

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Самарской области

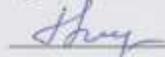
Отраденское управление МО СО

ГБОУ СОШ № 2 "ОЦ" с. Кинель-Черкассы

РАССМОТРЕНА

На заседании МО учителей
начальных классов

Руководитель ШМО

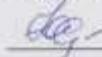


Кириллова Г.А.

Протокол №1
от «27» 08. 2025 г.

ПРОВЕРЕНА

Заместитель директора



Старкова Ю.В.

Протокол №1
от «29» 08. 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

Исполняющий обязанности
директора ГБОУ СОШ № 2
"ОЦ"



Родионова И.Р.
Приказ № 01-139/1-од
от «29» 08. 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(ID 7783930)

"Раскрываем секреты текста"

для обучающихся 1-4 классов

с.Кинель-Черкассы, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "Раскрываем секреты текста"

Программа курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» (далее – программа) реализуется на уровне начального общего образования с 1 по 4 класс в рамках внеурочной деятельности по направлению педагогическая поддержка обучающихся, испытывающих трудности в обучении.

Программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2021 года (ФГОС НОО)¹², а также федеральной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО)³. Содержание программы направлено на устранение трудностей овладения младшими школьниками осознанным чтением и на дальнейшее совершенствование их читательской грамотности. С 1 по 4 класс программа предусматривает работу по повышению мотивации, совершенствованию механизма чтения, повышению осознанности чтения, использованию приемов чтения при решении широкого спектра учебных и жизненных задач. При создании программы учитывались принципы дифференциации и индивидуализации, что позволяет оказывать адресную помощь каждому школьнику. Для оказания педагогической поддержки младшим школьникам, испытывающим трудности как с освоением механизма чтения, так и с осознанностью чтения, предусмотрена работа, обеспечивающая полноценную читательскую деятельность. При отборе содержания программы были учтены результаты многолетнего исследования лаборатории начального общего образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», посвященного выявлению и определению путей преодоления трудностей младших школьников

При разработке программы также были приняты во внимание целевые ориентиры, зафиксированные в Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р¹, Концепции преподавания русского языка и литературы в

Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 6 апреля 2016 г. № 637-р².

Поскольку читательская грамотность является одним из важнейших компонентов функциональной грамотности, при разработке программы было принято во внимание появление в ФГОС НОО 2021 г. такого общесистемного требования к реализации федеральной образовательной программы начального общего образования, как создание в образовательной организации условий, обеспечивающих возможность формирования функциональной грамотности обучающихся, которая рассматривается как «способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию»³⁴.

Программа направлена на формирование читательской грамотности как одной из базовых составляющих функциональной грамотности и нацелена на развитие у младших школьников всех групп универсальных учебных действий. Наибольший развивающий эффект программы связан с совершенствованием такой подгруппы познавательных учебных действий, как

«работа с информацией». Особое внимание в программе уделено развитию следующих действий, входящих в эту подгруппу: согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогом способа ее проверки; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

ЯВНОМ

.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- преодоление имеющихся у младших школьников трудностей чтения;
- улучшение качества чтения, развитие основных читательских умений;
- повышение мотивации к читательской деятельности;
- развитие читательской активности, развитие познавательного интереса к решению учебных и жизненных задач средствами чтения;
- ознакомление с приемами работы с информацией, содержащейся в текстах разных видов;
- развитие учебных действий самоконтроля и самооценивания в процессе чтения и при выполнении заданий к тексту.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Данный курс осуществляется в рамках внеурочной деятельности по направлению «Педагогическая поддержка обучающихся, испытывающих трудности». Занятия проводятся один раз в неделю. Общее количество часов – 135, из них: в 1 классе – 33 часа, во 2–4 классах – по 34 часа.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формы проведения занятий направлены на включение ребят в активную познавательную и коммуникативную деятельность при работе с текстами и заданиями к ним. Такой подход предполагает использование таких организационных форм, которые дают возможность ученикам высказать свое мнение, принять участие в обсуждении, поэтому предпочтительны формы, совмещающие групповую, парную и индивидуальную работу на занятии. Некоторые занятия курса могут быть проведены в библиотеке школы, компьютерном классе (это позволит использовать компьютер при освоении чтения с экрана, оформлять результаты выполнения некоторых заданий, например при введении ответа на вопросы к тексту с помощью клавиатуры).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "Раскрываем секреты текста"

1 КЛАСС

Слушаем текст, готовимся читать

Восприятие текста на слух. Слушание с визуализацией содержания (сюжетный рисунок). Слушание и отражение содержания текста с помощью последовательности сюжетных рисунков по ходу слушания текста и после его прослушивания (по памяти). Слушание текста и отражение его содержания с помощью предметных рисунков (последовательность рисунков отражает логику текста). Участие в коллективном обсуждении прослушанных и прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Ответы на вопросы по прослушанному тексту. Придумывание вопросов по содержанию воспринятого на слух текста. Разыгрывание диалогов из текста. Воспроизведение услышанного текста с опорой на серию сюжетных рисунков или последовательность предметных рисунков. Воспроизведение прослушанного текста с опорой на ключевые слова.

Создание небольшого устного рассказа о книге, прослушанной в исполнении педагога или родителей.

Игры, развивающие зрительную память и внимание. Игры, предполагающие чтение слогов и слов.

Создание книжек-картинок с подписями из одного слова.

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Иллюстрирование книг-малышек: 1) превращение черно-белой иллюстрации в цветную с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении; 2) дорисовывание незаконченных иллюстраций с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении.

