои коррекционные задачи. Это и обязательное развитие ощущения ребенком метрической пульсации, развитие тембрового, звуковысотного слуха, а также активизация поисковой, экспериментальной деятельности с созданием новых инструментов и поиску способов и приемов игры на них. Создание инструментальных импровизаций позволяет повысить интерес к деятельности, а также побуждает детей к творчеству, развивает связную речь в процессе оценки выступления других. Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является интеграция на музыкальных занятиях поисковой, экспериментальной, познавательной, речевой деятельности, предложенной детям в легкой игровой и импровизационной форме.

#### 2.1.4. Содержание работы по музыкальному воспитанию в группе компенсирующей направленности для детей от 6-7 лет.

Формирование личности ребенка с опорой на музыкальное искусство остается стержнем музыкального воспитания. Воплощение переживаемого в творческой деятельности дошкольника 6-7 лет является обязательным. Синтезируя имеющийся у него художественный опыт, он испытывает потребность воплотить свои переживания и фантазии в объективной форме. Известно: чем богаче его художественный опыт, тем точнее критерии оценки, тем выразительнее творчество.

Синтез различных видов искусств и интеграция художественной деятельности в эстетическом воспитании детей основываются на познании ребенком выразительных средств каждого вида искусств и постепенном понимании того, что образ одного и того же объекта, явления в разных видах искусства создается специфическими для каждого из них средствами. Осознание своих эстетических эмоций, связанных с музыкой, означает, в конечном счете, развитие музыкального вкуса и сознания.

Дети данной возрастной группы, как правило, уже второй год проходят программу в нашем детском саду. Поэтому задачи коммуникативной, гендерной направленности, а также максимальная помощь ребенку в освоении навыков вербальной, невербальной коммуникации, исполнения определенных ритуалов поведения, помогающих успешной социализации впоследствии, продолжают проходить красной нитью через всю музыкальную деятельность ребенка.

Большое внимание уделяется речевой активности ребенка, его связным высказываниям по отношению к музыке; развитию словаря (по возможности) по лексическим темам учителя-логопеда и словаря эстетических эмоций; координации движений мелкой и крупной моторики с пением акапельно и под музыкальное сопровождение.

Индивидуальная оценка музыкально-творческих способностей осуществляется в соответствии с диагностическими материалами для педагогической диагностики ДООУ «Оценка индивидуального развития детей»

## 2.2. Планирование

### 2.2.1 Календарно-тематический план музыкальных занятий в средней группе (4-5 лет)

	Тема	Кол-	Тип	Элементы основного со-	Задачи
--	------	------	-----	------------------------	--------

		во за- нятий	зая- тия	держания	
Сентябрь	«Настроения и чувства в музыке»	8	6 типовых 1 тематическ. 1 комплексн.	«Плакса» Д.Кабалевский; «Гарам-шарамбурум» Т.Э.Тютюнникова; «Приглашение»; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайка-малыш»; «Загибалочка» ритм.разм.; Д/и «Весело, грустно»	Через танцевальную, инструментальную, двигательные импровизации учиться передавать характер произведения. Способствовать развитию певческих навыков (без сопровожд.) Побуждать к песенной импровизации. Способствовать приобретению навыков игры на Д.М.И.
Октябрь	«Золотая осень»	8	6 типовых 1 тематическ. 1 комплексн.	«Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «На носок»; «Поймай грибок» ритмич.игра; «Огородная-хороводная» муз. Б.Можжевелова; «Капуста», «Улитка» палочк.гимнастики. Д/и «Высоко, низко»	Учить петь в одном темпе со всеми, ощущая метрическую пульсацию и передавая ее на Д.М.И. Совершенствовать основные виды движений. Начинать формировать навыки ориентировки в пространстве. Способствовать приобретению коммуникативных невербальных навыков.
Ноябрь	«Природа в музыке»	8	7 типовых 1 комплексн. 1 интегриров.	«Грустный дождик» Д.Кабалевский; Игра с пением «Платочек» укр.нар.п.обр. Н.Метлова; «Осень» муз. Ю. Чичкова; «Мы в тарелочки» ритмич.разм.; «Поймай грибок» муз.игра Д/и «Нарисуй мелодию»	Развивать координацию слова, движения и музыки. Побуждать к соблюдению игровых правил. Продолжать развивать чувство ритма через мелкую и крупную моторику. Передавать характер произведения через инструментальную импровиз., в цвете.
Декабрь	«Здравствуй, Новый год!»	8	6 типовых 2 тематическ.	«Выпал беленький снежок» рус.нар.песня-танец; «Сладкий танец»; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Здравствуй...»; Хоровод «Маленькие елочки»; Д/и «Музыкальные башмачки»;	Продолжить работу над совместным взятием и окончанием пения. Формировать навыки ориентировки в пространстве. Развивать координацию слова, движений и музыки. Развивать координацию слова, движения и мелкой моторики. Вызвать эмоциональный отклик на музыку, побуждать к высказываниям о характере музыки.
Январь	«Снежная сказка»	4	2 интегриров. 2 типовых	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Брейк-миксер» коммуник. танец-игра; «Санки», муз. М. Красева; «В гости к солнышку» муз.игра; Д/и «Кубик эмоций»	Развивать эмоциональность детей: навыки невербального общения, умения взаимодействовать с партнером; Передавать характер песни в движении. Учиться слышать окончание музыкальных фраз и вместе вступать после проигранной. Передавать характер и выразительные особенности через инструментальную, двигательную импровизации, а также цвет.

Февраль	«Песня, танец, марш»	8	5 типовых 2 тематическ. 1 комплексн.	«Марш» Д.Шостакович; «Подари улыбку» Коммуник. танец-игра; «Бравые солдаты» Ю.Слонов; «Мы веселые мышата» детск.песня; «Ладушки оладушки» детск. песня; «Помощники» инсцениров. Д/и «Кубик эмоций»	Продолжить освоение навыков невербального общения, учиться чувствовать и взаимодействовать с партнером. Передавать через инстр., двиг. Импровизации характер и выразительные особенности марша. Учить узнавать музыку по вступлению.
Март	«Музыкальные инструменты и игрушки»	8	6 типовых 1 тематическ. 1 интегриров.	«Звонили звоны» рус.нар.песня; «Весною» С Майкапар; «Чебурашка» муз.ритмич.движ.; «Мышки» муз.игра; фонопедич.игра; «Наша бабушка» Ю.Слонова; Д/и «Музыкальные башмачки»	Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Развивать слуховое внимание, тембровый слух. Продолжить побуждать подбирать слова, подходящие под характер музыки.
Апрель	«Природа и музыка»	8	6 типовых 1 интегриров. 1 тематическ.	«Жаворонок», муз. М. Глинки; «А воробьи чирикают»; «Сороконожка» муз.игра; «Капель» Е.Филипповой; «Самолеты» М.Магиденко; Д/и «Высоко, низко»	Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него. Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно). Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
Май	«Потешные уроки»	8	5 типовых 1 комплексн. 2 интегриров.	«Приглашение» коммуникат. танц-игра; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; «Польку», муз. А. Жилинского; Д/и «Нарисуй мелодию»	Передавать характер произведения, выразительные особенности через инструментальную, двигательную импровизации, а также цвет. Подбирать 1-2 определения, подходящих под описание характера музыки. Демонстрировать навыки невербального общения и эмоционального отношения к партнеру и музыке. По моделям ориентироваться в направлении мелодии, штрихе исполнения и передавать в песенных импровизациях.
Итого		68	48 типовых 7 интегриров. 5 комплексн. 8 тематическ.		

\*В зависимости от целей, задач и возможностей воспитанников музыкальное наполнение занятий может варьироваться на усмотрение музыкального руководителя (см.планы музыкальных занятий).

Праздники и развлечения согласно перспективному плану мероприятий на 2016-2017 учебный год.