Изготовление книжек-малышек. Организация работы двумя разными способами: 1) изготовление книги на основе заготовки, в которой представлена

серия сюжетных картинок, отражающих содержание текста, и набор полосок с небольшими фрагментами текста, каждый из которых необходимо соотнести с картинкой; 2) изготовление книги на основе заготовки: на каждой странице написан небольшой фрагмент текста и оставлено место для иллюстрации, предложен набор отдельных рисунков-иллюстраций к каждому фрагменту текста, необходимо верно соотнести текст и иллюстрации.

Приемы коллективного создания книги: соотнесение подписей (слов) и предметных рисунков; соотнесение подписей (предложений) и сюжетных рисунков; составление из набора слов предложений для подписей под сюжетными рисунками.

Определение времени и места происходящих событий, на которые есть прямое указание в тексте, размещение текста в нужном разделе книг, создаваемых своими руками: «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море».

Игровое задание «Ищем ошибки художников».

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Поиск в тексте нужного предложения и выписывание из него определенного фрагмента.

Поиск в тексте примеров, подтверждающих утверждение.

Установление несложных причинно-следственных связей на основании информации, содержащейся не более чем в одном абзаце текста.

Поиск примеров действий героя, которые соответствуют определенной характеристике.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление связи фрагментов разных частей текста для определения причины произошедших событий.

Определение последовательности событий, о которых рассказано в тексте, отражение последовательности событий с помощью ключевых слов.

Выявление причины произошедших в тексте событий, совершенных героями текста поступков.

Использование информации из текста для объяснения предложенной в задании ситуации.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте фактических ошибок и их исправление.

Поиск в тексте случаев нарушения речевого этикета и их исправление.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сравнение собственных ответов на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами. Выявление расхождений. Обращение к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению, в том числе через восприятие на слух и собственное чтение художественных текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации именно благодаря умению читать.

Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся выполнить задание.

2 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации Выбор из предложенных иллюстраций тех, которые точно соответствуют тексту: опора на детали, описание которых есть в тексте. Иллюстрирование фрагментов текста: поиск конкретных сведений, которых сообщаются в тексте. Поиск в художественном тексте описания внешности героя, поиск в научно-популярном тексте описания объекта. Подбор иллюстраций или самостоятельное иллюстрирование. Оформление иллюстрированной мини-энциклопедии «Что такое? Кто такой?» Выделение в тексте слов, важных для подбора/создания иллюстраций с опорой на текст. Создание проекта «Книга о словах»: художественное оформление страницы книги, посвященной выбранному слову. **Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте** Поиск в тексте объяснения значения не часто употребляемых в речи слов. Соотнесение многозначного слова и значения, в котором это слово использовано в тексте. Поиск в тексте фразеологического оборота,

определение значения фразеологического оборота с опорой на текст. Формулирование простых выводов на основе информации, полученной из текста. Ответы на вопросы по содержанию текста, требующие простого вывода, несложного умозаключения. Заполнение пропусков в тексте с опорой на информацию, содержащуюся в абзаце. **Соединяем, анализируем, обобщаем** Осмысление последовательности событий, о которых говорится в тексте. Заполнение пропусков в вопросном плане текста с четкой логико-смысловой структурой. Заполнение пропусков в номинативном плане текста с четкой логико-смысловой структурой. Выявление черт характера героя произведения. Сравнение по предложенным критериям двух героев одного и того же текста. **Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму** Поиск в тексте примеров использования слов в прямом и переносном значении. Выявление в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет). Объяснение уместности их употребления. Поиск в тексте средств изображения героев и выражения их чувств. Поиск в тексте фактических ошибок. Поиск в тексте ошибок в построении словосочетаний и предложений (в рамках изученного) и их исправление. **Проверяем себя: точно ли понят текст** Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами, в том числе сопоставление собственных развернутых ответов с предложенными вариантами ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения. **Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст** Ориентация в содержании книги по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям. Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Создание небольшого устного рассказа о прочитанной книге. Использование предлагаемой дополнительной справочной литературы для получения информации в соответствии с учебной задачей. Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся найти выход из проблемной жизненной ситуации.

3 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Приемы создания словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, запись объяснения значения слова на странице книги; подбор предложений с этим словом.

Поиск в тексте описания местности (пейзажа), выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.

Поиск в тексте описания интерьера, выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.

Поиск в тексте описания героя. Поиск несовпадения словесного описания и предложенного изобразительного портрета.

Создание книг с вопросами к тексту и ответами на них. Подтверждение фрагментом текста ответа на вопрос.

Игра «Есть или нет» – формулирование вывода о том, есть или нет в тексте указанная информация.

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Установление связи 2–3 фактов, на которые есть указание в определенной части текста.

Формулирование на основе двух фактов, приведенных в тексте, простых выводов (на основе прочитанного/прослушанного текста).

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление взаимосвязи между событиями, эпизодами художественного текста.

Выявление взаимосвязи фактов, содержащихся в разных частях текста, для установления не названной в тексте причины случившегося.

Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста.

Самостоятельный выбор основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте.

Самостоятельный выбор основания для сопоставления героев текста, их поступков (например, по аналогии или по контрасту).

Определение последовательности событий в тексте.

Установление взаимосвязи разных событий информационного текста: определение причины и следствия.

Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане.

Письменное выборочное изложение содержания прочитанного или воспринятого на слух текста.

Создание коротких устных и письменных высказываний на основе прочитанного/прослушанного художественного и/или информационного текста.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение).

Поиск в тексте ошибок, связанных с выражением мысли (смысловые, логические, фактические, этико-речевые)¹. Подбор вариантов корректировки текста.

Поиск в тексте ошибок, связанных с речевым оформлением текста (речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные).

1

УчУчУчимся устанавливать достоверность информации текста

Сопоставление двух точек зрения, представленных в одном тексте.