### 2.2.2 Календарно-тематический план музыкальных занятий в старшей группе (5-6 лет)

	Тема	Кол-во часов	Тип занятия	Элементы основного содержания	Задачи
Сентябрь	«Настроения и чувства в музыке»	8	6 типовых 1 тематическая 1 комплексная	«Раздумье» С. Майкапар, «Слеза» М. Мусоргский; Коммуник. т-и «Брейк-миксер»; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова; «Каким бывает дождь» ритмодеклам.; муз. игра «Репка»; Д/и «Высоко, низко», «Музыкальная копилка».	Передавать характер произведения, выразительные особенности через инструментальную, двигательную импровизации, а также цвет. Подбирать 3-4 определения, подходящих под описание характера музыки. Учиться координировать музыку-речь-движение. Совершенствовать основные виды движений. Начинать формировать навыки ориентировки в пространстве. Способствовать приобретению коммуникативных невербальных навыков.
Октябрь	«Осень - чудная пора»	8	6 типовых 1 интегративная 1 комплексная	«Осень» Вивальди; коммуник. т-и «Веселые дети»; «Песня мухоморчиков», «Осень»; «Тарарам-шарамбур» детск. игра; «Парный танец», муз. Ан. Александрова; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; Д/и «На чем играю?», «Музыкальные башмачки»	Обогащать словарный запас определениями, подходящими под описание характера произведения. Активизировать слуховое внимание. Развивать ориентацию в пространстве и координацию движений. Отрабатывать правила взаимодействия в парах и качество танцевальных движений в парах. Развивать мелкую моторику и координацию музыка-ритм-движение. Обогатить знания о приемах игры на новых детских музыкальных инструментах.
Ноябрь	«Брат Мажор и Брат Минор»	8	5 типовых 1 тематическая 2 комплексные	«Микки-Маус» М. Шмитца, «Октябрь» П.И. Чайковский; «Горичный гражданин» дет. п., «Голубые санки» муз. М. Иорданского; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Игра с бубном», муз. М. Красева; Д/и «Музыкальные узоры», «Цветомузыка»	Передавать характер музыки через танцевальные движения. Передавать характер произведения, выразительные особенности через инструментальную, двигательную импровизации, а также цвет. Подбирать 3-4 определения, подходящих под описание характера музыки. Развивать произвольность, внимание, соблюдая правила игры. Дать элементарные понятия графического и изображения мелодической линии и штрихов исполнения.

Декабрь	«Здравствуй, Новый год!»	8	6 типо- повых 2 те- ма мати- тич- ческ .	«Танец снежных хлопьев» П.И. Чайковский; коммун. т.-и «Полька Топ-Хлоп»; «Зимние картинки», «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Танец гномов», «Пряничные человечки» ритмодекламация, Д/и «Музыкальная лесенка»	Подводить к осознанию выразительных средств музыкального языка. Учить узнавать музыку по вступлению. Развивать крупную моторику и координацию музыка-речь-движение. Учить передавать характер музыки через танцевальные движения, сценическому движению. Работать над правильным певческим дыханием и точным интонированием
Январь	«Музыкальные инструменты и игрушки»	4	2 типо- повых 1 те- ма матич. 1 инте- те- гра- тив.	«Шуточка» В. Селиванов»; коммун. т.-и. «Поиграем веселей»; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Шорох к Шелесту» ритмич. игра; Д/и «Кубик эмоций»	Дать детям возможность через двигательную, инструментальную импровизацию и цвет передать характер и выразительные особенности произведения. Развивать координацию движений при танце в парах и командой, ориентацию в пространстве и правила перестроений в играх. Формировать навыки выражения мимикой и песенной импровизацией настроения.
Февраль	«Песня, танец, марш»	8	5 типо- повых 1 ком- плек- сн. 2 инте- те- гра- тив.	«Бравые солдаты»; коммун. т.-и. «Поиграем веселей»; «Мальчишки», «Будь здорова бабушка»; «Частушки»; «Ищи игрушку» р. н. м, обр. В. Агафонникова; Д/и «Выполни задание», «Музыкальная копилка»	Продолжить работу по формированию правильного певческого и речевого дыхания. Формировать навыки передачи мелодической линии, штрихов исполнения и других выразительных средств музыки графической нотацией. Подбирать 3-4 определения, подходящих под описание характера музыки. Развивать координацию движений при танце в парах и командой, ориентацию в пространстве и правила перестроений в играх.
Март	«Очень маму я люблю»	8	6 типо- повых 1 инте- те- гра- тив. 1 те- ма мати- тич- ческ .	«Весна» Вивальди; коммун. т.-и. «Ножка»; «Бумажные кораблики»; «Веселые инструменты» ритмич. и., чистог. «Уха», «Оса», «Оле»; игра «Как мячик»; Д/и «Музыкальные узоры», «Музыкальное лото»	Подводить к осознанию выразительных средств музыкального языка. Передавать характер музыки через танцевальные движения. Передавать характер произведения, выразительные особенности через инструментальную, двигательную импровизацию, а также цвет. Развивать ориентацию в пространстве и координацию движений. Развивать мелкую моторику и координацию музыка-ритм-движение. Формировать навыки передачи мелодической линии, штрихов исполнения и других выразительных средств музыки графической нотацией.