Сопоставление двух точек зрения, представленных в разных текстах.

Сопоставление информации фрагмента справочного текста и заметок путешественников.

Использование приема проверки достоверности информации текста на основе информации словарной статьи и/или энциклопедии, учебника.

Использование справочной литературы, необходимой для уточнения информации художественного текста.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.

Понимание критериев оценивания развернутых ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению.

Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении.

Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает обучающимся справиться с проблемой.

4 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Создание книги «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»: работа с толковым словарем, работа с текстами (поиск в тексте объяснения значения слова, сопоставление значения слова в контексте и в толковом словаре).

Отбор примеров употребления слова в предложениях текста.

Создание книги «Почему это происходит»: поиск информации в фрагменте текста, содержащего объяснение явления.

Проект «Создаем таблицу». Создание таблицы на основе прочитанного научно-популярного текста: поиск научной информации в тексте; формулирование оснований для структурирования информации (в рамках изученного и с учетом возрастных особенностей).

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Использование информации из определенной части текста для объяснения одного из утверждений, содержащихся в тексте.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление взаимосвязи между фактами, изложенными в научно-популярном тексте. Обобщение информации, содержащейся в разных частях текста, для доказательства утверждения.

Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста.

Создание устных и письменных высказываний на заданную тему по содержанию художественного текста (7 предложений).

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Понимание роли изобразительно-выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия текста учащимися).

Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением.
Подбор вариантов корректировки текста.

Учимся устанавливать достоверность информации текста

Сравнение информации одного и нескольких текстов по предложенным критериям.

Поиск фрагментов текста, содержащих противопоставление информации.

Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противопоставление информации.

Поиск фрагментов текста, содержащих противоречивую информацию.

Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противоречивую информацию.

Критерии установления достоверности информации, содержащейся в тексте.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.

Применение предложенных критериев оценивания развернутых ответов.

Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению.

Выявление недостатка информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного текста.

Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.

Создание развернутого устного и письменного отзыва о прочитанном произведении с обоснованием собственного мнения.

Обсуждение со сверстниками собственного круга чтения.

Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает справиться с проблемой.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданско-патриотическое воспитание:

осознание сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к изучению истории и культуры Российской Федерации.

Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, любви, доброжелательности;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков героев художественных произведений.

Эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта чтения художественной литературы.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в текстах.

Ценности научного познания:

развитие собственных познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

1. сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии при чтении текстов;
2. находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах при чтении текстов;
3. выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
4. устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы при чтении текстов.

Базовые исследовательские действия:

1. проводить по предложенному плану несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
2. формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования).

Работа с информацией:

1. выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
2. распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
3. соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
4. анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
5. самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

1. воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции при обсуждении прочитанных текстов;
2. проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
3. строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей.

Совместная деятельность:

1. формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
2. принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
3. проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

1. планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
2. выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

1. устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
2. корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 1 классе** обучающийся научится:

1. подтверждать ответ примерами из текста;

2. создавать высказывания по содержанию воспринятого на слух текста; воспроизводить прослушанный текст с опорой на серию сюжетных рисунков или последовательность предметных рисунков.
3. воспроизводить услышанный текст с опорой на ключевые слова;
4. выявлять в прослушанном или прочитанном тексте слова, значение которых неизвестно или требует уточнения;
5. устанавливать несложные причинно-следственные связи на основании информации, содержащейся не более чем в одном абзаце текста;
6. устанавливать связи фрагментов разных частей текста для определения причины события;
7. фиксировать последовательность событий текста с помощью ключевых слов, нумерации основных событий текста;
8. использовать информацию из текста для объяснения предложенной ситуации.

рисили

2 КЛАСС

К концу изучения курса внеурочной деятельности **во 2 классе** обучающийся научится:

1. находить конкретные сведения, которые сообщаются в тексте, для выбора иллюстрации или самостоятельного иллюстрирования фрагментов текста;
2. формулировать устно и письменно простые выводы на основе полученной из текста информации;
3. обращаться к словарю для уточнения значения слова; находить в тексте описание героя;
4. определять последовательность событий прочитанного текста, составлять вопросный план текста, в котором выделены смысловые части (текст разделен на абзацы); составлять номинативный план текста, в котором выделены смысловые части (текст разделен на абзацы); понимать фактическое содержание текста, его смысл.
5. устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям; создавать высказывание на заданную тему по содержанию текста (не менее 3 предложений);

6. находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
7. находить в тексте явные фактические и грамматические ошибки и исправлять их (в рамках изученного);
8. находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет);
9. использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 3 классе** обучающийся научится:

1. формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста;
2. находить в тексте описание пейзажа, интерьера; подтверждать ответ примерами из текста;
3. обнаруживать несовпадения словесного и изобразительного портрета героя;
4. устно и письменно выборочно пересказывать содержание прочитанного/прослушанного текста; устанавливать взаимосвязь между событиями текста;
5. сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям; создавать устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 4 предложений)
6. создавать устно и письменно краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу;
7. находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
8. использовать словарную статью для проверки достоверности информации текста.

4 КЛАСС

К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 4 классе** обучающийся научится:

1. структурировать информацию текста при заполнении таблицы; подтверждать ответ примерами из текста;
2. составлять план текста, в котором не выделены смысловые части; письменно излагать прочитанный/прослушанный текст подробно и выборочно;
3. устанавливать взаимосвязь между событиями текста, обобщать информацию из разных частей текста для доказательства утверждения, высказанной мысли; сравнивать и противопоставлять информацию текста;
4. создавать устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 6 предложений)
5. находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение);
6. создавать устно и письменно краткий и развернутый отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу;
7. находить в тексте грубые ошибки, связанные с выражением мысли, речевым оформлением, несоблюдением норм речевого этикета (в рамках изученного);
8. использовать справочную литературу для получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Слушаем текст, выкладываем последовательность картинок	4	Восприятие текста на слух. Слушание с визуализацией содержания (сюжетный рисунок). Слушание и отражение содержания текста с помощью последовательности сюжетных рисунков по ходу слушания текста и после его прослушивания (по памяти). Слушание текста и отражение его содержания с помощью предметных рисунков (последовательность рисунков отражает логику текста). Участие в коллективном обсуждении прослушанных и прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на	Участвуют в коллективном обсуждении прочитанных учителем текстов. Отвечают на вопросы по прослушанному тексту. Совместная работа: создают книжки- картинки с подписями из одного слова. Участвуют в играх, развивающих зрительную память и внимание. Участвуют в играх, предполагающих чтение слогов и слов	

			<p>текст. Ответы на вопросы по прослушанному тексту. Создание книжек-картинок с подписями из одного слова</p>		
2	Разыгрываем диалоги	2	<p>Разыгрывание диалогов из текста. Игры, развивающие зрительную память и внимание. Игры, предполагающие чтение слогов и слов</p>	<p>Воспринимают текст на слух, определяют наличие в нем диалога. Воспроизводят диалоги текста в форме инсценирования, сохраняя основной смысл реплик</p>	
3	Рассказываем об услышанном	2	<p>Придумывание вопросов по содержанию воспринятого на слух текста. Воспроизведение услышанного текста с опорой на серию сюжетных рисунков или последовательность предметных рисунков. Воспроизведение прослушанного текста с опорой на ключевые слова. Создание небольшого устного рассказа о книге, прослушанной в исполнении</p>	<p>Придумывают вопросы по содержанию воспринятого на слух текста. Воспроизводят услышанный текст с опорой на серию сюжетных рисунков или последовательность рисунковпредметов. Воспроизводят услышанный текст с опорой на ключевые слова. Создают</p>	

			педагога или родителей	небольшой устный рассказ о книге, которую прослушали в исполнении педагога или родителей	
4	Блок 2 "Блок 2. Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации" Иллюстрируем книжку-малышку	3	<p>Иллюстрирование книж-малышек:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. превращение черно-белой иллюстрации в цветную с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении; 2. дорисовывание незаконченных иллюстраций с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в 	<p>Преобразовывают черно-белые иллюстрации в цветные с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: осуществляют информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении. Дорисовывают незаконченные иллюстрации с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: осуществляют информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в</p>	

			предложения	предложения	
5	Создаем книжки- малышки	2	<p>Изготовление книжек-малышек. Организация работы двумя разными способами:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. изготовление книги на основе заготовки, в которой представлена серия сюжетных картинок, отражающая содержание текста, и набор полосок с небольшими фрагментами текста, каждую полоску нужно соотносить с картинкой; 2. изготовление книги на основе заготовки: на каждой странице написан небольшой фрагмент текста и оставлено место для иллюстрации, предложен набор отдельных рисунков-иллюстраций к каждому фрагменту 	<p>Создают книжки-малышки на основе заготовки, в которой представлена серия сюжетных рисунков, отражающая содержание рассказа, и набор полосок с небольшими фрагментами текста: соотносят каждую полоску с рисунком. Создают книжки-малышки на основе заготовки, в которой на каждой странице написан небольшой фрагмент текста и оставлено место для иллюстрации, предложен набор отдельных рисунков-иллюстраций к каждому фрагменту текста: находят место каждой иллюстрации. Создают коллективную книгу: соотносят подписи</p>	

			<p>текста, необходимо верно соотнести текст и иллюстрации</p>	<p>(слова) и рисунки; соотносят подписи (предложения) и сюжетные рисунки; восстанавливают из набора слов предложения для подписи под сюжетными рисунками</p>	
6	<p>Создаем книги «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море»</p>	2	<p>Приемы коллективного создания книги: соотнесение подписей (слов) и предметных рисунков; соотнесение подписей (предложений) и сюжетных рисунков; составление из набора слов предложений для подписей под сюжетными рисунками. Определение времени и места происходящих событий, на которые есть прямое указание в тексте, размещение текста в нужном разделе книг, создаваемых своими руками: «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море». Игровое задание «Ищем</p>	<p>Определяют время и место действия, на которые есть прямое указание в тексте. Размещают текст в нужном разделе книг, создаваемых своими руками: «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море». Участвуют в игровом задании «Ищем ошибки художников»</p>	

			ошибки художников»		
7	Блок 3. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте. Читаем и делаем выводы	2	Поиск в тексте нужного предложения и выписывание из него определенного фрагмента. Поиск в тексте примеров, подтверждающих утверждение	Осуществляют поиск в тексте нужного предложения и выписывают из него определенный фрагмент. Осуществляют поиск в тексте примеров, подтверждающих утверждение	
8	Читаем и ищем в тексте примеры	2	Установление несложных причинно-следственных связей на основании информации, содержащейся не более чем в одном абзаце текста. Поиск примеров действий героя, которые соответствуют определенной характеристике	Устанавливают несложные причинно-следственные связи на основании информации, содержащейся не более чем в одном абзаце текста. Осуществляют поиск примеров действий героя, которые соответствуют определенной характеристике	
9	Блок 4. Соединяем, анализируем, обобщаем. Читаем и определяем причину событий	2	Установление связи фрагментов разных частей текста для определения причины произошедших	Устанавливают связи фрагментов разных частей текста для определения причины	