Апрель	«Природа и музыка»	8	5 типовых 1 комплексн. 1 тематическ . 1 интегратив.	«Жаворонок», муз. М. Глинки, «Весна» Вивальди; «Солнечный зайчик», «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; коммун.т.-и. «Ножка», «Брейкмиксер», «Веселые дети»; Д/и «Симфонический оркестр»	Учить сравнивать выразительные средства и характеры произведений с помощью графической нотации. Формировать навыки невербальной коммуникации и применения ритуалов. Развивать координацию движений при танце в парах и командой, ориентацию в пространстве и правила перестроений в играх. Обогащать знания инструментами симфонического оркестра.
Май	«До свиданья, детский сад!»	8	6 типовых 2 тематическ .	«До свиданья, детский сад!», «Веселый пирог» ритмич.разм.; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Зоосад» ритмич.разм.; Д/и «На чем играю?»	Развивать навыки инсценирования песен, сценического движения. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком. Работать над формированием правильного певческого дыхания. Развивать координацию музыка-слово-движение. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.
Итого		68	49 типовых 6 интегратив. 8 тематическ. 5 комплексн.		

\*В зависимости от целей, задач и возможностей воспитанников музыкальное наполнение занятий может варьироваться на усмотрение музыкального руководителя (см.планы музыкальных занятий).

Праздники и развлечения согласно перспективному плану мероприятий на 2016-2017учебный год.

### 2.2.3 Календарно-тематический план музыкальных занятий в подготовительной группе (6-7 лет)

	Тема	Кол-во занятий	Тип занятия	Элементы основного содержания	Задачи
--	------	----------------	-------------	-------------------------------	--------

Сентябрь	«Настроения и чувства в музыке»	8	6 типо- повых 1 ком- плек- сн. 1 те- ма- мати- тич- ческ .	«Лунный свет» Дебюсси, «Осень», муз. Ан. Александрова,; коммун. т.-и. «Брейк-миксер», «Полька-ковырялочка»; «Листопад», муз. Т. Попатенко, «Песня мухоморчиков» инсценир.; ритмич.разм. «Веселый зоопарк», «Хрюпельсин и хрюмидор»; игры: «Плетень», «Горшки» рус.народ.мелод.; Д/и «Высоко, низко», «Музыкальная копилка».	Развитие эмоций с опорой на лучшие образцы классической музыки. Формирование у воспитанников активности в деятельности, с помощью которой они передают характер и выразительные особенности произведения. Продолжить работу над развитием словаря эстетических эмоций с помощью Д/и. Петь акапельно, точно воспроизводя песенки-бусинки в интервале ч5. Начинать формировать навыки ориентировки в пространстве.
Октябрь	«Осень – чудная пора»	8	6 типо- повых 1 инте- те- гра- тив. 1 ком- плек- сн.	«Осень» Вивальди, «Октябрь» П. И. Чайковский; ком.т.-и. «Веселые дети»; «Осенью», муз. Г. Зингера, «Разговор с дождиком»; ритмич.разм. «Горчичный гражданин», «Наш дом»; игры «Кто скорее?» муз. М.Шварца; Д/и «Музыкальная копилка», «Музыкальные узоры».	Формирование вкуса, интересов, воображения посредством воплощения характера и выразительных особенностей произведения в различных творческих импровизациях. Продолжать формирование правильного певческого и речевого дыхания. Развитие координации музыка-речь-движение. Совершенствовать основные виды движений. Способствовать приобретению коммуникативных невербальных навыков.
Ноябрь	«Музыкальные инструменты и игрушки»	8	4 типо- повых 2 те- ма- мати- тич- ческ . 1 ком- плек- сн. 1 инте- те- гра- тив.	«Тамбурин» Ж.-Ф. Рамо, «Звонили звоны» Г.Свиридов; ком.т.-и. «Танец дракона», «Танцуй»; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, «Телефонный разговор»; ритмич. разм. «Совершенно непонятно»; игры «Ищи» муз. Т.Ломовой; Д/и ««Выполни задание», «Музыкальные узоры».	Дать детям возможность через двигательную, инструментальную импровизацию и цвет передать характер и выразительные особенности произведения. Развивать координацию движений при танце в парах и командой, ориентацию в пространстве и правила перестроений в играх. Побуждать детей к самостоятельному фантазийному графическому изображению мелодической линии и штрихов исполнения (партитур).