			<p>событий. Определение последовательности событий, о которых рассказано в тексте, отражение последовательности событий с помощью ключевых слов. Выявление причины произошедших в тексте событий, совершенных героями текста поступков</p>	<p>произошедших событий. Определяют последовательность событий, о которых рассказано в тексте, передают последовательность событий с помощью ключевых слов, с помощью нумерации основных событий текста. Выявляют причины произошедших событий, совершенных героями текста поступков</p>	
10	Читаем и объясняем ситуацию	1	Использование информации из текста для объяснения предложенной в задании ситуации	Используют информацию из текста для объяснения предложенной в задании ситуации	
11	Блок 5. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму Ищем фактические ошибки	2	Поиск в тексте фактических ошибок и их исправление	Осуществляют поиск в тексте фактических ошибок. Предлагают варианты их исправления	
12	Ищем в тексте примеры нарушения речевого этикета	2	Поиск в тексте случаев нарушения речевого этикета	Осуществляют поиск в тексте случаев	

			и их исправление	нарушения речевого этикета. Предлагают варианты их исправления	
13	Блок 6. Проверяем себя: точно ли понят текст Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	2	Сравнение собственных ответов на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами. Обращение к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания	Сравнивают собственные ответы на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами. Обращаются к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания	
14	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	1	Выявление расхождений. Обращение к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания	Самостоятельно выявляют расхождения между собственным ответом и эталонным ответом	
15	Блок 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст Ищем с помощью текста решение проблемы	2	Работа над мотивацией к чтению, в том числе через восприятие на слух и собственное чтение художественных текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации	Обсуждают в группах содержание текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации благодаря умению читать.	

			именно благодаря умению читать. Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся выполнить задание	Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации текста	
16	Резерв	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33			

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Блок 1. Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации Иллюстрируем книги	3	<p>Выбор из предложенных иллюстраций тех, которые точно соответствуют тексту: опора на детали, описание которых есть в тексте.</p> <p>Иллюстрирование фрагментов текста: поиск конкретных сведений, которых сообщаются в тексте.</p> <p>Поиск в художественном тексте описания внешности героя, поиск в научно-популярном тексте описания объекта.</p> <p>Подбор иллюстраций или самостоятельное иллюстрирование</p>	<p>Выбирают из предложенных иллюстраций те, которые точно соответствуют тексту, опираясь на детали, описание которых есть в тексте. Иллюстрируют фрагменты текста: осуществляют поиск конкретных сведений, которые сообщаются в тексте. Осуществляют поиск описания внешности героя в художественном тексте.</p> <p>Подбирают иллюстрации или самостоятельно иллюстрируют прослушанный или прочитанный текст. Осуществляют поиск в</p>	

				научно- популярном тексте описание объекта.	
2	Создаем иллюстрированную мини-энциклопедию «Что такое? Кто такой?»	2	Оформление иллюстрированной мини-энциклопедии «Что такое? Кто такой?» Выделение в тексте слов, важных для подбора/создания иллюстраций с опорой на текст	Осуществляют поиск в тексте слов, которые важны для подбора/создания иллюстраций. Создают иллюстрацию к статье мини- энциклопедии с опорой на текст. Оформляют статью для иллюстрированной мини- энциклопедии «Что такое? Кто такой?»	
3	Работаем над проектом «Книга о словах»	3	Создание проекта «Книга о словах»: художественное оформление страницы книги, посвященной выбранному слову	Осуществляют поиск информации о слове на основе чтения словарной статьи. Подбирают примеры предложений, в которых употреблено выбранное для проекта слово, из учебников и книг для внеклассного чтения. Художественно оформляют страницу книги, посвященную выбранному слову.	

4	Блок 2 Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте Делаем выводы о значении слова в тексте	2	Поиск в тексте объяснения значения не часто употребляемых в речи слов. Соотнесение многозначного слова и значения, в котором это слово использовано в тексте. Поиск в тексте фразеологического оборота, определение значения фразеологического оборота с опорой на текст	Осуществляют поиск в тексте объяснения значения не часто употребляемых в речи слов. Соотносят многозначное слово и значение, в котором это слово использовано в тексте. Осуществляют поиск в тексте фразеологического оборота, определяют значение фразеологического оборота с опорой на текст	
5	Читаем и делаем выводы	2	Формулирование простых выводов на основе информации, полученной из текста.	Формулируют простые выводы на основе информации текста. Дают ответы на вопросы по содержанию текста	
6	Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем Определяем последовательность событий, составляем план текста	2	Осмысление последовательности событий, о которых говорится в тексте. Заполнение пропусков в вопросном плане текста с четкой логико-смысловой структурой.	Определяют последовательность событий, о которых говорится в тексте. Заполняют пропуски в вопросном плане текста с четкой логико-смысловой структурой.	

			Заполнение пропусков в номинативном плане текста с четкой логико-смысловой структурой .	Формулируют пункты плана. Заполняют пропуски в номинативном плане текста с четкой логико-смысловой структурой. Формулируют пункты плана	
7	Читаем и сравниваем	2	Выявление черт характера героя произведения. Сравнение по предложенным критериям двух героев одного и того же текста	Выявляют черты характера героя произведения. Сравнивают по предложенным критериям героев одного и того же рассказа	
8	Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму Ищем в тексте сравнения и эпитеты	2	Поиск в тексте примеров использования слов в прямом и переносном значении. Выявление в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет). Объяснение уместности их употребления. Поиск в тексте средств	Осуществляют поиск в тексте примеров использования слов в прямом и переносном значении. Опознают в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Объясняют уместность их употребления (в рамках изученного). Осуществляют поиск в	