Декабрь	«Здравствуй, Новый год!»	8	6 типо-повых 2 те-ма-ти-ческ	«Зима» Вивальди; ком.т.-и. «Поиграем веселей»; «Елка», муз. Е. Тиличевой, «Маскарад» муз. Т. Попатенко; «Танец снежинок» муз.А.Жилина; «Под Новый год» муз.Е.Зарицкой; «Как на тоненький ледок» рус.н.п.; Д/и «Сложи песенку».	Подводить к осознанию выразительных средств музыкального языка. Учить узнавать музыку по вступлению. Развивать крупную моторику и координацию музыка-речь-движение. Учить передавать характер музыки через танцевальные движения, сценическому движению. Продолжить работу над координацией музыка-речь-движение на уровне мелкой и крупной моторики.
Январь	«Белый урок»	4	1 типо-повое 2 инте-гра-тив. 1 те-ма-ти-ческ	«Метель» Г. Свиридов; ком.т.-и. «Кадриль»; «Мальчишки»; ритмич.разм. «Снежный ком», «Снег идет»; игры «Узнай по голосу» Муз.В.Ребикова, Д/и «Кубик эмоций», Музыкальные узоры».	Дать детям возможность через двигательную, инструментальную импровизацию и цвет передать характер и выразительные особенности произведения. Побуждать к более активным и интересным инструментальным импровизациям. Создание графических партитур для музицирования. Формировать навыки выражения мимикой и песенной импровизацией настроения.
Февраль	«Песня, танец, марш»	8	6 типо-повых 1 ком-плек-сн. 1 те-ма-ти-ческ	«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; ком.т.-и. «Кадриль», «Красный сарафан»; «Утешалочка маме» муз.О.Сивухиной, «Ай, весна-красна» р.н.п.; ритмич.разм. «Шведский стол», «Вокалист»; игры «Плетень», Д/и «Музыкальная лесенка».	Учить сравнивать выразительные средства и характеры произведений с помощью графической нотации. Формировать навыки невербальной коммуникации и применения ритуалов. Развивать ориентацию в пространстве и координацию движений. Развивать мелкую моторику и координацию музыка-ритм-движение. Продолжить работу над формированием правильного певческого и речевого дыхания.

Март	«Очень маму я люблю»	8	6 типовых 1 интегратив. 1 тематическ	«Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; ком.т.-и. «Финская полька»; «Пришла весна», муз. З. Левиной, «Что за дом?»; ритмич.разм. «Чепуховая считалка», степы«Весенняя»; игры «Чей кружок быстрее», Д/и «Кластерное облако»	Развитие эмоций с опорой на лучшие образцы классической музыки. Формирование у воспитанников активности в деятельности, с помощью которой они передают характер и выразительные особенности произведения. Продолжить работу над развитием словаря эстетических эмоций с помощью Д/и. Петь акапельно, точно воспроизводя песенки-бусинки в интервале ч5. Развивать тембровый, звуковысотный слух, играя со звуками.
Апрель	«Природа и музыка»	8	5 типовых 1 комплексн. 1 тематическ 1 интегратив.	«Весна» Вивальди, «Весною» С.Майкапар; танец «Полонез» Шопен; инсценир. «Если бы не было школ» Шаинский, «До свиданья детский сад»; ритмич. разм. «Скороговорки», «Веселый пирог», игры «Танец сидя», Д/и «Узнай инструмент».	Формирование вкуса, интересов, воображения посредством воплощения характера и выразительных особенностей произведения в различных творческих импровизациях. Развивать координацию движений при танце в парах и командой, ориентацию в пространстве и правила перестроений в играх. Продолжить работу над формированием навыков невербальной коммуникации и применения ритуалов.
Май	«До свиданья, детский сад»	8	6 типовых 2 тематическ	«Марш Радецкого» Штраус; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Танец с цветами».	Развивать навыки инсценирования песен, сценического движения. Продолжить работу над формированием певческих навыков, умением петь легким звуком. Развивать координацию музыка-слово-движение. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.
Итого		68	46 типовых 11 тематическ. 5 комплексн. 6 интегратив.		
*В зависимости от целей, задач и возможностей воспитанников музыкальное наполнение занятий может варьироваться на усмотрение музыкального руководителя (см.планы музыкальных занятий).					

Праздники и развлечения согласно перспективному плану мероприятий на 2016-2017 учебный год.

### **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы:**

#### **Интеграция образовательных областей**

Социально-коммуникативное развитие использование музыкальных произведений для обогащения содержания области; развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; создание условий для развития свободного общения со взрослыми и детьми на вербальном и невербальном уровне в образовательной области «Музыка».

«Познавательное развитие использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства; использование проблемных ситуаций, поисковой деятельности в процессе познания мира звуков; формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества.

«Физическое развитие-развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.

Художественно-эстетическое развитие-использование музыкальных произведений для обогащения содержания области; закрепление и обогащение словарного запаса; формирование представлений о профессиях посредством игр, имитирующих движений, песен.

### **2.4. Особенности взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников.**

Муз. руководитель проводит работу по просвещению родителей, по муз. воспитанию ребёнка в семье. Консультирует по вопросам организации домашних праздников, слушанию музыки дома, по организации кукольных спектаклей детей и родителей. дома, поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам музыкального развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения. Проводит праздники для родителей, подключает родителей для подготовки костюмов и атрибутов к праздникам и развлечениям. Проводит индивидуальные консультации для родителей, для этого выделяется профильный день.

#### ***Педагогическая поддержка***

Для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей использует разные формы взаимодействия : праздники, привлекает родителей к участию в праздниках, интернет-группы, видеосъёмки праздников силами родителей. Беседуя с родителями воспитанников, обращает их внимание на результаты индивидуального музыкального развития данного ребёнка.

## **III Организационный раздел**

### **3.1 Материально-техническое обеспечение Программы:**

Магнитофон	Детские муз. инструменты
Пианино	Фланелеграф
Телевизор	Ноты, диски, кассеты
Методическая литература	Интерактивная система
Шкаф и стеллажи для пособий, костюмов, детских муз. инструментов	Ковёр, стульчики
	Спорт инвентарь

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1. Н.А. Ветлугина «Музыкальное воспитание в детском саду». – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).
- 2.Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.П. «Музыкальное воспитание дошкольников» Москва «Просвещение» 1994г.
3. А.И. Буренина «Коммуникативные танцы-игры для детей». С.-П. «Музыкальная палитра» 2004г.
4. М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет. Москва, «Сфера» 2008г., 2009г.
5. Л.Б. Гавришева, Н.В.Нищева « Логopedические распевки». С.-П. «Детство-пресс» 2005г.
6. И.Агапова,М.Давыдова «Развивающие музыкальные игры». Москва 2007г.
- 7Музыка и движение» для детей 4-5, 5-6, 6-7 лет. Сост.: С.И.Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковнина, ». Москва, «Просвещение» 1983г

- 8 О.П.Радынова «Слушаем музыку», Москва «Просвещение» 1990г.
9. «Учите детей петь» состав.: Т.М.Орлова, С.И.Бекина для детей 4-5, 5-6, 6-7 лет, Москва «Просвещение» 1987г
- 10 Кацер О.В. «Игровая методика обучения детей пению», С.-П. «Музыкальная палитра»
11. Е.И.Юдина «Первые уроки музыки и творчества». Москва, «Аквариум» 1999г.
- 12 М.А.Михайлова «Развитие музыкальных способностей детей», Ярославль, «Академия «
13. «Игры для детского сада. Развитие талантов ребенка через игру» под редак.В.М.Букатова, СПб-Б «Сфера»
- 14 Н.Н.Шуть «Секреты эффективных игр», С.-П. «Сфера» 2010г
15. О.В.Баженова «Тренинг эмоционально-волевого развития», С.-П. «Сфера» 2010г
16. «Гавришева Л.Б. «Музыка, игра-театр!», С.-П. «Детство пресс» 2004г.
17. «Хочу на сцену!» состав. Л.Б.Белявская, «Сталкер» 1997г.
18. Е.Д.Макшанцева «Детские забавы», Москва «Просвещение» 1991г.
19. М.А. Михайлова, Е.В.Горбина «Поем, играем, танцуем дома и в детском саду», Ярославль
- 20 А.Е.Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», Москва «Айрис-пресс» 2006г. «Академия развития.
- 21 Е.С.Анищенко «Логопедическая ритмика», Москва творческих способностей детей»
22. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития.
- 23 «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, программа и методические реком. Москва, мозаика-синтез 2005г.

#### **Программное обеспечение раздела «Музыкальные шедевры»**

1. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 1999г
- 2.«Настроения и чувства в музыке» О.П.Радынова, конспекты занятий с детьми 3-5, 6-7 лет, Москва 2000г.
- 3 «Песня, танец, марш» О.П.Радынова, конспекты занятий с детьми 3-5, 6-7 лет, Москва 2000г.
- 4.«Природа и музыка» О.П.Радынова, конспекты занятий с детьми 3-5, 6-7 лет, Москва 2000г.
5. «Музыкальные инструменты и игрушки» О.П.Радынова, конспекты занятий с детьми 3-5, 6-7 лет, Москва 2000г
- 6 Москва 2000г 6. «Музыка о животных и птицах» О.П.Радынова, конспекты занятий с детьми 6-7 лет.
7. «Сказка в музыке» О.П.Радынова, конспекты занятий с детьми 3-5, 6-7 лет, Москва 2000г.