			изображения героев и выражения их чувств	тексте средств изображения героев и выражения их чувств	
9	Ищем фактические ошибки	2	Поиск в тексте фактических ошибок	Осуществляют поиск в тексте фактических ошибок. Предлагают варианты их исправления	
10	Ищем в тексте грамматические ошибки	2	Поиск в тексте ошибок в построении словосочетаний и предложений (в рамках изученного) и их исправление	Осуществляют поиск в тексте ошибок в построении словосочетаний и предложений. Предлагают варианты их исправления (в рамках изученного)	
11	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3	Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами, в том числе сопоставление собственных развернутых ответов с предложенными вариантами ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения	Сравнивают собственные ответы на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами, в том числе сопоставляют собственные развернутые ответы с предложенными вариантами. Выявляют расхождения, устанавливают причины расхождения (в ходе	

				совместного обсуждения). Обращаются к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания	
12	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	3	Выявление расхождений, собственных развернутых ответов с предложенными вариантами ответов	Выполняют проверочную работу. Осуществляют проверку. Самостоятельно выявляют расхождения между собственным ответом и эталонным ответом	
13	Блок 6. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст Ищем с помощью текста решение проблемы	2	Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Использование предлагаемой дополнительной справочной литературы для получения информации в	Обсуждают в группах содержание текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации благодаря умению читать. Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации текста. Используют предлагаемую	

			соответствии с учебной задачей. Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся найти выход из проблемной жизненной ситуации	дополнительную справочную литературу для получения информации в соответствии с учебной задачей	
14	Рассказываем о прочитанном	2	Ориентация в содержании книги по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям. Создание небольшого устного рассказа о прочитанной книге	Ориентируются в содержании книги по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям. Участвуют в обсуждении прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Составляют небольшой устный рассказ о прочитанной книге	
15	Резерв	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	<p>Блок 1. Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации</p> <p>Создаем словарь «Слова, которые мы раньше не знали»</p>	2	<p>Приемы создания словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, Значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, запись объяснения значения слова на странице книги; подбор предложений с этим словом</p>	<p>Используют приемы создания словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: – выявляют слова, значение которых требует уточнения; – читают словарную статью в толковом словаре и изучают особенности ее содержания и структуры, записывают объяснение лексического значения слова на странице книги; – подбирают примеры предложений, в которых употребляется это слово.</p> <p>Индивидуальная работа: подбирают 3–4 слова для создаваемого словаря, оформляют подготовленный материал</p>	
2	<p>Создаем иллюстрированную книгу</p>	3	<p>Поиск в тексте описания местности (пейзажа), выбор иллюстраций из предложенных или</p>	<p>Осуществляют поиск в тексте описания местности (пейзажа), подбирают иллюстрации или</p>	

			самостоятельное иллюстрирование. Поиск в тексте описания интерьера, выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование. Поиск в тексте описания героя. Поиск несовпадения словесного описания и предложенного изобразительного портрета. Создание книг с вопросами к тексту и ответами на них. Подтверждение фрагментом текста ответа на вопрос	самостоятельно иллюстрируют фрагменты текста, содержащие описания местности. Осуществляют поиск в тексте описания интерьера, подбирают иллюстрации или самостоятельно иллюстрируют фрагменты текста, содержащие описания интерьера. Осуществляют поиск в тексте портрета героя. Находят несовпадения словесного и изобразительного портрета (на основе предложенных иллюстраций). Создают страницу книги с вопросами к тексту и ответами на них. Подтверждают ответ на вопрос фрагментом текста	
3	Игра «Есть или нет»: поиск информации в тексте	1	Игра «Есть или нет» – формулирование вывода о том, есть или нет в тексте указанная информация	Участвуют в игре «Есть или нет». Определяют, есть или нет в тексте указанная информация	
4	Блок 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте Читаем и делаем	2	Установление связи 2–3 фактов, на которые есть указание в определенной части текста.	Устанавливают связи между 2–3 фактами, на которые есть указание в определенной части текста. Формулируют	

	ВЫВОДЫ		Формулирование на основе двух фактов, приведенных в тексте, простых выводов (на основе прочитанного/прослушанного текста)	на основе двух фактов, приведенных в тексте, простые выводы (на основе прочитанного/прослушанного текста)	
5	Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем Определяем последовательность событий, составляем план текста	2	Определение последовательности событий в тексте. Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане. Письменное выборочное изложение содержания прочитанного или воспринятого на слух текста Создание коротких устных и письменных высказываний на основе прочитанного/прослушанного художественного и/или информационного текста	Определяют последовательность событий в прочитанном тексте. Выделяют в тексте смысловые части. Отражают каждую смысловую часть в плане. Письменно передают содержание одной смысловой части текста, прочитанного или воспринятого на слух. Передают содержание нескольких смысловых частей текста при создании устных высказываний на основе прочитанного/прослушанного художественного и/или информационного текста	
6	Читаем и устанавливаем взаимосвязь	3	Установление взаимосвязи между событиями, эпизодами художественного текста. Выявление взаимосвязи фактов, содержащихся в	Устанавливают взаимосвязь между событиями, эпизодами художественного текста. Выявляют взаимосвязь фактов, содержащихся в	

			<p>разных частях текста, для установления не названной в тексте причины случившегося. Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста. Самостоятельный выбор основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте.</p>	<p>разных частях текста, для установления не названной в тексте причины случившегося. Устанавливают взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев текста. Самостоятельно выбирают основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте. Самостоятельно выбирают основания для сопоставления героев текста,</p>	
7	<p>Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму Ищем в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения</p>	1	<p>Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)</p>	<p>Опознают в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)</p>	
8	<p>Ищем ошибки в тексте</p>	3	<p>Поиск в тексте ошибок, связанных с выражением мысли (смысловые, логические, фактические, этико-речевые)Подбор вариантов корректировки текста. Поиск в тексте ошибок, связанных с речевым оформлением текста</p>	<p>Устанавливают место в тексте, где допущена ошибка, связанная с выражением мысли (смысловая, логическая, фактическая, этико-речевая). Объясняют суть ошибки своими словами (в рамках изученного). Подбирают варианты</p>	