#### **II. CD mp3 с музыкой программы.**

##### **Программное обеспечение раздела «Элементарное музицирование дошкольников»**

**I. Программа «Элементарное музицирование дошкольников» Т.Э.Тютюнниковой, С.-П., 2003г.**

- |                            |                                                        |
|----------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1. «Методика»              | 12. «Видеть музыку и танцевать стихи»                  |
| 2. «Планирование»          | 13. «Шумовой оркестр»                                  |
| 3. «Песенки-бусинки»       | 14. «Нескучные уроки»                                  |
| 4. «Микроб-пешеход»        | 15.«Фантазии, фантазии»                                |
| 5. «Речевые игры»          | 16. Уроки музыки. Система обучения К.Орфа, Москва 2001 |
| 6. «Игры с инструментами»  | 17. «Квадратный апельсин», Москва 2005г.               |
| 7. «Потешные уроки»        | 18. «Заводные макароны», Москва 2005г.                 |
| 8. «Бамбара-чуфара»        | <b>II. Видео (2 шт.) и CDдиски с материалами</b>       |
| 90. «Танцевальный марафон» | 3-х семинаров.                                         |
| 10. «Квадратный апельсин»  |                                                        |
| 11. «Бим! Бам! Бом!»),     |                                                        |

### **3.3. Распорядок и режим дня**

Рабочая программа по музыкальному развитию обучающихся предусматривает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой группе, что составит 68 часов в течение учебного года для каждой группы.

Специально подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить

активность ребенка на музыкальном занятии. Все занятия строятся в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками музыкально-образовательного процесса. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 20, 25 и 30 минут, в соответствии с требованиями СанПиНа. Программа рассчитана на 68 занятий в год, развлечения (проводятся 1 раз в месяц). Тематические и календарные праздники и утренники (6 мероприятий)

Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения:

- организованная совместная деятельность (комплексные, доминантные, тематические занятия);
- организованная индивидуальная и подгрупповая деятельность, несущая коррекционную направленность;
- досуговая деятельность.

Форма музыкальной деятельности	Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
	Продолжительность	количество		Продолжительность	количество		Продолжительность	количество	
		в неделю	в год		в неделю	в год		в неделю	в год
Организованная образовательная деятельность эстетической направленности	20 мин	2	68	25 мин	2	68	30 мин	2	68
Праздники, развлечения, досуги, утренники	20-25 мин	1	34	25-30 мин	1	34	30 мин	1	34

Расписание музыкальной образовательной деятельности и вечеров досуга.

#### Понедельник

9.00-9.20 Музыкальная образовательная деятельность в гр.№4

9.35-10.00 Муз. образовательная деятельность в гр.№3

10.10-10.35 Муз. образовательная деятельность в гр. №1

#### Вторник

16.00-16.25 Вечер досуга в группе №2

16.35-17.00 Вечер досуга в группе №4

#### Среда

9.00-9.25 Муз. образовательная деятельность в гр.№1

9.35-10.00 Муз. образовательная деятельность в гр.№3

10.10-10.35 Муз. образовательная деятельность в гр.№2

#### Четверг

16.00-16.25 Вечер досуга в гр.№3

16.35-17.00 Вечер досуга в гр.№1

#### Пятница

9.00-9.25 Муз. образовательная деятельность в гр.№2

9.35-10.00 Муз. образовательная деятельность в гр.№4

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда в музыкальном зале соответствует основным принципам: трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность, насыщенность.

Оборудование пространства музыкального зала соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, оно безопасно, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей.

Музыкальный зал – среда эстетического развития, место постоянного общения ребёнка с музыкой. Простор, яркость, красочность создают уют торжественной обстановки.

**Восприятие музыки.** Происходит во всех зонах музыкального зала. Начало – в спокойной зоне (непосредственное восприятие), затем переход в рабочую зону для продуктивной деятельности, и, наконец, переход в завершающем этапе в активную зону (активное слушание).

Оборудование:

- инструмент (фортепиано, на котором исполняются музыкальные произведения
- репродукции картин или иллюстрации( музыкальные инструменты – классические и народные, времена года, сюжетные)
- набор детских музыкальных и шумовых инструментов
- атрибуты для танцевально-ритмических движений – интеграция в область «Физическая культура» (активное слушание в движении с соответствующими атрибутами – лентами, султанчиками, колокольчиками, платочками, флажками) .

**Развитие певческих способностей.** Происходит в спокойной зоне, сидя на стульях или стоя возле инструмента. Исключается активное движение детей во время пения (бег, прыжки, подскоки).

Оборудование и материал:

- дидактический материал в виде карточек со знаками ( ладошки, нотный стан, солнышки-нотки, картотека музыкальных игр) – интеграция в область «Коммуникация» (развитие речи) ;
- легкие предметы (листочки из органзы, снежинки из салфеток, которые можно сдуть с ладошки,
- предметы пальчикового или плоскостного театра для простой драматизации по тексту песни
- набор детских музыкальных или шумовых инструментов( погремушки, бубны, ложки, дудочки, колокольчики, доска- трещетка)
- мультимедийное оборудование -проектор.

**Музыкальное движение.** Наиболее любимый детьми вид музыкальной деятельности.

Происходит преимущественно в активной зоне.

Оборудование:

- игрушки для танца (куклы, погремушки)
- атрибуты для создания сказочного игрового образа (маски, метелки, костюмы, мишура,, бутафорская яблоня со съёмными яблоками и весенними цветами, «волшебные фонарики, которые светятся разными огоньками - предметы для музыкально-спортивных композиций (мячи, обручи, ленты, султанчики )

**Музыкальные инструменты** и музыкальные игрушки – не совсем одно и то же в условиях детского сада.

Оборудование:

- наборы музыкальных инструментов, соответствующих возрасту детей, в том числе звуковысотные (металлофон, деревянная дудочка) (игра в оркестре) ;
- дидактический материал по теме «Инструменты симфонического оркестра», «Народные инструменты»
- мультимедийное оборудование (демонстрация различных инструментов и их звучания, компактдиски, флешкарты)

**Детское творчество.** Происходит во всех зонах музыкального зала. Особенность творческих проявлений дошкольников состоит в том, что никогда не знаешь, чего ожидать от ребенка. И соответственно, никогда не знаешь, что нужно для этого приготовить. Педагогическое мастерство музыкального руководителя как раз и проявляется в том, чтобы с помощью собственного творчества, фантазии, смекалки с подвигнуть ребенка не на копирование (что для него естественно в этом возрасте, а на выражение его (ребенка) индивидуальности.

**Мультимедийное оборудование** в музыкальном зале даёт практически неограниченные возможности в плане интеграции образовательных областей. И значительно обогащает музыкальную деятельность ребенка и облегчает труд музыкального руководителя в соблюдении принципа комплексно-тематического планирования. Дает возможность разнообразить музыкально-дидактический материал, помогает ребенку значительно расширить общий кругозор, сформировать целостную картину мира.

**Элементарное музицирование.** Происходит в спокойной и в активной зоне, сидя на стульях, стоя возле инструмента, двигаясь в танце или выполняя музыкально-ритмическое упражнение. Следует заметить, что музыкальные инструменты и музыкальные игрушки – не совсем одно и то же в условиях детского сада.

Оборудование:

- наборы музыкальных инструментов, соответствующих возрасту детей, в том числе звуковысотные (металлофон, деревянная дудочка) – интеграция в область «Социализация», «Коммуникация» (игра в оркестре) ;
- дидактический материал по теме «Инструменты симфонического оркестра», «Народные инструменты» - интеграция в область «Познание»;
- мультимедийное оборудование (демонстрация различных инструментов и их звучания, компактдиски, флешкарты) – интеграция в области «Социализация» и «Познание».

### 3.5. Перечень дидактических игр и пособий

**Ди:**

- «Весело, грустно»
- «Узнай инструмент»
- «Высоко, низко»
- «Тихо, громко»
- «Выполни задание»
- «Музыкальные башмачки»
- «Цветомузыка»
- «Сложи песенку»
- «Музыкальная лесенка»
- «На чем играю?»
- «Музыкальное лото»
- «Русские и зарубежные композиторы» лото
- «Музыкальный словарик»
- «Симфонический оркестр»
- «Музыкальная копилка»
- «Кубик эмоций»

**Пособия:**

- Графические модели мелодических линий.
- Графические модели по ориентации в пространстве.
- Напольное пианино.
- Кот Музик
- Кинестетические коврики
- Музыкальные палочки
- Деревянные Д.М.И.
- Металлические Д.М.И.
- Шумовые Д.М.И.
- Набор для рисования (кисточки, краски, альбомы)

**СДи аудиокассеты, цифровые файлы с музыкой.**

**Дискеты** с минусовками песен и коммуникативных танцев в формате midi– 6шт.