			(речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные)	<p>корректировки текста. Устанавливают место в тексте, где допущена ошибка, связанная с речевым оформлением текста (речевая, грамматическая, орфографическая, пунктуационная). Объясняют суть ошибки своими словами (в рамках изученного). Подбирают варианты корректировки текста</p>	
9	<p>Блок 5. Учимся устанавливать достоверность информации текста Сопоставляем информацию разных текстов</p>	3	<p>Сопоставление двух точек зрения, представленных в одном тексте. Сопоставление двух точек зрения, представленных в разных текстах. Сопоставление информации фрагмента справочного текста и заметок путешественников</p>	<p>Сопоставляют две точки зрения, представленные в одном тексте. Сопоставляют две точки зрения, представленные в разных текстах. Сопоставляют информацию фрагмента справочного текста и заметки путешественников</p>	
10	<p>Используем прием проверки достоверности информации</p>	2	<p>Использование приема проверки достоверности информации текста на основе информации словарной статьи и/или энциклопедии, учебника. Использование справочной литературы, необходимой для уточнения</p>	<p>Используют прием проверки достоверности информации текста на основе информации словарной статьи и/или энциклопедии, учебника. Используют справочную литературу, необходимую для уточнения слов героя</p>	

			информации художественного текста	художественного текста	
11	Блок 6. Проверяем себя: точно ли понят текст Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3	Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Понимание критериев оценивания развернутых ответов	Сравнивают собственные ответы на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами, в том числе сопоставляют собственные развернутые ответы с предложенными вариантами. Применяют предложенные критерии оценивания развернутых ответов. Выявляют расхождения, устанавливают причины расхождения (в ходе совместного обсуждения). Обращаются к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания	
12	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	3	Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона	Выполняют проверочную работу. Осуществляют проверку. Самостоятельно выявляют расхождения между собственным ответом и эталонным ответом на вопросы	
13	Блок 7. Как хорошо уметь читать: решаем	2	Моделирование ситуаций, в которых именно умение	Обсуждают в группах содержание текстов, в	

	учебные и жизненные задачи, опираясь на текст Ищем с помощью текста решение проблемы		читать помогает обучающимся справиться с проблемой	которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации благодаря умению читать. Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации, полученной из текста	
14	Обсуждаем прочитанное	2	Работа над мотивацией к чтению. Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении	Участвуют в обсуждении прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Создают по заданному образцу устный и письменный краткий отзыв о прочитанном произведении	
15	Резерв	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Блок 1. Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации. Создаем книгу «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»	2	Создание книги «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»: работа с толковым словарем, работа с текстами (поиск в тексте объяснения значения слова, сопоставление значения слова в контексте и в толковом словаре). Отбор примеров употребления слова в предложениях текста	Используют приемы создания книги «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»: распределяют слова по темам; уточняют значение слова в толковом словаре; сопоставляют значение слова в контексте и в толковом словаре; записывают разъяснение лексического значения слова, данное в словаре; подбирают примеры употребления слов в предложениях	

				текста; оформляют подготовленный материал	
2	Блок 1. Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации. Проект: создаем книгу «Почему это происходит»	3	Создание книги «Почему это происходит»: поиск информации в фрагменте текста, содержащего объяснение явления	Осуществляют поиск информации во фрагменте текста, содержащего объяснение явления. Художественно оформляют страницу книги. Готовят презентацию оформленной страницы. Принимают участие в оформлении общей книги «Почему это происходит» как результата коллективного проекта	
3	Проект «Создаем таблицу»	2	Проект «Создаем таблицу». Создание таблицы на основе прочитанного	Создают таблицу на основе прочитанного научно-	

			научно-популярного текста: поиск научной информации в тексте; формулирование оснований для структурирования информации (в рамках изученного и с учетом возрастных особенностей)	популярного текста: осуществляют поиск научной информации в тексте; формулируют основания для структурирования информации; структурируют информацию; оформляют таблицу (в рамках изученного и с учетом возрастных особенностей)	
4	Блок 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте. Читаем и делаем выводы	1	Использование информации из определенной части текста для объяснения одного из утверждений, содержащихся в тексте	Формулируют простые выводы. Используют информацию из определенной части текста для объяснения утверждения	
5	Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем. Читаем и устанавливаем взаимосвязь фактов в научно-популярном тексте	2	Установление взаимосвязи между фактами, изложенными в научно-популярном	Устанавливают взаимосвязь между фактами, изложенными в научно-	

			<p>тексте. Обобщение информации, содержащейся в разных частях текста, для доказательства утверждения</p>	<p>популярном тексте. Обобщают информацию, содержащуюся в разных частях текста, для доказательства утверждения</p>	
6	<p>Читаем и устанавливаем взаимосвязь событий в художественном тексте</p>	2	<p>Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста. Создание устных и письменных высказываний на заданную тему по содержанию художественного текста (7 предложений)</p>	<p>Устанавливают взаимосвязь между событиями, которые описываются автором художественного текста. Создают устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию художественного текста (не менее 7 предложений)</p>	
7	<p>Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму. Ищем в тексте сравнения, эпитеты, метафора, олицетворения</p>	2	<p>Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора,</p>	<p>Опознают в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора,</p>	

			олицетворение). Понимание роли изобразительно- выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия текста учащимися)	олицетворение). Объясняют роль изобразительно- выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия учащимися)	
8	Ищем ошибки в тексте	2	Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста	Устанавливают место в тексте, где допущены ошибки, связанные с содержанием и/или речевым оформлением. Объясняют суть ошибки своими словами (в рамках изученного). Подбирают варианты корректировки текста	
9	Блок 5. Учимся устанавливать достоверность информации текста. Сравниваем и противопоставляем	3	Сравнение информации одного и нескольких	Сравнивают информацию одного и	

	информацию		<p>текстов по предложенным критериям. Поиск фрагментов текста, содержащих противопоставление информации. Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противопоставление информации</p>	<p>нескольких текстов по предложенным критериям. Осуществляют поиск фрагментов текста, содержащих противопоставление информации. Осуществляют поиск фрагментов двух текстов, содержащих противопоставление информации</p>	
10	Ищем противоречия в информации текстов	3	<p>Поиск фрагментов текста, содержащих противоречивую информацию. Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противоречивую информацию. Критерии установления достоверности информации, содержащейся в тексте</p>	<p>Осуществляют поиск фрагментов текста, содержащих противоречивую информацию. Осуществляют поиск фрагментов двух текстов, содержащих противоречивую информацию. Применяют предложенные критерии установления достоверности</p>	

				информации, содержащейся в текстах	
11	Блок 6. Проверяем себя: точно ли понят текст. Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3	Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Применение предложенных критериев оценивания развернутых ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона	Сравнивают собственные ответы на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами, в том числе сопоставляют собственные развернутые ответы с предложенными вариантами. Применяют предложенные критерии оценивания развернутых ответов. Выявляют расхождения, устанавливают причины расхождения (в ходе совместного обсуждения). Обращаются к фрагменту текста, в котором содержится информация,	

				необходимая для выполнения задания	
12	Обсуждаем прочитанное	2	Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Создание развернутого устного и письменного отзыва о прочитанном произведении с обоснованием собственного мнения	Участвуют в обсуждении прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Обсуждают со сверстниками собственный круг чтения. Создают развернутый устный и письменный отзыв о прочитанном	
13	Блок 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст. Ищем с помощью текста решение проблемы	2	Работа над мотивацией к чтению. Выявление недостатка информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного текста. Моделирование ситуаций, в	Обсуждают в группах содержание текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации благодаря умению читать. Осуществляют поиск выхода из проблемной	

			<p>которых именно умение читать помогает справиться с проблемой</p>	<p>ситуации с помощью информации текста. Выявляют в тексте недостаток информации для решения практической задачи</p>	
14	<p>Выполняем задания к тексту. Проверяем себя</p>	3	<p>Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона</p>	<p>Выполняют проверочную работу. Осуществляют проверку. Самостоятельно выявляют расхождения между собственным ответом и эталонным ответом на вопросы</p>	
15	Резерв	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Слушаем текст, выкладываем последовательность картинок	4			
2	Разыгрываем диалоги	2			
3	Рассказываем об услышанном	2			
4	Иллюстрируем книжку-малышку	3			
5	Создаем книжки- малышки	2			
6	Создаем книги «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море»	2			
7	Читаем и делаем выводы	2			
8	Читаем и ищем в тексте примеры	2			
9	Читаем и определяем причину событий	2			
10	Читаем и объясняем ситуацию	1			
11	Ищем фактические ошибки	2			
12	Ищем в тексте примеры нарушения речевого этикета	2			
13	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	2			
14	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	1			
15	Ищем с помощью текста решение проблемы	2			
16	Резерв	2			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	
--	----	---	---	--

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Иллюстрируем книги	3			
2	Создаем иллюстрированную мини-энциклопедию «Что такое? Кто такой?»	2			
3	Работаем над проектом «Книга о словах»	3			
4	Делаем выводы о значении слова в тексте	2			
5	Читаем и делаем выводы	2			
6	Определяем последовательность событий, составляем план текста	2			
7	Читаем и сравниваем	2			
8	Ищем в тексте сравнения и эпитеты	2			
9	Ищем фактические ошибки	2			
10	Ищем в тексте грамматические ошибки	2			
11	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3			
12	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	3			
13	Ищем с помощью текста решение проблемы	2			
14	Рассказываем о прочитанном	2			
15	Резерв	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Создаем словарь «Слова, которые мы раньше не знали»	2			
2	Создаем иллюстрированную книгу	3			
3	Игра «Есть или нет»: поиск информации в тексте	1			
4	Читаем и делаем выводы	2			
5	Определяем последовательность событий, составляем план текста	2			
6	Читаем и устанавливаем взаимосвязь	3			
7	Ищем в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения	1			
8	Ищем ошибки в тексте	3			
9	Сопоставляем информацию разных текстов	3			
10	Используем прием проверки достоверности информации	2			
11	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3			
12	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	3			
13	Ищем с помощью текста решение проблемы	2			
14	Обсуждаем прочитанное	2			
15	Резерв	2			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	
--	----	---	---	--

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Создаем книгу «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»	2			
2	Проект: создаем книгу «Почему это происходит»	3			
3	Проект «Создаем таблицу»	2			
4	Читаем и делаем выводы	1			
5	Читаем и устанавливаем взаимосвязь фактов в научно- популярном тексте	2			
6	Читаем и устанавливаем взаимосвязь событий в художественном тексте	2			
7	Ищем в тексте сравнения, эпитеты, метафора, олицетворения	2			
8	Ищем ошибки в тексте	2			
9	Сравниваем и противопоставляем информацию	3			
10	Ищем противоречия в информации текстов	3			
11	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3			
12	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	3			
13	Ищем с помощью текста решение проблемы	2			

14	Обсуждаем прочитанное	2			
15	Резерв	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

